TV
radiocorriere
settimana
dall' 1/1 al 7/1
ANNO LXXII
N. 1/1995
L. 2.000
COPIA DI SERVIZIO
Sped. in Abb. Post. 50% - Roma
Marisa Laurito
Caro Bebé
1995
SAN SILVESTRO CON RAIUNO
Bonolis-Parietti vi augurano
di tutto, di più

Se chiude Telefono Rosa tutti perdiamo qualcosa.

Telefono Rosa ha bisogno di un sostegno economico concreto adesso. E tutti possiamo contribuire, perché se chiude Telefono Rosa tutti perdiamo qualcosa di unico. Le donne, perderanno la possibilità di essere ascoltate, informate sulle problematiche familiari, consigliate giuridicamente nei casi di abusi o violenze sessuali. Gli uomini, perderanno un'occasione unica per dimostrare che non sono tutti uguali.

Bisogna aiutare Telefono Rosa. Se non lo facciamo tutti, non lo fa nessuno.

Puoi sostenere Telefono Rosa con assegno bancario non trasferibile intestato a: **Associazione volontarie del Telefono Rosa c/c n. 507250, Ist. S. Paolo di Torino,** o per la sede di **Roma** in **Via della Stamperia con c/c postale n. 85243004.**

◆

Associazione volontarie del Telefono Rosa.
ROMA- 00186,Via Tor di Nona 43, Tel. 06/6832690 - 6832820 - 6832675, Fax 06/68 33748.
TORINO 10128, Via Assietta 13/A, Tel. 011/5628314, Fax 011/545000.
VERONA 37121, c/o Circoscrizione Piazza Mura Gallieno 3, Tel. 045/8013118.
VICENZA 36100, Viale Margherita 52, Tel. 0444/321664.

E ORA INTRODUCIAMO I NOSTRI
AUTENTICI...GENUINI...SPONTANEI...
OSPITI...
AVANTI IL PROSSIMO !!!

Sommario

Foto di Angelo Deligio

ATTUALITÀ

LE RUBRICHE

PROGRAMMI

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi *(caposervizio programmi radio)*, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani *(caposervizio programmi televisione)*, Enrico Zaccheo
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Rita Mantovan
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Franco Cardini
Consiglieri d'Amministrazione:
Renzo Francesconi e Alfio Marchini
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione:
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c.n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27 20126 Milano tel. 02/25261
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

SE AVETE DOMANDE PER *LE INTERVISTE POSSIBILI* POTETE MANDARE UN FAX AL NUMERO: 06/37515255,OPPURE SCRIVETE A «TV RADIOCORRIERE», VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA

LA DONNA DELLA DOMENICA

Ecco la riprova, i giornalisti sportivi sono tutti maschilisti e non hanno sopportato la presenza di una donna che non fa la bella statuina, Alessandra Casella, nel loro territorio indiscusso de *La domenica sportiva.* Con la solita diplomazia la Rai le ha affidato una nuova night-line.
(Monica Fedeli - Bari).

Risponde Alessandra Casella
Io ho cercato di inventare qualcosa di divertente e di rispettare la grande esperienza di tutti gli altri. E credo di non aver pestato i piedi a nessuno, anzi, auguro a chiunque di lavorare con De Laurentiis, è stato sempre molto rispettoso dei miei spazi, ed io dei suoi. Ma la tradizione de *La domenica sportiva* ha le sue regole ferree: i tifosi reclamano a gran voce il calcio visto, per fare anche il calcio spettacolo ci sarebbe voluto più tempo a disposizione, la trasmissione avrebbe dovuto essere più lunga. Oppure diventare un'altra cosa, avere una chiave diversa. Così ho chiesto io di rinunciare. Ma non ci sono stati contrasti, assolutamente, non sono abituata a tenermi dentro niente, se ho qualcosa lo dico, sempre. Quanto al fatto che ho messo in primo piano più la testa delle cosce è perché credo che questo dovrebbero fare tutte le donne in tv, ma finché i ragazzini verranno cresciuti alla maniera di Ambra... Comunque credo che mi rimpiangeranno di più le donne, perché io non sono competitiva e questo a loro piace. Per il futuro non c'è ancora niente di sicuro, l'unico appuntamento certo è per maggio, a teatro, con un testo che amo moltissimo, *Casa Matriz madri affittansi...*

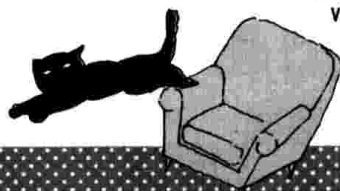
QUELLI CHE ARBORE...

Ho letto che Arbore ha definito Fazio il suo figlio naturale. Sinceramente non vedo grandi analogie.
(Cristina Alessi-Civitavecchia (Rm)).

Risponde Fabio Fazio
È un grande onore questa definizione di Renzo che ritengo in assoluto non solo il mio maestro ma il maestro di un'intera generazione perché lui ha rappresentato *l'altra televisione.* Certo la sua televisione è diversa dalla mia ma non credo sia un problema di paragone del prodotto. Il complimento di Renzo penso stia nel modo di intendere la televisione. Di un atteggiamento nei confronti del mezzo fatto di quell'ironia che consente di non diventare un pezzo della televisione, una valvola, della voglia di non fare solo i venditori ambulanti, i piazzisti televisivi. In questo senso sono uno di quelli cresciuti ad Arbore. Non so se il suo complimento sia eccessivo ma forse lui vede in me quello stesso atteggiamento che sentiva in lui.

MORTE SPETTACOLO

Sono allibito. La tv americana ha deciso di trasmettere in diretta un'esecuzione capitale. E intanto noi abbiamo visto il terribile documentario di *Combat film* sull'autopsia di Mussolini. Ma è tollerabile che la morte diventi spettacolo?
(Alessandro Midei - Novara).

Risponde Alberto Bevilacqua, scrittore
Il primo caso è diverso. Si ha la sensazione che la struttura della giustizia americana non creda troppo in sé stessa, nell'efficacia dei suoi sistemi, e che quindi abbia bisogno, paradossalmente, di pubblicità. E ne faccia un uso orrendo teso a dire: guardate questa è la giustizia, se non volete comprarla evitate di commettere reati. Il caso invece dell'autopsia di Mussolini è il ritrovamento di un reperto che se usato, attraverso l'esame apparentemente obiettivo della storia, per favorire il gusto dell'orrido con cui si crede di attirare i telespettatori diventa esso stesso un reato. Un reato non solo di buon gusto ma contro il diritto di chi a casa non può essere costretto a subire immagini traumatiche. Questo è un vizio non solo della nostra tv. Anche una rete tedesca qualche tempo fa ha mostrato i resti di Hitler in mezzo ad altri corpi bruciati e dilaniati. La morte va rispettata, comunque. Certo, bisogna farla vedere, non bisogna averne paura, è il frugare dentro le viscere della morte che è orrendo. È un degrado che io vedo anche nell'amore. L'ignobile erotismo di massa che uccide la sensualità è anche quello un reato, contro la vita. È sempre un violentare la religiosità dell'esistere.

Brevi...

Dove trova tanta energia **Fabrizio Frizzi?** Ma nel tè, che diamine, e spiega: «Ne bevo a litri, in dosi da naufrago. Poi mi aiuto con la preparazione atletica. Per *Scommettiamo che..?* faccio mezz'ora di footing tutti i giorni per tutta l'estate. A me il superlavoro tira su, lo stress migliora perfino la mia vita privata».

Lorella Cuccarini condurrà *La stangata,* già ribattezzato *Arrivano i nostri,* un varietà su Canale 5 che, ispirandosi al mitico film interpretato da Paul Newman, proporrà una versione riveduta e corretta di *Scherzi a parte.*

Carla Urban così racconta il suo allontanamento, poi rientrato, da Telemontecarlo: «Era cambiata la proprietà e cambiarono tutto l'arredo. Io facevo parte di quello vecchio. Ero un mobile anni Quaranta, di quelli che adesso vanno a ruba».

«La confessione in tv libera la coscienza, soprattutto ai furbetti». (Davide Mengacci)

«Voglio dare una piccola esortazione ai novelli spregiatori della tv: spegnetela pure, allontanatevi in fretta, ma non dimenticatevi che c'è. Anzi, continuate a pensarci». (Angelo Guglielmi)

«Ho capito subito che io e Iacchetti potevamo essere un'accoppiata vincente per *Striscia la notizia.* Mi è bastato vederlo al *Costanzo show,* è così remissivo. Dà del lei anche agli oggetti». **(Ezio Greggio)**

Cause di forza maggiore

Colpo di scena. La notizia era sicura: da Natale in poi Paolo Villaggio sarebbe stato accanto a Mara Venier a *Domenica in.* E meritava assolutamente una copertina, per dire tutto il piacere che avrebbe fatto ai telespettatori. Invece sembra che sarà l'Epifania e non il Natale a portarci Villaggio in veste domenicale, perché la necessità di andare all'estero per rigirare alcune scene del film *Palla di neve* lo terrà lontano dalla tv ancora per qualche tempo. Lo aspettiamo.

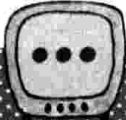
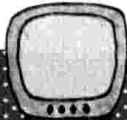
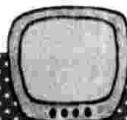
Primati radiotelevisivi

La radio in Italia gode di ottima salute e gli ascoltatori sono sempre più numerosi: oltre 34 milioni. Tra loro, come rileva l'indagine annuale di Audioradio, il 27 per cento segue una delle rete Rai (Radiouno in testa con quasi 8 milioni di ascoltatori, seguita da Radiodue, 7 milioni) e un po' più del 50 per cento si sintonizza sulle stazioni private.

La Rai resta in testa. Anche nel 1994 i tre canali della Tv pubblica hanno raggiunto nel complesso la prima posizione negli ascolti sia in prima serata sia nell'intera giornata. Lo dicono i dati Auditel: le reti Rai sono al 48,33 per cento nel *prime time* contro il 43,46 per cento delle reti Fininvest.

Burk, chi si rivede

È tornato Burk. Il seguito della fortunata serie televisiva degli anni Sessanta è comparso su Rete4 e nella parte di Amos Burk, il ricco dongiovanni appassionato di investigazioni, c'è ancora Gerry Barry. È un po' invecchiato e ha un figlio (Peter Barton, lo Scott di *Febbre d'amore*) che collabora alle sue indagini. Riuscirà a ripetere il successo che ebbe nel 1963, quando debuttò? Dimenticato Ironside, morto Kojak, sopravvissuto a se stesso Colombo, tocca a lui tenere alta la fiaccola del poliziesco «dal volto umano».

«Quella di oggi è una televisione che non mi piace per niente. È una hard tivù. Dura, tesa soltanto alla ricerca tremenda dello scoop, senza scrupoli». **(Renzo Arbore)**

D I P I Ù

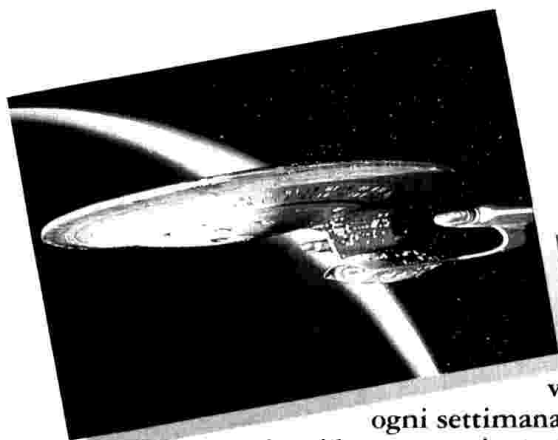
Schegge fulminanti, briciole succose, frammenti pettegoli, ritagli esilaranti su tutto quanto fa tv e dintorni

Mariangela Melato ha assistito a Torino alla proiezione del film per la tv *Due volte vent'anni,* girato nel 1993 a Parigi su soggetto di Lidia

Ravera e Mimmo Rafele con la regia di Livia Giampalmo. La storia, che vedremo nel '95 su Raidue, gira attorno a due donne: una madre, Mariangela Melato, e una figlia, Valeria Milillo, molto diverse ma in fondo simili soprattutto negli affetti. «Non avevo ancora visto il film», ha detto l'attrice dopo la proiezione, «ma mi è piaciuto molto. È un esempio di quello che si potrebbe fare un po' più spesso nella nostra tv».

...anzi brevissime

«A me il Gabibbo fa schifo. È una metafora della tv. Alcuni critici non lo capiscono. È difficile accettarlo per chi si prende troppo sul serio. Salvi è un gusto forte, lo metto quando serve. In due mesi ha fatto dieci servizi. Mi è antipaticissimo, meno lo vedo meglio sto». (Antonio Ricci)

Alessandro Baricco non farà più Pickwick e dice perché: «La tv ti brucia tutto il tempo che hai, è un'irruzione nella tua vita privata molto pesante. Per me, realizzare *L'amore è un dardo* e *Pickwick* ha comportato una rinuncia al mestiere che amo, cioè scrivere».

Star Trek Forever

Il serial *Star Trek,* in onda su Italia1, viene visto in 75 Paesi e ogni settimana 20 milioni di americani lo seguono in tv. Sono state vendute 63 milioni di copie dei libri ispirati alla serie, mentre l'ultimo dei sette film destinati al grande schermo, intitolato *Star Trek generation,* ha incassato in pochi giorni 800 miliardi. Il più fedele fan italiano del serial di fantascienza è Silvio Berlusconi.

ZOOM

FENOMENOLOGIE

Ambra: «Resina fossile risultante da un miscuglio di carbonio-ossigeno-idrogeno e acido succinico. Ha un color limone oppure bruno. Se ne trova di trasparente che contiene piccoli vegetali o insetti. Sin dall'antichità è servita per confezionare collane, anelli e bracciali».

Raitre marzolina

Da marzo grandi novità su Raitre: parte *Ad armi pari,* un *Milano, Italia* con Arturo Diaconale al posto di Deaglio. La struttura sarà quella di un processo penale, con un presidente, una giuria e due conduttori impegnati l'uno nella difesa, l'altro nell'accusa. Sempre a marzo arriva anche la grande finanza: infatti parte *Money Line,* affidato al giornalista economico americano Alan Friedman. In studio, Giuseppe Iacobini, giornalista economico di Raitre. Ma non finisce qui: si annuncia anche *Gossip,* un programma di informazione costruito sui retroscena e sulle indiscrezioni e condotto da Paolo Guzzanti.

CINE

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

da VEDERE — da REGISTRARE — da CONSERVARE

DOM 23,00 — TMC

SPICCIOLI DAL CIELO

Usa, 1981. Regia di Herbert Ross. Con Steve Martin, Bernadette Peters.
Chicago, 1934. Martin, agente musicale in disgrazia si consola con le canzoni... Suggestioni da vecchia Hollywood e riferimenti pittorici a Edward Hopper. Confezione scintillante e splendidi numeri danzati. Steve Martin rifà *Cheeck to Cheeck* con la Peters. Walken si spoglia a ritmo di tip tap.

MUSICAL 107' — da conservare

DOM 14,30 — RAIUNO

GREAT BALLS OF FIRE

Usa, 1989. Regia di Jim McBride. Con Dennis Quaid, Winona Ryder, John Doe.
Giovinezza, educazione artistica, passioni blues e detonanti amori di Jerry Lee Lewis, re del rock'n roll e rivale di Elvis Presley... Un ribelle sullo sfondo dei morigerati anni '50. Racconto scatenato sul ritmo delle canzoni. Gran prova di Dennis Quaid. Ma il film non ebbe il successo che meritava.

MUSICALE 108' — da conservare

LUN 7-9-11-13-15 — TMC

LA VITA FUTURA - NEL 2000 GUERRA O...

Gran Bretagna, 1936. Regia di W. C. Menzies. Con Raymond Massey.
Cent'anni di futuro, dal 1940 al 2040, visti dal passato. Dopo una guerra totale, l'uomo tenta nuove strade e approda sulla Luna... Quasi una profezia, firmata dallo scrittore H.G. Wells, che fiuta nell'aria la catastrofe imminente. Sullo sfondo l'immaginario apocalittico di *Metropolis*.

FANTASCIENZA 92' — da vedere

DOM 16,40 — TMC

IL PRIGIONIERO DI ZENDA

Usa, 1937. Regia di John Cromwell. Con Ronald Colman, Madeleine Carroll.
Il re di Ruritania vittima di un complotto. I lealisti mettono in campo un sosia... Colman e Colman fra fantasia e divertimento. Avventure di cappa e spada in un mondo felice quanto improbabile. Cukor rifece le scene d'amore. Il duello tra Colman e Fairbanks venne girato da Van Dyke.

AVVENTURE 101' — da vedere

LUN 20,30 — RAIUNO

BLACK RAIN

Usa, 1989. Regia di Ridley Scott. Con Michael Douglas, Andy Garcia.
Due poliziotti di New York nell'inferno della Yakuza... Teso e violento. Deflagra nelle mani di Ridley Scott la sinistra magia dell'Oriente di oggi: gangster con gli occhi a mandorla, motociclisti guerrieri, sfolgoranti neon notturni. E le cupe acciaierie di Osaka. Andy Garcia decapitato.

THRILLER 125' — da conservare

DOM 20,15 — RAITRE

QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO

Usa, 1975. Regia di Milos Forman. Con Jack Nicholson, Louise Fletcher.
Un manicomio che somiglia tanto al mondo, retto da un ordine malefico, incarnato dall'infermiera cerbera (la magnifica Louise Fletcher). L'anarchico Nicholson lo metterà in crisi... Acida America anni '70. Cinque Oscar. Da un romanzo di Ken Kesey, figlio della «beat generation».

DRAMMATICO 129' — da conservare

LUN 20,40 — RAIUNO

CASA HOWARD

Gran Bretagna, 1992. Regia di James Ivory. Con Vanessa Redgrave, Anthony Hopkins.
Inghilterra d'inizio secolo. Borghesi e piccoli borghesi si danno il cambio nelle stanze austere di casa Howard... Cura maniacale nell'ambientazione. Terzo film da Forster per Ivory, che racconta l'ipocrisia senza fondo della società britannica. Grande prova di Emma Thompson. Tre Oscar.

DRAMMATICO 140' 1ª tv — da vedere

DOM 22,45 — RAITRE

BLOB - FLUIDO MORTALE

Usa, 1958. Regia di Irwin S. Yearworth. Con Steve McQueen, Aneta Corseaut.
Il pianeta Terra assalito da una micidiale gelatina color rosso fragola. Niente può fermarla, nemmeno le armi... L'ossessione del «contagio» comunista nell'America perbene degli anni '50. Primo successo del «provinciale» Steve McQueen. Burt Bacharach gorgheggia la *title-song*.

FANTASCIENZA 79' — da vedere

LUN 22,45 — RAITRE

GANGSTER STORY

Usa, 1967. Regia di Arthur Penn. Con Warren Beatty, Faye Dunaway.
America, anni '30. Imprese criminose, ascesa e caduta di un lui e una lei diventati leggendari... Racconto on the road e crudele, inondato di sangue come una tragedia elisabettiana. Gloria per Warren Beatty e per la rivelazione Faye Dunaway. Il capolavoro di Arthur Penn. Due Oscar.

GANGSTER 107' — da conservare

COMANDO

MAR 20,30 RAIDUE

J.F.K.

Usa, 1991. Regia di Oliver Stone. Con Kevin Costner, Gary Oldman, Sissy Spacek.
Chi ha ucciso il presidente Kennedy? Il procuratore di New Orleans sente puzza di complotto... A metà tra thriller giudiziario e documentario, Stone costruisce un racconto palpitante, arricchito da una galleria di facce inquietanti. Sullo sfondo l'America degli intrighi. Due premi Oscar.

DRAMMATICO 182'

VEN 20,30 RAITRE

LA FEBBRE DELL'ORO

Usa, 1925. Regia di Charles Chaplin. Con C. Chaplin, Mack Swain, Georgia Hale.
Fame e stenti in Alaska per il vagabondo Charlot, anche lui sedotto dal sogno di arricchirsi con una vena d'oro... Il mito dei pionieri in un perfetto equilibrio tra comicità e poesia. Indimenticabile la cena a base di scarpe, dove Chaplin arrotola i lacci con la forchetta, come fossero spaghetti.

COMMEDIA 70'

MAR 22,45 RAITRE

CHE HO FATTO IO PER MERITARE...

Spagna, 1984. Regia di Pedro Almodovar. Con Carmen Maura, Veronica Forqué.
Sventure familiari, panni sporchi e macchie d'unto della madrilena Maura, tra marito infedele e due figli degeneri: un quattordicenne che spaccia, un dodicenne gay precoce... Un ruspante Almodovar stravolge le geometrie del mélo puntando sul grottesco più feroce. Carmen Maura regna sovrana.

COMMEDIA 98'

VEN 22,45 RAITRE

OPERA

Italia, 1987. Regia di Dario Argento. Con Cristina Marsillach, Urbano Barberini.
Un'opera iettatoria di Verdi al Regio di Parma. La povera Lady Macbeth costretta a tenere gli occhi spalancati davanti a sadici delitti, come MacDowell ne *L'arancia meccanica*. Spuntini di bulbi oculari e soggettive di corvi in volo. Sanguinaria metafora di Argento sul «vedere».

HORROR 104'

MAR 23,15 RAIUNO

L'ARMATA BRANCALEONE

Italia, 1966. Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio Gassman, Carlo Pisacane.
Una commedia all'italiana nel Medioevo. Avventure picaresche di un cavaliere fanfarone e dei suoi sbandati compari... La peste, i miti cavallereschi, i briganti. Gassman maramaldeggia pensando a Don Chisciotte. Profusione di latino maccheronico ed estri felliniani del costumista Gherardi.

COMMEDIA 110'

SAB 9,30 RAITRE

I BOSTONIANI

Gran Bretagna, 1984. Regia di James Ivory. Con Vanessa Redgrave, C. Reeve.
1876. Educazione politica (e sentimentale) di una giovane donna che scopre l'emancipazione femminile... Vibrante Redgrave in un ruolo che spaventò Glenn Close per le sotterranee implicazioni lesbiche. Composto Ivory, adatto ai palati più raffinati. Per tutti gli altri, il rischio di addormentarsi.

DRAMMATICO 112'

MER 23,00

IL BANCHETTO DI NOZZE

Taiwan, 1992. Regia di Ang Lee. Con Winston Chao, May Chin.
Un cinese di Manhattan, ricco e gay, ha un amante bianco. Per salvare la faccia organizza un finto matrimonio con una cinesina squattrinata. I genitori non vogliono mancare alla cerimonia... New York con gli occhi a mandorla, raccontata con un tocco di gentilezza. Orso d'oro a Berlino.

COMMEDIA 104'

SAB 20,30 RAITRE

007 - VIVI E LASCIA MORIRE

Gran Bretagna, 1973. Regia di Guy Hamilton. Con Roger Moore, Yaphet Kotto.
Tre agenti segreti assassinati nello stesso giorno. James Bond insegue un maniaco criminale... Mister Big minaccia il mondo dalla sua base in un'isoletta dei Caraibi. Primo 007 per Roger Moore, che accentua la vena flemmatica dell'agente segreto più amato ed elegante del mondo.

AVVENTURA 117'

GIO 20,30 RAITRE

IL MISTERO VON BULOW

Usa, 1991. Regia di Barbet Schroeder. Con Glenn Close, Jeremy Irons, Ron Silver.
Marito ricco e infedele accusato di aver mandato in coma la moglie. Vittima o colpevole?... Il *Rashomon* di Barbet Schroeder. Gelido capolavoro del cinema giudiziario. Bellissimo il lungo carrello iniziale verso il corpo della donna. Oscar per Jeremy Irons, dongiovanni ambiguo.

GIUDIZIARIO 107'

SAB 20,30

I TROMBONI DI FRA' DIAVOLO

Italia, 1962. Regia di G.C. Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello.
Due volontari della Repubblica cisalpina al seguito di Napoleone passano nella banda del sanfedista borbone Fra' Diavolo.... Tognazzi marchese vanitoso e Vianello villico furbacchiotto, al meglio della loro vena lunare, si mettono sulle tracce della comicità di Stanlio e Ollio. Da non sottovalutare.

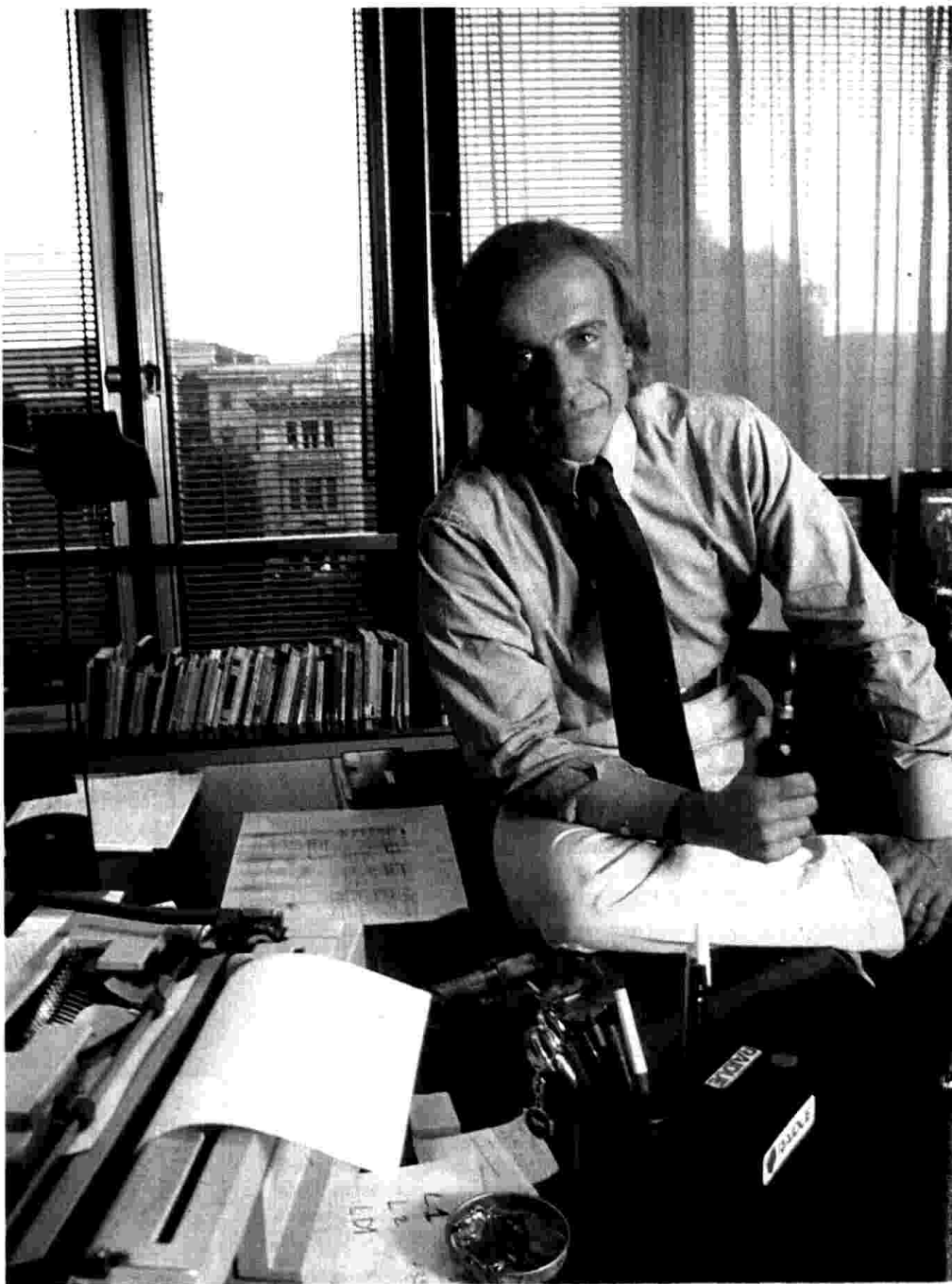
DEMENZIALE 90'

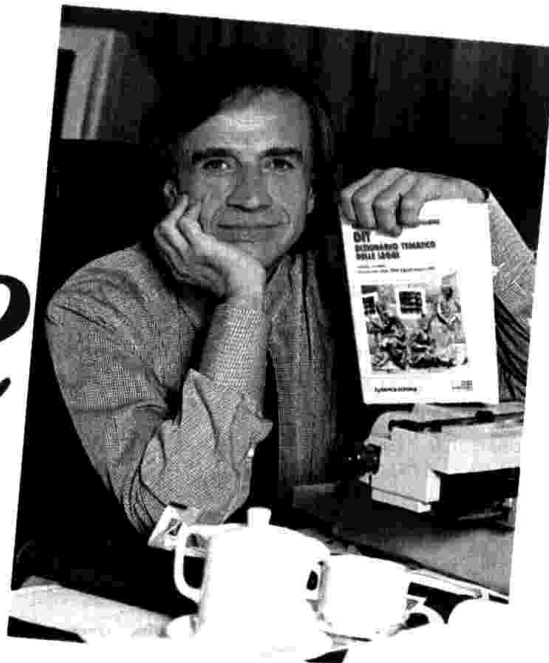
GABRIELE LA PORTA: VI OFFRO UNA RETE DI *prot*

Impegno sociale, solidarietà nei confronti degli emarginati e, ricordando il cultura e ancora cultura. Sono questi i binari lungo i quali Gabriele La guidare la sua rete. Perché «la televisione è il massimo e più potente veicolo

di **Lina Agostini**
Foto di **Assunta Servello**

In *Parlato semplice,* su Raitre, Gabriele La Porta faceva una televisione forte, combattiva, nutrita di fiducia nella solidarietà e di speranza in una società più giusta. Ora, diventato direttore di Raidue di questa cultura della speranza è diventato l'immagine, il segno fisico, il testimonial. Romano con un'infanzia napoletana, 49 anni che lo fanno essere il più giovane tra i direttori delle reti Rai, almeno 29 anni trascorsi nell'azienda pubblica, da collaboratore a redattore capo, con intermezzi a Televideo e al Dipartimento Scuola Educazione. E ancora, 18 libri scritti, uno, il Giordano Bruno tradotto in 4 lingue e tanto video per rincorrere quella che è la sua unica aspirazione: fare cultura sociale, ridurre la distanza fra noi e gli altri, usare la televisione come veicolo di conoscenza, farla diventare rivelazione di realtà, servirsene per riportare alla luce «l'altro noi» invisibile perché emarginato, diverso, segnato a dito. Ma oggi questa chiamata televisiva di correo alla solidarietà rischia di sembrare un appello remoto, fuori tempo rispetto la sfilacciata confusione di questo nostro egoismo contemporaneo. Però chissà, potrebbe avere ragione lui.

«Soffro della sindrome di Ettore. Devo sempre mettermi dalla parte

ezione

suo passato, anche se molto recente, Porta, direttore di Raidue, intende culturale di cui possiamo disporre»

Gabriele La Porta, 49 anni, il nuovo direttore di Raidue, nel suo studio di viale Mazzini. Ha cominciato a lavorare nell'azienda pubblica ventinove anni fa come collaboratore; è poi diventato redattore capo e ha lavorato a Televideo e al Dse. Qui a sinistra, è con uno dei diciotto libri di cui è autore.

degli sconfitti, dei perdenti, di chi non conta niente contro chi conta troppo. Sono sempre schierato a fianco di chi viene sistematicamente sconfitto».

È stata una sorpresa per tutti la sua nomina a direttore di Raidue. Ha sorpreso anche lei?

«Moltissimo. Avevo avuto un solo colloquio con la Presidente Letizia Moratti. Le ho parlato dei miei intenti che coincidevano con quelli del piano editoriale, poi sono tornato a condurre *Parlato semplice* su Raitre. Non ho saputo più niente di quell'incontro, nemmeno se ero candidato o se si stavano facendo pensieri sul mio nome. Quando mi hanno nominato la meraviglia è stata grande, perché è un incarico prestigioso e mi sono sentito tanto lusingato dal riconoscimento. Quella notte non ho chiuso occhio, non pensavo che alla paura di sbagliare, di commettere errori, fare sfracelli. Però mi confortava il pensiero che finalmente avrei potuto applicare in tv quello che pensavo della solidarietà, della cultura. Se avessero pensato a me per Raiuno questo non mi sarebbe stato possibile».

È vero che il presidente Moratti l'ha vista mentre conduceva in video Parlato semplice *ed è stata conquistata dalla sua bravura?*

«Credo che sia andata proprio così se sono qua oggi».

Deve ancora convincere qualcuno che è stata una buona scelta?

«Ho sempre dovuto dimostrare di essere bravo. È un complesso che mi porto dietro fin da ragazzo. Quando a dieci anni sono arrivato a Roma venivo da Napoli, da una situazione di estrema povertà, quella che conosce solo chi non ha di che sfamarsi. Anche allora dovevo dimostrare che ero anch'io qualcosa rispetto agli altri ragazzi più fortunati di me. Che non ero soltanto un buzzurro che veniva dalla provincia napoletana e che parlava un'altra lingua. Non ho superato mai questo complesso».

«Ho vinto senza essere sceso in campo, non ho fatto lotte, non ho combattuto contro nessuno»

Raidue è stata prima la Rete di Giampaolo Sodano, poi è arrivato Giovanni Minoli, subito sostituito da Franco Iseppi. Ora ritorna Minoli come responsabile della fascia notturna. Ora che è un «direttore dimezzato», come sono i vostri rapporti?

«Ottimi».

Si sente molto invidiato?

«È un sentimento che non mi appartiene, ma quella degli altri mi pesa molto. Ho avuto anche dei segni tangibili dell'invidia che diventando direttore avevo scatenato: complimenti che contenevano molta accidia, telefonate falsamente elo-

giative. Ma l'atteggiamento che più mi ha fatto male è stato il distacco di tanti che, dentro alla Rai, credevo vecchi amici. Gesti che mi hanno fatto male anche perché sono una persona coraggiosa, ma tenera. In fondo ho vinto senza essere sceso in campo, non ho fatto la lotta a nessuno, non ho combattuto contro nessuno. Sono stato nominato senza aver fatto azioni dannose agli altri. Se ho scavalcato qualcuno l'ho fatto senza volerlo».

Ha lasciato due ore di video al giorno: non rimpiange quella ribalta?

«Di non comparire più in video non mi importa niente perché l'ho fatto come un servizio, un dovere verso l'azienda che ormai ho nel sangue come un cromosoma. Ho sempre fatto trasmissioni di servizio. Anche quando parlavo di libri fornivo un servizio perché era la letteratura spiegata a tutti, non soltanto agli addetti ai lavori. Soprattutto nell'ambito culturale la tv deve andare a tutti e non a segmenti di pubblico. Continuo a pensarlo anche oggi. Mi è spiaciuto molto invece abbandonare i compagni di tanti anni di lavoro, la redazione. Spero di allargare come direttore la cerchia degli amici che ho perso lasciando il video».

«Raidue non sarà una rete di lacrime, ma di impegno sociale»

Quando la tendenza all'emarginazione sembra inarrestabile lei esce in tv con un palinsesto che punta tutto sulla solidarietà: è un atto di coraggio o un suicidio?

«È un atto vincente. Ma non mi importerebbe di essere sconfitto se sto dalla parte di quelli che spero siano giusti. Meglio avere cento sconfitte dalla parte dei giusti piuttosto che vincere una sola volta dalla parte sbagliata. Questo è un momento in cui si deve recuperare all'interno della società occidentale malata di egoismo la solidarietà umana, quella vera. L'unico modo per recuperare questa solidarietà è far riconoscere l'altro, il diverso non come alieno, ma come simile a sé, o prossimo a sé. È quindi un fenomeno culturale e la cultura è comunicazione. Bisogna anche dire che mai come adesso la cultura è mediata dalla televisione, nel senso di vicinanza. Ecco perché se ne deve occupare la televisione che è il massimo e il più potente veicolo culturale in questo momento esistente al mondo».

Un quotidiano presentando il piano editoriale della seconda Rete ha scritto: Raidue, impegno e lacrime. Ma quel titolo non le è piaciuto.

«Non c'è niente di più falso di quel titolo. Raidue non sarà mai una rete di lacrime, ma di impegno sociale che è un'altra cosa. Anzi, la tv del dolore, del pianto è assolutamente nella linea opposta a quella che intendo fare io, perché sfrutta due volte le stesse persone: prima non risolve i loro problemi, poi li adopera per fare audience. Quindi niente storie lacrimevoli, niente strappamenti di vesti, mai sarà evidenziata una persona con il suo problema come fosse un fenomeno da baraccone».

Non c'è il rischio di fare anziché un piano editoriale, una corte dei miracoli?

«No, perché la mia Rete guarderà l'ordinario, il quotidiano, il giorno e le preoccupazioni che affliggono tutti in modo quotidiano e ordinario. È ovvio che c'è una classe che ha più preoccupazione di altre. Parleremo di disoccupati, cassintegrati, ammalati, gente che vive ai margini, ma non perché preferiti rispetto agli altri, ma perché hanno più problemi e quindi è giusto sottolineare quei problemi. Non come se fossero dei fenomeni a se stanti, gente che va guardata e indicata, ma come persone che fanno parte del tessuto sociale, che passano un momento, breve o lungo che sia della vita, più difficile. Ecco, Raidue evidenzierà la loro problematica».

Il male urla, ma l'audience non è da meno.

«La barbarie che avanza nella società occidentale è mancanza. di cultura. Noi andremo controcorrente, meno male. Non rinunceremo all'audience perché sono convinto che il sociale anche in televisione è vincente. Dobbiamo fare in modo, ed è un dovere del servizio pubblico, che intere categorie emergano, abbiano un'identità. Senza di loro l'intero tessuto sociale si slabbra. Se queste sono messe ai margini definitivamente, noi tutti ci impoveriamo. Personalmente poi sono convinto che la gente sia meglio di quanto si sappia. Certo, se in televisione gli si fanno solo certi discorsi, se li si rimbambisce quotidianamente solo con un certo tipo di programma, si ottiene questo effetto dell'odio generalizzato. Io credo nel servizio pubblico che deve fare la Rai e a maggior ragione chi ci opera. Voglio dare il massimo impulso al servizio sociale attraverso Raidue.

«Spero di allargare la cerchia di amici che ho perso lasciando il video»

Noi siamo molto razzisti, basta andare un giorno in giro su una carrozzina da handicappato per scoprire un mondo mostruoso. Altro che lacrime, qui ci vogliono denti acuminati».

La sua è una poltrona molto calda?

«È caldissima perché la vera difficoltà è far capire la linea editoriale, ma fuori dall'azienda. Quelli che lavorano con me l'hanno condivisa invece da subito. Appena sono stato nominato ho riunito il personale della Rete e ho chiesto se gli stavo bene. Poi ho spiegato quello che avrei fatto. Infine, ho riconfermato tutti nei loro incarichi».

Che cosa ha trovato che proprio era estraneo alla sua Rete?

«Quasi nulla. Semmai certa fic-

Ancora il direttore di Raidue Gabriele La Porta nel suo studio al quarto piano del palazzo Rai. Prima d'esser chiamato al nuovo incarico, La Porta ha condotto quasi mille puntate di *Parlato semplice*, la trasmissione di cultura e servizio di Raitre.

tion del passato, quella violenta dove la violenza era fine a se stessa. Anche la violenza fa parte del sociale, ma deve essere motivata. Quella che viene da disordini razziali deve essere rappresentata mostrata, anche attraverso la fiction. Mi sta meno bene la violenza gratuita di certi film di Sylvester Stallone. Quella è inutile rappresentarla perché non ha scopo».

Com'è l'azienda Rai vista dall'alto della poltrona di direttore?

«Da caporedattore a direttore la prospettiva cambia completamente. Vedo molta più burocrazia che prima non vedevo, questa è una prima fase e obiettivamente mi diverto poco. Sono più a contatto con il sistema, con l'apparato, ma tra poco spero di divertirmi, sennò che gusto c'è? Da direttore mi sono convinto che la Rai ha tante e tante professionalità nel suo interno, manifeste e non che potrebbe stravincere qualsiasi concorrenza. Basta metterla in condizioni di poterle esprimere, di camminare più speditamente».

Che rapporti ha con le altre Reti Rai? Siete sempre d'accordo?

«Abbiamo avuto dei brevi incontri qua e là, ma senza un piano generale. Luigi Locatelli lo conosco dal '66, Brando Giordani lo conoscevo appena, ma non credo che fra noi ci saranno problemi. L'importante è riuscire a differenziare l'offerta delle tre Reti come dice il mandato che ci è stato dato dal CDA quando ha stabilito gli ambiti. L'approfondimento, l'informazione sociale è quello di Raidue, e a me sta benissimo. Il problema è vedere se nelle loro Reti ci sono programmi che potrebbero essere più giusti in una diversa collocazione. Si può trattare lo scambio, fare accordi».

Vuol dire che Mi manda Lubrano *o* Chi l'ha visto? *starebbero benissimo anche su Raidue?*

«Io mi prendo Lubrano, mi prendo Santoro, mi prendo tutto. Scherzo naturalmente e spero che Locatelli non si arrabbi. Ma chi non vorrebbe programmi che hanno successo? Questi poi rientrano nel discorso della tv di servizio. Ma con Locatelli ci vedremo presto. Tratteremo».

Raiuno ha un referente nella Fininvest che è Canale 5. Chi è il vostro rivale naturale?

«Me lo sono chiesto un sacco di volte, ma nelle reti Fininvest per fortuna non abbiamo concorrenza. Il sociale non c'è, non interessa e ce ne occuperemo noi in beata solitudo».

«È un momento in cui si deve recuperare la solidarietà umana, quella vera»

Rinuncerete alla fiction?

«Si può fare grande fiction senza uscire dal tema della solidarietà e già siamo al lavoro. Michele Placido farà per noi uno sceneggiato dove lui è su una sedia a rotelle, ma per tutta la storia non si dirà mai che quello è un portatore di handicap. Sarà semplicemente un altro che farà un gesto eroico. È importante che non venga mai ribadito che il protagonista è un diverso. Bisogna cominciare a vederli come sono davvero».

Si è trovato finora a dover fare i conti con la politica?

«Fino a questo momento, ringraziando il cielo, non ho avuto segnali, non mi pesa. Comunque non mi peserebbe perché sono talmente chiaro che se qualcuno volesse condizionarmi ci dovrebbe rinunciare a priori. A proposito di politica ricordo che nell'82, e lo ricordo a me stesso con grande piacere, io sono uscito dal partito socialista. Me lo ricordo molto volentieri perché poi molti altri si sono accodati, ma nel '93. Quando lo feci io era diverso e me ne andai a Televideo. Poi è stata lo stesso un'esperienza bellissima. Continuo a fare politica, ma politica culturale, con queste idee che porto avanti da quindici anni sul campo della solidarietà. Poi ognuno può tirarla da questa o da quell'altra parte, resta la validità della politica sociale, il riconoscimento delle fasce invisibili».

«Ho già imparato l'arte della pazienza: non è facile, sono un tipo irruento»

Qual è il futuro dell'azienda Rai?

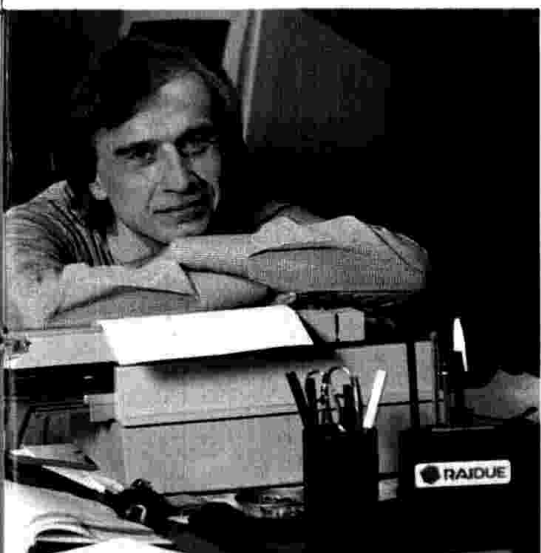
«Se fa servizio pubblico ha un grande futuro, se non lo fa è relativo. Realizzando il servizio pubblico può avere un significato immenso per la cultura di questo paese, e penso che abbiamo già imboccato il sentiero giusto. Stiamo camminando nonostante le mille voci che ci seguono. Nonostante le polemiche. Ogni cosa che accade in Rai diventa un urlo. Tutto viene amplificato: ogni parola, ogni gesto anche il più insignificante diventa sulla stampa e nell'opinione pubblica una cosa mostruosa. Sembra che in Italia non ci siano altri problemi più importanti di questa azienda. E il killeraggio da parte dagli organi di stampa verso la Rai è evidente, quotidiano, persecutorio».

In Rai dura tutto così poco, soprattutto le nomine. E dopo?

«Mi rimetterò a scrivere libri e a fare volontariato a tempo pieno. Ora posso dedicarmici soltanto durante il fine settimana Voglio continuare a credere cocciutamente che la gente sia migliore di quello che noi pensiamo. Intanto ho imparato l'arte della pazienza, e non è stato facile perché sono un tipo passionale, irruento».

Che direttore vorrebbe essere Gabriele La Porta?

«Serissimo, ponderato, irraggiungibile. Invece sono esattamente il contrario: ottimista, allegro, gioioso, delicato, più attento alle persone che non contano rispetto a quelle che contano. Hai visto mai che per una volta Ettore vinca Achille?».

Lina Agostini

La notte deg

Una sinuosa Alba Parietti tra le braccia di Red Ronnie (in collegamento dal Roxy Bar), Paolo Bonolis e Gioele Dix (in collegamento dal cabaret Il Ruvido). Sono infatti tre, fra Bologna e dintorni, i set dello spettacolo di Raiuno.

Ci siamo fatti in tre

li angeli

RAIUNO
sabato 31 dicembre alle 22,55
RADIODUE
alle 22,20

Da un'idea di Lucio Dalla, una notte di San Silvestro davvero speciale. Ce ne parlano Alba Parietti e Paolo Bonolis, conduttori dello show da piazza Maggiore a Bologna, che fanno anche un bilancio del 1994 e ci parlano delle loro aspettative per «l'anno che verrà»

di Dario Biagi *Foto di* Angelo Deligio

Festa con messaggio. La scommessa di Raiuno per l'ultima notte dell'anno è molto audace: *La notte degli angeli* cerca di coniugare allegria e impegno, spensieratezza e solidarietà. Bologna sarà la culla dell'ardito esperimento. Alba Parietti e Paolo Bonolis gestiranno il popolo di piazza Grande: Alba dal Salone del Podestà, dove ogni anno il patron della trasmissione, Lucio Dalla, officia il cenone per i senza fissa dimora (gli angeli del wendersiano ti-

per offrirvi un'Alba felice

tolo); Paolo, anche dal sottostante sagrato di piazza Maggiore, dove gli spettacoli di funamboli e illusionisti culmineranno nel tradizionale falò del Vecchione. Gioele Dix e altri comici si collegheranno dal cabaret Il Ruvido; Red Ronnie, dal suo *Roxy Bar*, in compagnia di big come Gianni Morandi, Vasco Rossi, Jovanotti e Biagio Antonacci. Ad Alba Parietti e Paolo Bonolis, per la prima volta in coppia sul piccolo schermo, abbiamo chiesto di fare un bilancio del loro '94 e di esprimere i loro desideri per il '95.

Come giudicate la vostra annata?

Parietti – La migliore dopo il '90. Ho fatto record d'ascolto con *Serate mondiali* e col *Telegatto* e ho visto aumentare in maniera mostruosa la mia popolarità.

Bonolis – Ottima, bellissima. A Roma si dice: «M'è andata l'acqua per l'orto».

C'è qualcosa che avreste potuto fare meglio?

Parietti – Ho faticato un po' a trovare la chiave di lettura giusta per *Striscia la notizia*. Ma, alla fine, mi piaceva.

Bonolis – Tutto, dalla conduzione ai rapporti con gli altri.

Di che umore siate generalmente, il 31 dicembre?

Parietti – Sono spesso cupa, d'inverno: passo facilmente dall'euforia al pianto.

Bonolis – Allegro. Cerco d'esserlo sempre. Sono un uomo di spettacolo, fondamentalmente.

La prima persona a cui penserete a mezzanotte?

Parietti – Telefonerò a mio figlio.

Bonolis – Penserò ai miei figli. Con Laura (*Laura Freddi, la sua compagna*, ndr), mi sentirò per telefono, e i miei genitori conto d'averli con me a Bologna.

Che cosa salvate e cosa buttate dell'annata televisiva?

Parietti – Non c'è nulla da buttare: fa tutto parte del periodo che viviamo. Forse certe trasmissioni di beneficenza: non si possono fare programmi umanitari come in una farsa o in un gioco cretino. Non c'è più sensibilità. Apprezzo Chiambretti, che ha aperto il primo armadio di scheletri televisivi, quello dei programmi truccati. Ma l'unico che ammiro è Benigni. Lo trovo più sexy di Alain Delon; vorrei averlo

«I MIEI BARBONI HANNO LE ALI»

È già da qualche anno che il cantautore bolognese condivide con «gli angeli dispersi nella notte» il cenone di fine anno che Raiuno ha scelto per il suo show. Ecco, dalle sue parole, come è nata l'idea di questa serata particolare accanto a quelli che normalmente stanno da soli

di **Lucio Dalla**

È difficile parlare di questa Notte degli angeli *senza correre il rischio della retorica. Ma non m'importa: io non devo renderne conto a nessuno, se non a me stesso. Certo, l'ho pensata io, e per questo dico che va affrontata per quello che è, un gioco, un divertimento, il piacere di dividere una notte enigmatica come quella dell'ultimo dell'anno con quelli che normalmente stanno da soli, vale a dire i barboni o, come si dice oggi, «i senza dimora». A dire la verità, è già da qualche anno che io mi diverto così: insieme a* Napoleone, *il ristorante-cardine della notte bolognese, organizziamo questo pranzo per quelli che, con una definizione poetica, potremmo definire «angeli dispersi nella notte». E ogni volta è stato bello vedere la loro forza, la loro energia. Così, quando mi hanno chiesto: cosa faresti in tv per l'ultimo dell'anno?, ho subito pensato che valesse la pena portare in video una nottata così. Da una parte questo modo di socializzare potrebbe essere, lo confesso, un'esibizione provinciale di certe caratteristiche tipicamente emiliane. Ma è anche un'alternativa alla noia che nessuno ha il coraggio di confessare, o all'imbarazzo che ogni volta si presenta allo scadere di questa ricorrenza. Io credo che al pubblico possa piacere l'idea di passare una notte così, una notte che è anche l'inizio del count-down verso il Duemila, gli ultimi cinque anni prima di arrivare a quella che secondo me sarà una grande esplosione di vitalità (mica solo di disperazione): il passaggio da un secolo all'altro, da un millennio all'altro. E poi sono convinto che la povertà vada aiutata (affinché non ci sia più), ma vada anche rispettata, sia nella sua forma coatta, sia come modo di vita alternativo. In ogni caso, per me la povertà contiene sempre qualcosa di estremamente organico e vitale. Vorrei far capire alla gente che l'unica povertà senza rimedio è quella interiore; chi vive senza beni materiali ha non solo una dignità ma anche un enorme potenziale creativo. Basti pensare che questa* Notte degli angeli *la organizziamo insieme a una rivista che si chiama* Piazza Grande, *un giornale completamente gestito dai barboni che tira quindicimila copie al mese. Al di là del piacere di coinvolgere il maggior numero di persone possibili, l'obiettivo (e qui sta forse l'utopia) è di creare qualcosa di insolito anche dal punto di vista della forma, visto che ci troviamo in un'epoca in cui i contenuti positivi sono sempre talmente misteriosi che vanno decifrati. Se poi il*

ASSUNTA SERVELLO (2)

LUCIANO VITI

L'obiettivo di Lucio Dalla è di creare qualcosa di insolito anche dal punto di vista della forma. «visto che ci troviamo in un'epoca in cui i contenuti positivi sono talmente misteriosi che vanno decifrati».

calibro degli ospiti sarà davvero così di rilievo come sembra, non solo lo spettacolo ne verrà nobilitato ma riusciremo anche a dare un senso, una testimonianza diversa in una notte in cui, normalmente, ci si regala mutande rosse e un veglione costa come minimo cinquecentomila lire. Un segnale ancora più forte perché solitamente chi è senza dimora non ha certamente accesso al cosiddetto glamour, dai lustrini al classico varietà.

Perché questo titolo, La notte degli angeli? *Le ragioni sono tante. Innanzitutto perché l'angelo è una metafora universalmente accettata di custodia, quindi una presenza necessaria in quel momento così delicato che è il passaggio da un anno all'altro. Poi perché i barboni sono proprio* come *angeli: senza fissa dimora, senza progetti e senza regole che non siano quelle della loro coscienza. Anzi* sono *angeli, angeli buoni ma anche angeli grigi, angeli che, come dico in una mia canzone, fumano una Marlboro, quindi personaggi quotidiani che, proprio per questo loro misterioso vivere, se non proprio i margini, sicuramente una realtà diversa, diventano al tempo stesso misteriosi e speciali. Accanto a questi angeli ne troveremo altri, forse più retorici e forse per questo più stabili nell'immaginario di un teenager o di uno che vive normalmente la sua vita, noiosa e difficile: sono gli artisti che con la musica, la poesia, la danza, perfino la trasgressione, riescono a riscattare la banalità del quotidiano. La mia visione dell'angelo è molto terrena. Del resto, mi sembra sia così anche per Wim Wenders: credo che lui sia un mistico, certo non è un religioso, è un laico ma in qualche modo attento al mistero della vita. Anche per lui, però, l'angelo è qualcuno che puoi incontrare per strada, proprio come nel film di Frank Capra dove l'angelo ha perfino il cappello. Per questa ragione mi piace immaginare gli angeli come uomini, dentro i quali trovare il mistero, la forza che li trasforma in Mazinga. E allora, senza andare a caccia di opinioni intime, di conversioni fasulle o di grandi abbracci religiosi, io vorrei soltanto che l'uomo, in questi momenti, riscoprisse l'uomo. Magari imparando proprio dai barboni: la loro rinuncia ai beni materiali, quando di rinuncia si tratta, è la risposta a quel tipo di possesso che ognuno di noi, purtroppo, cerca di conseguire, a volte perfino vantandosene. Ecco, mi basterebbe che per una notte non fosse così.* ●

come vicino di casa.

Bonolis – Non butto nulla. Rispetto le scelte degli altri.

Che cosa buttereste del vostro '94?

Parietti – Non m'illudo di essere Margot Fonteyn né Enzo Biagi. Credo d'essere una buonissima conduttrice, non un'artista, alla gente piaccio così.

Bonolis – Ogni piccola cosa che fai accresce la tua esperienza.

Che cosa salvate e cosa bocciate dell'annata politica?

Parietti – La politica comincia a farmi schifo.

Bonolis – Va da sé che non mi garba chi specula sui bisogni del cittadino e chi urla troppo. M'hanno entusiasmato la capacità politica di Fini e la forza virile delle sinistre, per come s'è manifestata nelle ultime dimostrazioni di piazza.

E nell'informazione?

Parietti – Salverei Fede, perché fa parte d'una razza in via d'estinzione: gli scemi di guerra in tempo di pace. Come tutti, mi sento confusa: non capisco più cosa succede in politica, Di Pietro che abbandona per non essere strumentalizzato e lascia la lettera più strumentalizzabile che ci sia.

Bonolis – Mi danno fastidio il grido costante e chi specula sulle tragedie. Li prenderei a pedate in diretta.

Personaggi dell'anno?

Parietti – Benigni, un genio, uno che ha classe anche nel dire le cose più crudeli, e Oliver Stone.

Bonolis – Il Papa, Steven Spielberg (ho trovato bellissimo *Schindler's List*) e mia madre.

In questi giorni vi ripromettete d'essere migliori, più buoni e generosi?

Parietti – Io sono buona tutto l'anno, ma non vado a raccontarlo ai giornali.

La nostra notte di allegria sarà

Bonolis: «Per il '95 vorrei soprattutto viaggiare molto e capire di più. E fare una serie dei *Cervelloni* che sia migliore di quella passata»

Parietti: «Non mi riprometto mai nulla, faccio. Il mio obiettivo principale è lavorare bene con gente che mi piace»

diversa da tutte le altre

Bonolis – Mi sento egoista. Un po' del mio tempo libero, però, lo dedico ai bambini malati. Dall'88 li assisto in un day hospital.

Propositi per il '95?

Parietti – Non mi riprometto mai nulla, faccio. Il mio obiettivo principale è lavorare bene con gente che mi piace.

Bonolis – Vorrei riuscire a continuare a progettare quel che ho per la testa in maniera sana: viaggiare molto e capire di più. E fare una serie dei *Cervelloni* migliore di quella passata.

Che cosa sperate di non dover più fare nel '95?

Parietti – La gente non ci crede, ma tutto quel che ho mi sembra meraviglioso: mi sento una donna fortunatissima.

Bonolis – Spero di non dover più lasciare senza loro padre i miei figli in periodi importanti per un bambino come Natale e Capodanno. Portare i doni dopo suona sempre un po' strano. Colpa mia: del mio egoismo, del mio voler apparire.

Come sarebbe il vostro anno ideale?

Parietti – Quello in cui cambiasse il mondo, la nostra civiltà. Questo mondo è cinico, pieno di disvalori. Non mi piace. Spero molto nell'Aldilà.

Bonolis – L'anno in cui mi rendessi conto di riuscire ad amare come una volta. Mi piacerebbe s'aprisse un varco in questo scudo che ci costruiamo addosso quotidianamente e ricominciassero a filtrare i sentimenti, il bisogno d'affetto.

Dario Biagi

Alba Parietti in versione mamma sensuale per il bimbo-Bonolis che interpreta il nuovo anno. Nell'altra pagina, i due a piazza Maggiore con Red Ronnie e Gioele Dix, compagni di strada per questa *Notte degli angeli*.

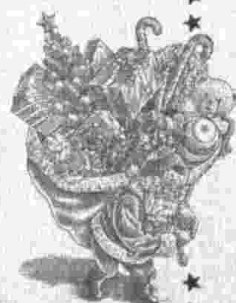
Occhio all'

Mettete insieme: una conduttrice con il senso dello spettacolo, due comici polivalenti, un gruppo di esperti doc, dall'antiquario al sessuologo, una serie di rubriche che affronta i temi più vari, dal verde alla moda, dalla salute alla bellezza. È la ricetta di «Utile Futile», ovvero la tv dei buoni consigli. Come quelli di Vincenzo Dona, segretario generale dell'Unione nazionale consumatori, in occasione delle feste di fine anno

di Vania Contadini

Foto di Assunta Servello

Utile e futile: un modo di dire fatto su misura per un programma di servizio che ha intuito una formula vincente: il futile può anche diventare utile. Vuoi imparare a fare il bricolage? Capire qual è il taglio di capelli più adatto al tuo viso? Sapere tutto sugli antifurto e su come si leggono le etichette dei capi di abbigliamento? Ecco, tutti i giorni, dal lunedì al venerdì, su Raiuno c'è Monica Leofreddi, volto «consacrato» a *Utile Futile* già nella prima edizione. Insieme a lei

etichetta

Monica Leofreddi, Charlie Gnocchi e Joe Violanti, il trio di *Utile Futile*. Le veloci sit-com dei due comici sono alla base dell'accoppiata informazione-spettacolo che è la chiave di lettura del programma.

GIOIELLI

Per legge, tutti gli oggetti d'oro devono avere due marchi: il titolo (ovvero la percentuale reale di metallo prezioso) e il codice del fabbricante. Se non ci sono, il prodotto è illegale. Attenzione ai marchi fasulli. La sigla «AG 800» che compare per esempio su certe posate non significa nulla: al limite indica un prodotto solo ricoperto d'argento.

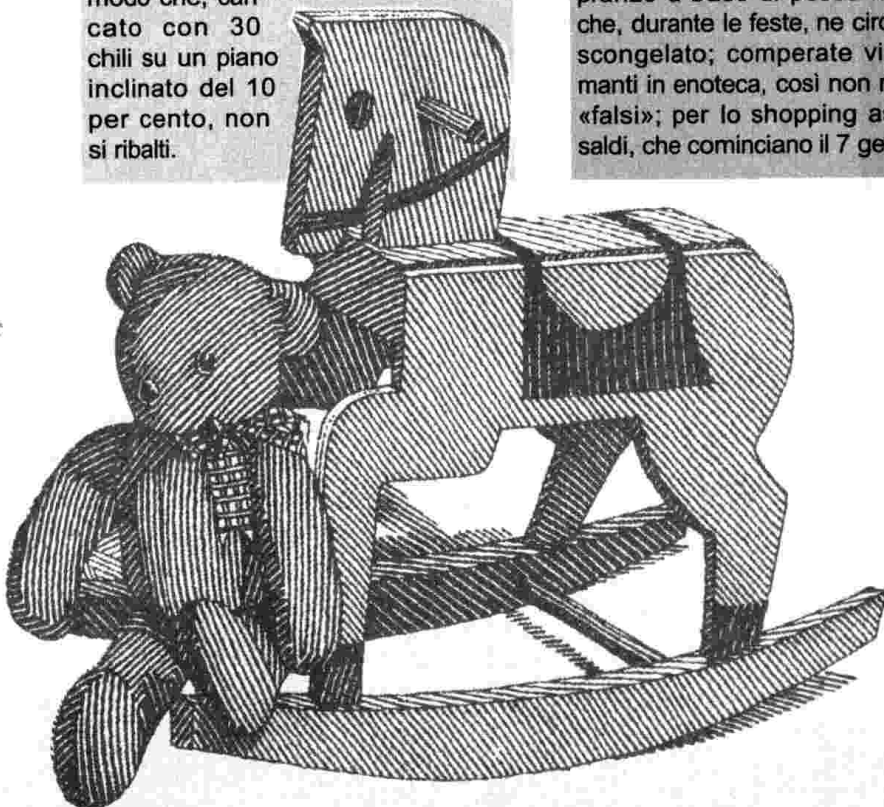
ABBIGLIAMENTO

Spesso i negozi espongono cartelli «pura lana vergine», «puro cotone» e «pura seta» su capi che sono di fibre miste o artificiali. A volte, la parola Kashmir (che, con il k maiuscolo, segnala l'unico marchio legale), come anche alpaca, cammello, vigogna, mohair e così via, è preceduta dalla parola «lana». Ma se il cartello dichiara «lana di cammello» e l'etichetta riporta solo la parola lana, si può esser certi di aver preso una fregatura. Anche la dizione «100% wool» è sospetta: a volte il marchio «pura lana vergine», simboleggiato da un gomitolo che indica la lana nuova di tosa, compare su capi che sono in realtà di «pura lana», ovvero lana rigenerata.

CHARLIE, JOE E MONICA

Monica Leofreddi ha fatto la sua prima apparizione in Rai dieci anni fa, in Le regole del gioco, *con Piero Ottone. Poi qualche collegamento esterno a* Unomattina, *un'edizione di Miss Italia con Fabrizio Frizzi,* Partita doppia *con Pippo Baudo e l'approdo a* Utile Futile *insieme ai due comici Charlie e Joe. Charlie (alias Carlo Ghiozzi) è il fratello di Gene Gnocchi («Un buon marchio di fabbrica»,dice lui). È il quarto di sei fratelli, di sangue ma anche di spettacolo, visto che insieme suonano da anni in un complesso, i Getton Boys, e hanno anche inciso un Lp,* Antonella Pasqualotto 9978. *Charlie ha un solo rammarico: aver scritto più di mille canzoni che nessuno ha mai voluto pubblicare. E inoltre è un avvocato pentito: tre anni fa ha detto basta, sentiva di dover «esplorare il mondo». Anche Joe (alias Sergio Violanti) è un «convertito» allo spettacolo. Faceva il commercialista a Parma e «di quel periodo ricordo le giacche in tasmanian, le cravatte regimental e una collezione di Rolex d'oro: ho venduto tutto per comprarmi uno smoking nero». Insieme, Joe e Charlie due anni fa si sono inventati una professione, il «ceeologo» (era il periodo in cui il trattato di Maastricht imperversava nella Cee) e così irrompevano sulle frequenze della radio col programma,* CentocinqueCee *cercando la Cee che c'è in te: un successo. Insieme a Gene sono stati gli autori, quest'anno, di un programma su Raitre,* Approfondimento, *e poi, quest'estate, a* Unomattina *hanno lanciato il gioco* Chi l'ha vipsto. *Dal loro sodalizio artistico è nato anche un libro,* Cento modi per agganciare, *che non ha venduto granché, nonostante costasse solo 4.000 lire.*

GIOCATTOLI

Meglio quelli con il marchio CE (Conformità Europea) e il nome e l'indirizzo dell'azienda produttrice in evidenza. Attenzione: il corpo delle bambole non deve essere di celluloide, che è infiammabile; i trenini elettrici non devono funzionare a più di 24 volt; il cavallo a dondolo deve essere costruito in modo che, caricato con 30 chili su un piano inclinato del 10 per cento, non si ribalti.

CIAO TREDICESIMA

Un sondaggio dell'Unione nazionale dei consumatori dice che il 30% della tredicesima è finita in bollette varie e rate di mutuo. C'è poi un 15% monopolizzato dall'abbigliamento, un altro 15% dalla casa e un 40% dalle spese voluttuarie. Fate in modo che questi soldi siano spesi bene: per il tradizionale pranzo a base di pesce ricordatevi che, durante le feste, ne circola molto scongelato; comperate vini e spumanti in enoteca, così non rischierete «falsi»; per lo shopping aspettate i saldi, che cominciano il 7 gennaio.

SPUMANTE E PANETTONE

Per legge, gli ingredienti dei dolci devono essere indicati in ordine decrescente di peso. Se un panettone porta un'etichetta di questo tipo: farina, uova, burro, zucchero, uva passa e tuorlo d'uovo, la sua qualità è ottima e il prezzo sarà alto (uova e burro costano più dello zucchero); se invece le uova sono all'ultimo posto fra gli ingredienti e ci sono grassi idrogenati e margarina al posto del burro, la qualità sarà inferiore. Una bottiglia di spumante va dalle 1.500 alle 25.000 lire: il primo prezzo riguarda un vino scadente nel quale è stata «pompata» un po' di anidride carbonica; il secondo si riferisce a uno spumante invecchiato in bottiglia. Se sull'etichetta non ci sono indicazioni, siamo di fronte a uno spumante fatto con metodo «Charmat»; altrimenti troverete scritto «Champenois». Per qualità, quest'ultimo è superiore al primo.

IN CUCINA

Va bene il pesce pregiato, ma è meglio quello di piccola taglia: alici, sardine e trigliette. Attenti all'agnello scongelato; le specie più pregiate sono la «Gentile», pugliese, e la «Sopravissana» dell'Appennino umbro-marchigiano, ma è difficile riconoscerle. Meglio comperarlo fuori città, dove si può trovare quello da pascolo. Attenti anche al cotechino che galleggia nell'acqua: significa che è troppo fresco e c'è troppo grasso. Le lenticchie migliori sono quelle di Castelluccio che non si sfaldano con la cottura, ma costano quattro o cinque volte più di quelle normali. Per finire le noci: quelle di Sorrento sono rinomate perché si conservano meglio ed è difficile che siano marce. Si distinguono dalle altre anche per la forma allungata e il guscio più tenero.

ci sono esperti, docenti doc, tanti ospiti e due comici «polivalenti» come Charlie Gnocchi e Joe Violanti, coppia indissolubile della comicità alla Totò e Peppino, ma in versione meneghina. Le sit-com che mettono in scena e le scoperte stravaganti di cui vanno tanto fieri (il «reggipera», un aggeggio che serve a dare dignità artistica alla pera; il gioco di società *Dove andrà Di Pietro* e il «metodo Mastella», tanto per fare qualche nome) sono la chiave di lettura del programma: si può fare informazione anche con lo spettacolo, basta indovinare il dosaggio. Altre presenze fondamentali sono Vincenzo Dona, l'informatissimo segretario generale dell'Unione Consumatori, che con la sua rubrica *La buona spesa* mette in guardia dalle truffe alimentari; la sessuologa Alessandra Graziottin; l'esperto del lavoro Walter Passerini e l'antiquario Luigi Bellini, un autentico faro per chi si muove dentro la grande selva dei falsi e dei falsari. Nella grande agenda di *Utile Futile* c'è an-

«Il nostro segreto è saziare tutti gli appetiti di chi ci guarda in tv»

che uno spazio verde dove regna, beato, Luca Sardella insieme a Janira. E c'è posto, ancora, per la salute, la ginnastica, la bellezza, la moda. Ma non solo: altri spazi, oltre a quelli già presenti, possono spuntare da questo grande contenitore, basta che il pubblico lo chieda. Perché il segreto di *Utile Futile* è di saziare gli appetiti (centinaia di richieste per ogni puntata, e di ogni tipo) dei telespettatori. «In una delle ultime puntate», ci dice Paola Megas, una delle autrici del programma, «abbiamo mostrato una piccola mappa che insegnava a leggere le etichette di alcuni capi di abbigliamento. Ci sono arrivate cinquecento lettere di persone interessate ad avere questa mappa. Per le feste di Natale, invece, abbiamo pensato di occuparci dei prodotti tipici di questo periodo». Un'ottima idea, che infatti abbiamo subito fatto nostra.

Vania Contadini

Cento per un bebé

MARINETTA SAGLIO

RAIUNO
giovedì alle 20,40

È tornata Marisa Laurito carica di... neonati. Sono i baby-fortunati che, tra diciotto anni, potrebbero scoprire di essere ricchi. Sempre che i loro genitori riescano a vincere nel nuovo gioco di Raiuno, che Marisa ci presenta in anteprima

di Lucilla Casucci
Foto di Bruno Oliviero

milioni

Marisa Laurito fa le prove generali della trasmissione. A *Caro bebé,* infatti, sarà lei ad accogliere i piccoli prima d'affidarli alle baby sitter mentre i papà e le mamme giocano per loro. Nella pagina accanto, i Trettré vestiti da Magi.

IL SERVIZIO FOTOGRAFICO È STATO REALIZZATO NELLA CLINICA *SANTA FAMIGLIA* DI ROMA

Neo-genitori di tutta Italia, volete rendere meno incerto il futuro delle vostre piccole creature? Rivolgetevi a Raiuno che, con *Caro bebé*, il programma presentato da Marisa Laurito, vi farà giocare per vincere un bel gruzzoletto destinato esclusivamente ai vostri figli. In ogni puntata, tre coppie di genitori si impegneranno allo spasimo pur di assicurare ai loro bimbi un discreto capitale. I piccoli, che non possono superare i dodici mesi di età, saranno presenti in studio sotto l'attenta cura di baby sitter; mamma e papà passeranno ogni tanto dalle loro parti per un'affettuosa occhiatina ma niente di più, perché saranno intenti ad aprire tutte le casseforti fino alla sesta, quella che contiene i cento milioni che costituiscono il traguardo finale. Il divertimento con giochi e bambini è assicurato; un po' meno sicuro è il futuro dei cento milioni: che valore avranno fra diciotto anni, quando finalmente i ragazzi ne entreranno in possesso? Ma questo è un altro discorso. Per ora sentiamo Marisa Laurito, protagonista di *Caro bebé*, che torna in tv con I Trettré, il gruppo di comici napoletani: serviranno una salsa tutta partenopea.

Signora Laurito, dopo Mara Venier e Gabriella Carlucci, Pippo Baudo e Mike Bongiorno, anche lei «sbatte il pupo in prima serata»? Cosa non si fa per l'audience...

«No, in *Caro bebé* non è così: i bambini appaiono solo all'inizio, sono dei bei bambolotti, li vediamo per un attimo e poi vengono dati in consegna alle baby sitter che si occuperanno di loro. Durante la trasmissione noi andremo ogni tanto a dar loro un'occhiatina mentre dormono, mentre giocano o prendono il latte, ma saranno i genitori, e soltanto loro, i protagonisti del gioco. L'unica cosa che potrebbe succedere è che, quando i "nostri" pupi saranno grandi, potrebbero dire: non mi piaceva quando sbadigliavo, o quando strizzavo l'occhio... Ma mi sembra un' ipotesi molto improbabile».

Non si può parlare di sfruttamento, quindi...

«Mah, questo è un vecchio discorso. In fondo i bambini nello spettacolo lavorano o, diciamo così, giocano da molti anni, fin dai tempi di Mago Zurlì. In questi casi io non parlerei di sfruttamento. Credo invece che sarebbe gravissimo il caso di un genitore che costringesse il figlio a esibirsi contro la sua volontà. Sto pensando a *Bellissima*, il famoso film di Luchino Visconti interpretato da Anna Magnani: ecco, quello era un caso emblematico, lì era la mamma a volere a tutti i costi una figlia famosa. Se però il bambino si diverte e soprattutto dimostra di avere un notevole talento per certe cose, io non sarei affatto contraria. *Lo Zecchino d'Oro* è andato in onda in tv per anni e anni, ha avuto un successo strepitoso e nessuno si è mai sognato di dire che sfruttava i bambini. Anche nel-

«Non sono contraria ai bambini in tv, bisogna soltanto che tutto resti un gioco; se diventa una malattia più dei genitori che dei figli, allora per carità...»

Marisa Laurito alle prese con i bebé. Li pesa, li culla, li mette a dormire e confessa: «Non per ora, ma chissà che, a forza di stare in mezzo ai neonati, non mi venga qualche idea...».

la trasmissione di Mike Bongiorno c'erano dei bimbi con talenti straordinari... Se si resta nell'ambito del gioco va tutto bene; se diventa una malattia più dei genitori che dei figli, allora per carità...».

Come spiega il fatto che, quando c'è un bimbo in tv, l'attenzione si polarizza davanti allo schermo?

«Questo è un altro discorso. Si dice che bambini e animali sono un successo assicurato. Ma, non sempre è vero, e poi se si deve ricorrere ogni cinque minuti al bimbo o all' animale vuol dire che siamo arrivati alla frutta, che mancano le idee. L'audience non si conquista a colpi di bambini, ma neanche a colpi di maghi o di altro!».

Lei è un'attrice: se avesse un bambino lo manderebbe sul palcoscenico in tenera età?

«Sì, se mi rendessi conto che ha talento e fantasia lo spingerei verso quella strada anche da giovanissimo perché sono convinta che la creatività sia la dote più importante che una persona possa avere insieme alla passione per il lavoro. Sono due cose fondamentali perché un lavoro che non piace condiziona negativamente tutta la vita, dal momento che passiamo la gran parte della nostra esistenza lavorando. E quindi, se mi accorgessi di una propensione del piccolo verso il palcoscenico, lo incoraggerei, è troppo importante!»

Anche se, come lei ben sa, bisogna fare tanti sacrifici, si perde un po' la spensieratezza, la giovinezza...

«Anche qui forse è il caso di sfatare un po' una leggenda. Quando, anni fa, ho fatto uno spettacolo in teatro, *Novecento napoletano,* c'erano con me cinque bambini. Be', ricordo le regole ferree per la tutela della loro "piccola persona": non potevano lavorare più di tre ore di seguito e poi dovevano riposare, la mattina non potevano provare prima di una certa ora perché dovevano fare per lo meno nove-dieci ore di sonno, e c'era anche una maestra elementare al seguito della tournée perché i bimbi non potevano interrompere la scuola. Avevano poi il cestino per il pranzo e dovevano mangiare a un'ora ben precisa, non si poteva sgarrare mai, proprio mai. Eppure questi bambini si divertivano come pazzi. Frenare la creatività trovo che sia mostruoso. A questo proposito, sto scrivendo un libro su Bali, un'isola che amo molto...».

Di che libro si tratta.?

«È una guida molto particolare all'isola vista da un'occidentale innamorata come lo sono io... Ci vado ormai da quattordici anni... Ecco, come dicevo, i bambini di Bali sono allevati dai bambini più grandi, vivono soltanto tra bambini, sotto lo sguardo vigile dei genitori e fin da piccolissimi imparano a dipingere, a intagliare, a scolpire... Ho visto un mare di bambini giocare così, costruendo, creando. Non a caso questo è un popolo di artisti...».

Doveva fare teatro con la regia di Gigi Proietti, invece ha preferito la televisione: come mai?

«Da una parte il testo non mi convinceva più di tanto, inoltre erano slittate delle date e Gigi non poteva più fare la regia. Poi è arrivata l'offerta di *Caro bebé...*

Da quanti anni non aveva un programma tutto suo?

«Non tantissimi, ma è una domanda che mi stanno rivolgendo in molti: evidentemente il pubblico televisivo dimentica facilmente».

E nella sua vita privata, quanto a bambini, ci sono delle novità?

«Non per ora, ma chissà che, a forza di stare in mezzo a loro, non mi venga qualche idea...».

Lucilla Casucci

Top 30

Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

1 / 1 — STING — Fields of gold

Un'ottima antologia con dieci anni di successi tratti dai suoi sei album solisti - più due inediti, *When we dance* e *This cowboy song* - per il biondo ex leader dei Police (Polydor).

6 / 6 — MINA — Canarino mannaro

È sempre puntuale l'appuntamento con il doppio album - uno di cover, l'altro di canzoni nuove - di una delle voci più amate. Prevedibile, ma sempre ricco di fascino (Pdu).

11 / 8 — NIRVANA — Unplugged in New York

Un documento imperdibile per chiunque abbia amato la band di Kurt Cobain: la registrazione di un concerto acustico tenuto lo scorso anno per Mtv. Malinconico e bellissimo (Geffen).

2 / 2 — BON JOVI — Cross roads

Quattordici brani per un greatest hits che spazia in lungo e in largo nella storia del gruppo. Da *Runaway* a *In & out of Love*, da *Lay your hands on me* a *Keep the faith* (PolyGram).

7 / 5 — SADE — The best of Sade

Una voce calda e sensuale, brani sofisticati a leggere tinte jazz, arrangiamenti di classe: una bella raccolta che dimostra come la formula del successo è rimasta immutata (Sony).

12 / 10 — LIGABUE — A che ora è la fine del mondo

Otto schegge sparse, le definisce il rocker emiliano: brani suonati nei concerti, oppure scritti per altri, raccolti in un disco ricco di grinta. In vendita a prezzo speciale.

3 / 4 — LITFIBA — Spirito

Tecnologia e ricerca sonora (alla produzione Rick Parashar) per il nuovo corso del gruppo di Piero Pelù. Rock meno duro del solito, ma sempre caldo e appassionato (Emi).

8 / 22 — ARTISTI VARI — Forrest Gump

Dal film di Robert Zemeckis interpretato da Tom Hanks, una colonna sonora con 32 classici della musica americana: da Presley ai Byrds, dai Beach Boys ai Creedence e ai Doors (Sony).

13 / 12 — RICCARDO COCCIANTE — Un uomo felice

Romanticismo e belle canzoni in coppia con Mina, Mietta, Cecilia Gasdia, Scarlet, Tosca. Un lavoro raffinato ed elegante, nel solco della tradizione melodica (Virgin).

4 / 9 — MARIAH CAREY — Merry Christmas

Cover natalizie e brani nuovi per la giovane cantante americana che si conferma, ogni giorno di più, un'autentica dominatrice delle classifiche internazionali (Columbia).

9 / 7 — BIAGIO ANTONACCI — Biagio Antonacci

Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperta produzione di Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).

14 / 15 — AMBRA — T'appartengo

Primo album solista, con otto canzoni nuove scritte appositamente - storie d'amore e semplici melodie - per la giovanissima star televisiva di *Non è la Rai* (Rti).

5 / 3 — ARTISTI VARI — Top of the spot

Da Louis Armstrong a Elton John, da James Brown ai Clannad, dai Gipsy Kings a Zucchero, le canzoni che fanno da sfondo agli spot pubblicitari del momento (Polydor).

10 / 13 — BEATLES — Live at the Bbc

Tornano i Fab Four con cinquantasei brani tratti per lo più da sessions radiofoniche dei primissimi anni '60, cover di canzoni famose ma anche un inedito, *I'll be on my way* (Apple).

15 / 14 — MADONNA — Bedtime stories

Film, fotografie, provocazioni e, finalmente, di nuovo musica. A due anni dal controverso *Erotica* un album semplice e gradevole per un rilancio in grande stile (Maverick/Wea).

Classifiche di *Musica & Dischi*
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.
La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

In salita

Stabile
In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

---

33 Hot

1°
FRANK SINATRA
Duets II
(Capitol)

2°
ARTISTI VARI
Caterina... e le altre
(Mca)

16 / 11

GIPSY KINGS
Greatest Hits

Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

21 / 16

PEARL JAM
Vitalogy

Grande rock per un album concepito graficamente come un antico libro di anatomia. Un disco che dimostra tutta la vitalità, l'energia e la forza della musica di Seattle (Epic).

17 / —

ARTISTI VARI
DJ Compilation '94

Si preannuncia come «la compilation più lunga del mondo», con 26 canzoni per 74 minuti di musica. Da Purple Beat a 20 Fingers, una carrellata in perfetto stile dance (Dig It).

22 / 24

ERIC CLAPTON
From the cradle

Un vero e proprio ritorno alle radici con un bellissimo omaggio ai grandi del blues. Splendidi brani tradizionali eseguiti con una passione tutta nuova (Reprise).

14

18 / 17

ARTISTI VARI
Discomania mix 6

Presentata come «la compilation degli hits del 1994», una doppia raccolta che passa in rassegna il meglio della musica dance da Ice Mc a Silvia Coleman (Rti).

23 / 19

JIMMY PAGE/ROBERT PLANT
No quarter

Atmosfere africane e qualche colpo di pura classe rock per i due ex Led Zeppelin. Due grandi vecchi con ancora tanta voglia di esplorare strade nuove e originali (Fontana).

19 / 20

ARTISTI VARI
Hot hits dance 2

Da Purple Beat a Ava & Stone, si rinnova il mistero dell'ennesima compilation. Merito di una formula basata sulle ripetizioni che, com'è noto, «giovano» soprattutto a chi le produce (Dig It).

24 / 25

REM
Monster

Dopo le raffinatezze di *Automatic For The People* il gruppo di Michael Stipe si presenta con dodici splendide nuove canzoni di rock energico ed essenziale (Warner Bros).

20 / 23

DOMINGO/CARRERAS/PAVAROTTI
The 3 tenors

Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane, americane e spagnole. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cgd).

25 / 18

FIORELLA MANNOIA
Gente comune

Un prestigioso elenco dei migliori autori della scena italiana, tra gli altri De Gregori, Fossati, Ruggeri. Un duetto con Caetano Veloso e la bravura di una grande interprete (Sony).

3°
EAGLES
Hell freezes over
(Geffen)

4°
BARBRA STREISAND
The concert
(Columbia)

5°
ARTISTI VARI
37° Zecchino d'Oro
(Emi)

People

REGALO DI NATALE

Bono: no a Batman. A sinistra, festa discografica con Babbo Natale per Mariah Carey.

Ci sono due grandi protagonisti nella scena musicale natalizia. Diversissimi tra loro, ma accomunati da un successo enorme: **Mariah Carey** e i **Monaci del Monastero Benedettino** di Santo Domingo di Silos, in Spagna. La giovane star del pop internazionale, che si è fatta fotografare in compagnia di **Babbo Natale,** domina le classifiche con un gradevole album di classici natalizi, mentre i Monaci spagnoli, già travolti dal successo del loro doppio album *Le migliori opere del Canto Gregoriano,* sono pronti al bis con *Canto Noel*, raccolta - ovviamente sempre dedicata al gregoriano - di canti ispirati al tema della natività. Un successo che sta creando qualche problema a **Rafael Perez Royo,** il responsabile della casa discografica che ha lanciato nel mondo i monaci di Silos, decisi comunque a tutelare, nonostante tutto, la propria vita spirituale. Nessun problema invece a casa Carey: la cantante, sposata con il boss della Sony **Tony Mottola,** è all'ennesima conferma come uno dei personaggi più popolari della musica americana.

BATMAN ADDIO

Anche **Bono** dice no a **Batman**: dopo **Michael Keaton,** deciso a non partecipare al terzo capitolo della saga cinematografica dell'uomo pipistrello, il cantante degli U2 si è rifiutato di interpretare il ruolo di **Mephisto** nel film intitolato *Batman Forever*, il terzo della serie.

GLI EX RAGAZZI DELLA SPIAGGIA FANNO PACE

Si è conclusa una delle liti più famose e più lunghe della storia del rock, quella che ha contrapposto, anche in sede giudiziaria, due ex-**Beach Boys,** ossia **Brian Wilson** e il cantante del gruppo **Mike Love.** Dopo anni di gelo, i due si sono parlati e anche abbracciati di nuovo. Per la cronaca, Wilson ha accettato di pagare a Love circa cinque milioni di dollari per diritti d'autore.

Records

DISCHI DELLA SETTIMANA

Un rock nervoso e potente, moderno e originale, in grado di scuotere violentemente una scena musicale troppo spesso intorpidita dalla monotonia della routine: *Vroom* (Discipline) rappresenta il ritorno sulle scene dei **King Crimson.** Sei brani che mostrano il marchio indelebile di Robert Fripp e di Adrian Belew, insieme alla ritmica pulsante di Bill Bruford, Tony Levin, Trey Gunn e Pat Mastellotto.

Una bella colonna sonora per una storia controversa e attualissima: *Teste rasate* (Micocci/It) ci riporta nelle atmosfere cupe e tese del drammatico film di Claudio Fragasso interpretato da Gianmarco Tognazzi. Le musiche sono firmate dalla **Stress Band** e da **Sergio Cammariere** che le ha già incise su un suo album.

Desideria e l'Anello del Drago

Sophie von Kessel (Selvaggia) e Anna Falchi (Desideria), le due rivali della favola. Nella pagina accanto, Franco Nero nei panni del Re Guerriero, padre naturale di Desideria e adottivo di Selvaggia.

Riuscirà «Desideria» Anna Falchi a bissare il successo di «Fantaghirò» Alessandra Martines? Il fantasy natalizio quest'anno raddoppia e adesso tocca a *Desideria e l'anello del Drago*, la nuova favola in costume con re cattivi, principesse, fate e animali feroci. Il tutto sempre sotto la collaudata regia di Lamberto Bava, forte dei suoi quattro *Fantaghirò*, affiancato ancora una volta dallo sceneggiatore Gianni Romoli. Girato tra le tempeste di sabbia del deserto del Sahara e le boscaglie di uno dei parchi naturali più belli

CANALE 5
lunedì e mercoledì
alle 20,40

In un regno immaginario due principesse lottano per l'amore di un uomo. Quella cattiva, Selvaggia, è Sophie von Kessel. Quella buona, Desideria, è Anna Falchi. Ed è proprio l'attrice italo-finlandese a farci da guida fra draghi e incantesimi

di Scina Santacatterina *Foto di* Luca Biamonte

d'Europa, nella Repubblica Ceca, questo film per la tv ripropone la storia antica della rivalità tra due sorelle: una sorta di *Eva contro Eva* dentro una storia di cappa e spada. Molti gli effetti speciali creati dal «mago» Sergio Stivaletti e tanti gli attori che si muovono in questo regno nato per l'immaginazione dei bambini (ma anche dei grandi): dall'eclettico Franco Nero, nella parte del Re Padre, alla bravissima Stefania Sandrelli nel ruolo della Fata del Lago, alle due sorelle della fiaba, Sophie von Kessel, la cattiva Selvaggia, e Anna Falchi, la principessa buona, Desideria. Ed è proprio intorno al personaggio di Desideria che ruota tutta la vicenda.

Anna Falchi, nata in Finlandia, ma cresciuta a Rimini, un passato da modella, deve la sua notorietà principalmente a Federico Fellini che la scelse per uno spot pubblicitario. Approdata al mondo del cinema, ha lavorato con giovani registi italiani e ora è alla sua prima importante esperienza televisiva. «Mi ha fatto molto piacere», dice la Falchi, «interpretare il ruolo di Desideria. È il sogno di tutte le bambine poter essere un giorno una principessa. Anch'io, da piccola, a Carnevale mi travestivo sempre da principessa. Poi spero che questo personaggio mi liberi definitivamente dal cliché di donna sensuale che mi è stato affibbiato per una sola scena di sesso nel film *Dellamorte Dellamore* con Rupert Everett. In realtà il

film era tutt'altro, dietro c'era un romanzo di Tiziano Sclavi».

Anna e Desideria: quanto hanno in comune?

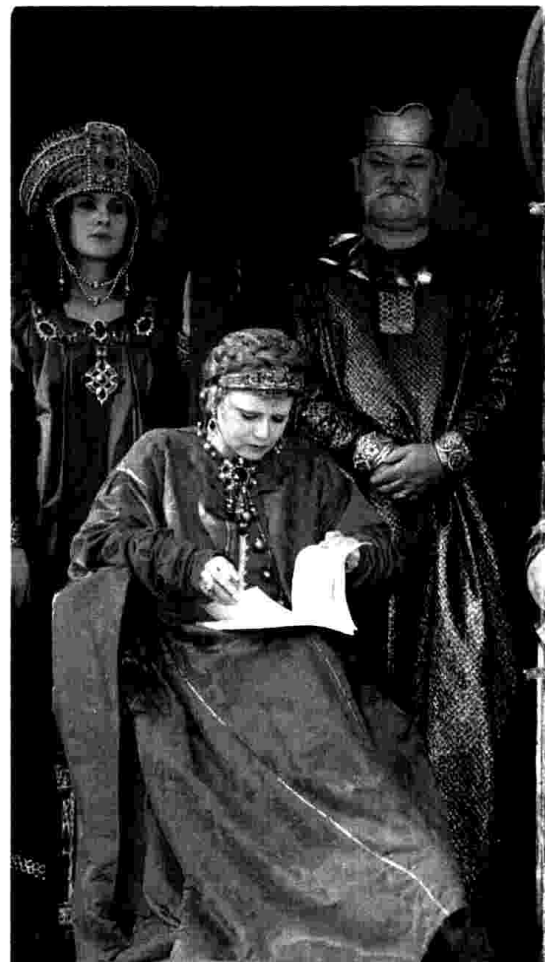
«Quello che mi accomuna a questa principessa buona è la sensibilità, la grinta e il coraggio nell'affrontare la vita. Invece al contrario di Desideria, che è timida e perdona tutto e tutti, io sono estroversa e non dimentico facilmente i torti subiti».

La storia affronta l'antagonismo tra due donne, due sorelle per giunta. Lei ha provato mai questo sentimento di rivalità ?

«Non mi è mai capitato, ho sempre avuto dei rapporti molto tranquilli. Anzi, sono sempre molto solidale anche con le colleghe. Per esempio, con Sophie von Kessel, l'interprete di Selvaggia, mi sono trovata benissimo. Una ragazza dolcissima, molto timida, totalmente lontana dal suo personaggio. Caratterialmente del tutto diversa da me. Forse sarebbe stata più adatta lei nel mio ruolo perché nella vita è proprio come Desideria».

E lei magari avrebbe potuto interpretare Selvaggia?

«A dir la verità, all'inizio mi avevano contattato proprio per quella parte. Poi, quando mi ha conosciuto meglio, il regista ha capito che non ero quella "maliarda" che gli avevano descritto, più adatta per un ruolo da cattiva alla Eva Kant, la com-

«Come me, Desideria affronta la vita con grinta e coraggio. Lei però perdona tutto e tutti, mentre io non dimentico facilmente i torti subiti»

LA TRAMA

Il Re Guerriero, sovrano di tutti i sovrani, comanda con la forza molti popoli grazie all'Anello del Drago, simbolo del suo potere. Re Karl prova a ribellarsi, ma viene ucciso sotto gli occhi del figlioletto Victor che giura vendetta. Al ritorno dalla battaglia, il Re Guerriero trova all'interno di una quercia una neonata allevata dai lupi. Decide di chiamarla Selvaggia e di portarla al castello dove l'aspettano la Regina Gertrude e la figlia Desideria. Passano gli anni e le due principesse, ormai come sorelle, sono diventate due splendide fanciulle dal carattere diverso: Selvaggia è cattiva e interessata solo al potere; Desideria è buona, timida e si innamora di Victor. Ma il principe, vittima di un incantesimo, è attratto da Selvaggia. Sulla scia della rivalità tra le due principesse si intrecciano fantastiche avventure che vedono tanti altri protagonisti: la Fata del Lago, il perfido Lisandro, il feroce Drago, il pupazzo Sorriso e il mago crudele trasformato in lupo.

A sinistra, il Re Guerriero (Franco Nero) tra la moglie, la Regina Gertrude (Ute Christensen), e la figlia adottiva Selvaggia (Sophie von Kessel), nella sala del trono. Dice il regista Lamberto Bava: «Franco Nero arricchisce sempre il set: paradossalmente l'ho utilizzato più di quanto fosse previsto dalla sceneggiatura».

IL CAST

Re Guerriero	Franco Nero
Fata del Lago	Stefania Sandrelli
Desideria	Anna Falchi
Selvaggia	Sophie von Kessel
Principe Victor	Joel Beeson
Regina Gertrude	Ute Christensen
Lisandro	Karel Roden
Soggetto e sceneggiatura	Gianni Romoli
Musiche	Amedeo Minghi
Regia	Lamberto Bava

Alcuni dei personaggi che popolano *Desideria* e *l'Anello del Drago*: da sinistra, la Fata del Lago (un «cameo» di Stefania Sandrelli); il duello tra Lisandro (Karel Roden) e il Principe Victor (Joel Beeson); lo scontro tra le due principesse; il drago creato da Sergio Stivaletti, protagonista di un incidente nel corso delle riprese; Desideria (Anna Falchi) minacciata dal drago. In basso, Franco Nero e Karel Roden in due momenti della favola.

pagna di Diabolik, che per Desideria. Ha visto la mia spontaneità, l'allegria, la freschezza di una ragazza di ventidue anni e si è convinto che potevo essere la principessa buona. E mi dicono che i risultati siano ottimi».

Sul set di Desideria, per poco non è rimasta vittima delle fiamme lanciate dal drago meccanico. Si è spaventata?

«Per fortuna non è successo nulla di grave, grazie al pronto intervento di uno stuntman che ha bloccato sul nascere le fiamme. D'altronde, quando ci sono effetti speciali e molte scene d'azione, qualche incidente può sempre capitare. È stato un lavoro lungo e faticoso, ma era tale l'entusiasmo di imparare ogni

Anna Falchi punta molto su Desideria: «Spero che questo personaggio mi liberi dal cliché di donna sensuale che mi hanno affibbiato». A sinistra, Franco Nero e Sophie von Kessel. L'attrice, nata a Città del Messico ma cresciuta in Germania, studia danza classica e moderna e si diletta in varie discipline sportive: squash, tennis e windsurf.

«Sogno un ruolo brillante, ma in Italia è difficile che affidino parti comiche alle donne, salvo rare eccezioni come Nicoletta Braschi o Margherita Buy»

giorno qualcosa di più che la stanchezza passava sempre in secondo piano. Ho imparato a usare la spada, a cadere da cavallo e quando era possibile cercavo di fare a meno della controfigura. La cosa più divertente mi è capitata proprio il primo giorno di riprese: eravamo nel deserto e dovevo fare una corsa inseguita dalle streghe. A un certo punto bisognava lanciarsi da una montagna di sabbia altissima. Non ci ho pensato due volte e sono rotolata giù. È stato bellissimo. Decisamente più preoccupanti le scene con i sei lupi di taglia grande. Anche se erano perfettamente addestrati, nella troupe c'era tensione».

Come si è trovata con Franco Nero e Stefania Sandrelli?

«Sono due attori che stimo molto. Stefania Sandrelli per quello che è stata e per quello che è: una grande attrice. Franco Nero, poi, è stato una vera scoperta: da un lato è il tipico attore di una volta, che si ama molto e tiene alla sua immagine; dall'altro è un antidivo, simpatico e semplice».

Al cinema la ritroviamo nel cast di due film tipicamente natalizi: S.P.Q.R. *e* Miracolo italiano. *Cosa sta preparando per il 1995?*

«Sto girando il film *Palla di neve*, per la regia di Maurizio Nichetti, con Paolo Villaggio e Alessandro Haber. Ma spero che il 1995 mi porti un ruolo da attrice comica, brillante, il mio sogno. In Italia è difficile che affidino parti comiche alle donne, salvo rare eccezioni. Possono capitare a Nicoletta Braschi o a Margherita Buy, ma loro, non a caso, hanno due mariti che si chiamano Roberto Benigni e Sergio Rubini che le dirigono nei loro film».

Lei ha cominciato come modella e, come tante altre sue ex colleghe, è passata dalla passerella al set. Rimpiange un po' quel mondo?

«No, assolutamente. L'ambiente della moda per me è veramente brutto, privo di qualsiasi umanità. Io mi reputo fortunata perché, non avendo una immagine inflazionata come modella, sono potuta passare dalla moda al cinema senza traumi».

Per finire, un ricordo di Fellini...

«Era il classico romagnolo simpatico, estroverso, allegro. Un grande sognatore. Per me che ho vissuto a Rimini, un grande compaesano. Avrei voluto dargli tante soddisfazioni».

Scina Santacatterina

L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Vince la bottiglia di vetro

A Natale avrete bevuto del buon vino, ma sarà a Capodanno che brinderemo con lo spumante, versato dalla classica bottiglia di vetro. La maggior parte degli italiani ha detto no a quei contenitori di plastica che ci tolgono la gioia di vedere il colore del vino, molto importante anche da un punto di vista gastronomico. Ma perché dovrebbe essere privilegiata la scelta dei contenitori di vetro? Per mille motivi, ma almeno per uno: il vetro può essere rifuso un numero indefinito di volte ottenendo sempre un prodotto identico a quello originale, cioè del tutto igienico e neutro; perché il vetro è un materiale facile da riciclare. Ogni anno milioni di tonnellate di vetro vengono recuperati e poi trasformati in nuovi contenitori. L'Assovetro - l'Associazione Nazionale degli industriali del vetro - rileva che il riciclaggio del vetro sottrae rifiuti alle discariche e, considerata la temperatura più bassa necessaria alla fusione del materiale, comporta un minor consumo di energia: il tutto si traduce nel risparmio di circa 133 mila tonnellate di petrolio. Un invito dunque a depositare le bottiglie in una delle 75mila «campane» disponibili. Il meccanismo della raccolta si ripaga da solo: il recupero del vetro produce per i Comuni soltanto una spesa di circa 25 lire al chilo contro le 100 o 200 lire per portare lo stesso materiale in discarica. A conti fatti rispetto alla discarica, la raccolta differenziata del vetro consente un risparmio di circa 60 miliardi l'anno.

MERCATO DEL LAVORO

Cercansi modellisti della scarpa

Il nostro Paese è riconosciuto all'estero come la patria incontrastata delle scarpe più belle del mondo. Proprio nel settore calzaturiero il made in Italy raggiunge le più alte vette della celebrità. Per questo motivo c'è sempre bisogno di personale preparato e altamente specializzato. I modellisti, i disegnatori di scarpe, sia da un punto di vista stilistico che tecnico sono ricercatissimi non solo in Italia ma anche all'estero. Basta pensare che il cento per cento dei giovani che si formano nelle scuole specializzate trovano lavoro e, se lo desiderano, possono avviare la loro attività in quei mercati come l'Estremo Oriente, dove i nostri disegnatori o stilisti, sono i più quotati del mondo. Ma ci sono anche richieste per gli addetti nel settore commerciale calzaturiero. Insomma è un settore dove il problema della disoccupazione non esiste. *Come diventare modellisti.* È un mestiere che si apprende nei corsi delle scuole specializzate, oltre alla formazione «sul campo» acquistata direttamente lavorando. In questi Istituti viene fornita una preparazione tecnica estremamente sofisticata. La calzatura, infatti, a differenza di un abito mal disegnato che può alla meno peggio non cadere «a piombo», se non rispetta certe regole tecniche fa veramente male ai piedi con gravi conseguenze per la salute. Le scuole si possono trovare in Lombardia, nel Veneto, in Emilia, in Toscana e nelle Marche. Indirizzi e informazioni potete chiederli all'Anci, l'associazione nazionale che rappresenta il settore delle aziende calzaturiere: la sede principale si trova a Milano, via Dogana 1, 20123 Milano, tel. 02/809721.

I NOSTRI SOLDI

Attenzione all'oro

È questo il periodo dei piccoli e grandi regali. Per gli oggetti preziosi, quelli d'oro, che vanno dalle catenine, medagliette, ciondoli, ai gioielli preziosi, ecco alcuni consigli per fare buoni acquisti e per tutelarsi dalle truffe. *Attenzione ai marchi:* ogni oggetto d'oro posto in vendita - superiore a un grammo di peso - deve essere contrassegnato da due marchi. *Il primo:* il cosiddetto «titolo» cioè il numero 750, oppure 585, 500, 333, corrisponde ai carati. In Italia l'oro più pregiato è quello a 18 carati che equivale a 750. Il primo marchio posto sul gioiello è dunque 750 (18 carati). 750 indica che l'oggetto è fabbricato con una lega contenente il 75% d'oro e il 25% di un altro metallo, generalmente rame. *Il secondo marchio:* è composto dal numero d'iscrizione del fabbricante o dell'azienda, assegnato da un elenco delle Camere di commercio. Al numero si aggiunge la sigla della provincia del fabbricante. L'unica eccezione riguarda i gioielli antichi che non possono avere i marchi (in quanto la legge è la n. 46 del 1968). Ma in questo caso per tutelarsi, esigete dal venditore una dichiarazione di un perito che attesti il valore del gioiello.

Anno nuovo età nuova

Secondo Jacques Ruffié, biologo di fama mondiale, professore al Collège de France, non soltanto assistiamo a un prolungamento della vita media, ma anche ad un miglioramento della «qualità biologica» degli individui. Ruffié sostiene che nell'ultimo mezzo secolo abbiamo guadagnato 15 anni di qualità della vita. Una persona che ha 75 anni ha dunque la stessa «età» fisio-patologica (l'età delle cellule, l'età delle arterie e del cervello) di un individuo che ne aveva 60 tra le due guerre mondiali. E non c'è motivo per cui questo miglioramento debba arrestarsi! Questa è solo una sintesi di quanto afferma Ruffié, e che è condiviso da tutti i più famosi scienziati. Ringiovaniti di 15 anni, propongo un gioco a chi ha già superato i 45 anni: a mezzanotte del 31 dicembre riportiamo indietro le lancette della nostra vita di 15 anni!

AGENDA

- ***TASSA ALLUVIONE:*** **aumento della tassa annua sulla contabilità bancaria da 32 a 40 mila lire, a 100 mila per le società. I redditi da 100 a 200 milioni pagheranno 100 mila lire. Tra 200 e 500 milioni pagheranno 300 mila lire. Oltre 500 milioni la tassa sarà di 1 milione (da pagare con il 740 nel '95.**
- ***PENSIONI D'ANNATA:*** **dal 1° dicembre '95 i pensionati potranno avere il pagamento degli aumenti.**
- ***SANITÀ:*** **ridotto il ticket da 100mila a 70mila lire su analisi e visite specialistiche. Abolita la detrazione delle spese mediche con reddito sopra i 150 milioni.**
- ***FINANZIARIA '95:*** **dell'intera manovra ne parleremo ampiamente dopo la pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale.**

l'Angelo

CANALE 5
domenica alle 00,15

CLAUDIA KOLL: LA CULTU

Sorride dalle locandine dei suoi film, è sempre piena di fascino e sensualità, si definisce una donna «snob on the road», eppure Claudia Koll ha deciso di stupire i suoi fan e occuparsi di cose serie in tv

di Dario Biagi
foto di Alexandropoulos

Che ci fa un sex symbol tra le muse? E nel programma più sofisticato varato finora dal «generalista» Canale 5? Che brutta cosa, i pregiudizi. Quest'angelo che mostra attraverso maliziose trasparenze le sue carnali misure (94-62-94) si muove invece con naturalezza tra balletti e mostre d'avanguardia, tra denunce di scempi architettonici e quel montaggio serrato di servizi e immagini di cui il capostruttura Gregorio Paolini (*A tutto volume, Target*) detiene ormai il marchio di fabbrica nelle reti Fininvest.

Vista da vicino, Claudia Koll, la conduttrice de *L'Angelo*, la nuova rubrica culturale di Canale 5 in onda dal 15 gennaio tutte le domeniche alle 00,15, è ancora più bella e provocante che sui manifesti di *Così fan tutte* e *Uomini sull'orlo di una crisi di nervi*. Ma sorprende per altre doti: sa parlare con proprietà di linguaggio; non mitraglia parole quando presenta, come certe sue colleghe invasate; ha personalità. Si

RA PRENDE *corpo*

Claudia Koll suona il violino (ma i suoi numi tutelari sono Bruce Springsteen e Chet Baker) in una casa piena di oggetti curiosi; l'attrice, che conduce *L'Angelo* su Canale 5, ha cominciato la sua vita avventurosa a 18 anni quando, per mantenersi, scriveva racconti erotici per *Playboy*.

definisce «sofisticata» e «snob on the road»; dice d'essere «più giusta come simbolo erotico degli intellettuali che del grande pubblico»; e, infine, rivela una segreta passione letteraria: quando ancora era nessuno scriveva novelle licenziose per *Playboy* e, ora, medita di pubblicare una raccolta di racconti, a riprova che sensi e spirito marciavano di conserva, in lei, fin dall'inizio.

Si sentiva offesa, sminuita, a esser considerata un semplice sex symbol?

«Un'attrice deve fare ruoli diversi, non può diventare la caricatura di se stessa. Io sono in grado di fare un film di Tinto Brass come di interpretare una monaca o qualsiasi altra figura».

Quali sono i suoi talenti?

«Penso d'avere intensità, di riuscire a comunicare molto anche parlando poco. Ma non è detto che voglia fare l'attrice per tutta la vita. Non mi piacciono gli attori che indossano gli abiti d'attore, che si ascoltano mentre parlano; io mi sento un cavallo selvaggio».

Perché non ha puntato fin dall'inizio su cose impegnate?

«Perché non mi voleva nessuno. Non avrei sfondato».

Le secca arrivare in tv come rimpiazzo, visto che in un primo momento L'Angelo doveva essere condotto da Anna Falchi?

«E perché mai? Le grandi carriere si costruiscono anche sulle defezioni degli altri».

Spera che L'Angelo *sia una svolta per lei?*

«No, lo faccio perché m'incuriosiva: è più vicino al mio background di quanto potrebbe esserlo un varietà. È un modo diverso di fare televisione. Io non lavoro in quantità, né per i soldi; seleziono molto».

È una perfezionista? Si documenterà molto per presentare artisti e novità culturali?

«No. Però, essendo una persona che ama l'intensità, cerco d'andare in profondità».

Le piace recitare anche nella vita?

«Sono un diamante con tante sfaccettature. È la mia forza e il motivo per cui ho scelto di fare l'attrice».

In tv, saper comunicare è fondamentale. Si sente all'altezza? Come ha affrontato le telecamere?

«Per me è una scommessa, anche perché nella vita detesto parlare».

Claudia Koll adagiata sul letto e, a sinistra, si lascia tentare da un invitante vassoio di pasticcini. «Sono in grado di fare un film di Tinto Brass», dice, «come di interpretare una monaca».

Però s'esprime bene...

«Perché fin da piccola ho letto molto. Anche libri scabrosi per un bambino. Li leggevo di nascosto. Fromm e Freud a dieci anni; e così pure *Madame Bovary* e *Guerra e pace.* Se ho tanti personaggi in me, è anche perché ho vissuto attraverso i libri».

Ora che cosa legge?

«Ora non divoro più i libri come una volta. Mi piace molto leggere quando sono in tournée. Fare acquisti in libreria è la cosa più bella. Sto finendo l'ultimo romanzo di Garcìa Márquez, la cui protagonista m'assomiglia molto: ha questo linguaggio che viene frainteso...».

Vede molte mostre?

«La pittura m'è sempre piaciuta. Da bambina volevo fare l'accademia, ma mio padre me l'impedì. Ricordo che un anno andai in treno fino a Vienna perché in quel periodo ero innamorata di Klimt e, invece, scoprii Schiele. Comunque non amo le mostre organizzate per il grande pubblico; generalmente, si tratta di bufale».

Delle trasmissioni che si occupano di libri, che cosa pensa?

«Non lo ho mai viste. Non guardo la tv: m'annoia, mi dà un senso di solitudine. Non sopporto la passività cui ti costringe».

Nemmeno i telegiornali guarda?

«Quelli sì, ma preferisco comunque leggere i quotidiani».

Mi spiega l'autodefinizione «snob on the road»?

«Ho un atteggiamento intellettuale nei confronti della vita. Sono sofisticata. E amo viaggiare».

I suoi numi tutelari?

«Bruce Springsteen e Chet Baker».

Ha la cotta culturale facile?

«Per niente».

Ha un'ossessione?

«Il sesso. Se non ne faccio, comincio a spegnermi».

Non ha spirito ascetico?

«Certo, è la mia forza. Faccio meditazione da anni, *yoga kundalini*».

Se dovesse affermarsi come vestale delle arti in tv, rinnegherebbe i suoi trascorsi brassiani?

«Ma perché? Ho imparato molto da quell'esperienza».

Pensa di continuare con la televisione?

«Brutta domanda. Mi sento più vicina al cinema. Voglio lavorare a livello internazionale: un artista non deve avere confini».

Per metter su famiglia, mollerebbe tutto?

«Ne sarei anche capace. La vita privata è importante, e ci sono giornate massacranti nel mio mestiere, in cui la tentazione è forte».

All'inizio sognava le stesse cose di oggi?

«Sono diventata più pragmatica e, soprattutto, ho un compagno con i piedi per terra, senza il quale avrei già smesso di lavorare. Troppe umiliazioni...».

E nei momenti di ribellione, che cosa si riprometteva di fare?

«Mi son messa a scrivere. Sto scrivendo: dieci racconti sulla violenza che ci circonda, su questo mondo brutale. C'è gente che me li ha già chiesti per ricavarne un film a episodi».

Da quanto tempo scrive?

«A diciott'anni, quando avevo bisogno di soldi perché me n'ero andata di casa, scrivevo fotoromanzi e racconti erotici per *Playboy*, sotto pseudonimo».

Così esperta della materia a diciott'anni?

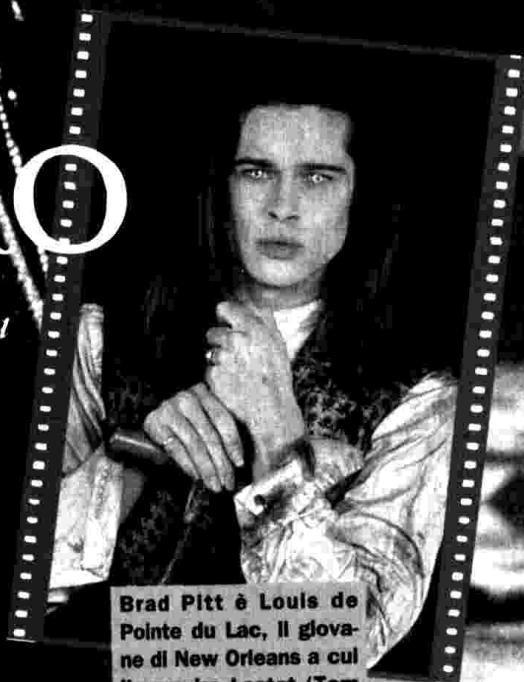
«Ma no, erano le mie fantasie...». E ride di gusto.

Dario Biagi

INTERVISTA

Un'elegia all'amore, all'immortalità, al
gotica, con un trionfo di sangue e di buio,
scrittrice Barbara Alberti, estasiata dalla
parabola sulla sofferenza e

COL VAMPIRO

potere e alla trasgressione: in un'atmosfera i vampiri di Neil Jordan affascinano la bellezza dei protagonisti e dalla loro sull'omosessualità *di* Stefania Barile

Brad Pitt è Louis de Pointe du Lac, il giovane di New Orleans a cui il vampiro Lestat (Tom Cruise) regala la tragica immortalità da vampiro. Nella foto grande, il sacrificio della vergine al Teatro dei Vampiri di Parigi. Tutto accade nel film *Intervista col vampiro* di Neil Jordan.

Baci al sangue, topi spremuti come uva, messe nere con vergini da immolare, cadaveri in decomposizione, teste mozze, fiamme infernali: *Intervista col vampiro* di Neil Jordan è un cocktail della fantasia più gotica possibile.

Barbara Alberti non è preparata a quanto compare via via sullo schermo. Lei, scrittrice come Anna Rice, dalla cui fantasia nel 1976 sono nati i vampiri americani di New Orleans, aveva accettato con gioia: «Andiamo a vedere un film? Magnifico!». E invece... non è preparata. A tal punto che, alle prime sequenze, lancia gridolini, si mette le mani davanti agli occhi, le scappa perfino un «macché, non ci resisto». Poi comincia ad essere affascinata da quei baci mortali e da quell'elegia all'amore, alla morte, al potere, all'immortalità. È immobile, silenziosa di fronte agli ultimi, impressionanti attacchi vampireschi nel buio delle superstrade americane. No, non se lo aspettava proprio così: ma il fascino di quell'incubo lugubre e buio ha avuto la meglio sul terrore. Esce stravolta: forse pensa con paura alla sua casa, quella villettina avvolta da un buio giardino, ai confini del famoso quartiere Coppedé, pieno di ombre liberty, e cerca di esorcizzare l'orrore con un allegro «chi ha il coraggio, stanotte, da sola...? Chi ci resiste?».

Sarà un caso, ma in auto Barbara Alberti parla ancor più velocemente del solito. «Questo film è una parabola geniale sull'omosessualità. Sono tutti bellissimi, meravigliosamente affascinanti: è tutto perfetto». È estasiata dalla bellezza «di questo cinema americano che ci riversa addosso angeli a cui non si può resistere. Questi uomini sono i più belli del mondo! Quel grande rompiballe di Brad Pitt, lo perdoni solo perché è troppo bello, con quelle labbra rosse come una ciliegia. Cavolo! Ha una grazia da fanciulla! Banderas invece qui fa proprio la figura del fesso: è il vampiro più fesso».

È rimasta estasiata dal magnifico Lestat di Tom Cruise che sconvolge il bellissimo Louis di Brad Pitt, scegliendolo come compagno della sua vita di morte, con un primo bacio di sangue che lo stordisce in un turbine di esaltazione: un amore omosessuale assoluto, in tempi, quelli di oggi, votati alla castità per colpa dell'Aids. «Quel finale... stupendo! E anche ottimista. Meraviglioso quel gesto finale di Lestat, quando, guidando, si tira dalla manica il pizzo dello jabot! Un gesto da maestro, un ritorno alla grazia e alla vita... Perché Tom Cruise sembra un risorto dall'Aids».

Il suo entusiasmo non si ferma qui: *Intervista col vampiro* per lei non è solo una storia sull'omosessualità. «È una parabola sulla vita di tutti i giorni, si riferisce a tutta la condizione umana. Perché l'inferno è connaturato alla condizione umana. Questo è un inno alla sofferenza. Ad un certo punto Louis si domanda: e se non avessi altro che la sofferenza? Una bella croce! Bellissima poi l'intuizione della donna in mezzo a loro: come capita sempre. Perché l'omosessuale s'innamora spesso di una donna e la rifiuta. Ecco perché qui, giustamente, Claudia è una bambina, simbolo di queste nuove Peter Pan, questa dannazione di oggi... C'è anche una

«Tutta questa guerra di femmine, per scoprire poi

Tom Cruise, il vampiro Lestat, alle prese con il suo pasto di sangue femminile. Sotto, da sinistra, una scena della rappresentazione teatrale dei vampiri; infine, la piccola Claudia (l'attrice Kirsten Dunst): vampirizzata da Lestat, è costretta a rimanere bambina nei secoli, benché dentro di lei crescano emozioni di donna.

IL CAST

Louis: Brad Pitt
Lestat: Tom Cruise
Armand: Antonio Banderas
Santiago: Stephen Rea
Malloy: Christian Slater
Claudia: Kirsten Dunst
Madeleine: Domiziana Giordano

Sceneggiatura: Anna Rice
Regia: Neil Jordan

LA TRAMA

Il vampiro Lestat è un essere fuori dal tempo e dallo spazio. Il suo mondo non conosce né inizio né fine, la sua vita non è altro che la morte eterna. Trascorre la sua «esistenza» attraverso i secoli seguendo la scia di un fiume di sangue, suo unico alimento. Alla fine del XVII secolo, un certo Louis de Pointe du Lac, un uomo annientato dal dolore per la morte della moglie e della figlia, entra nella vita di Lestat: s'incontrano in un'atmosfera carica di orrore, sul delta del fiume presso New Orleans. Duecento anni dopo, Louis incontra un uomo e gli racconta la sua incredibile avventura: il tormento di non riuscire a lasciare definitivamente dietro di sé l'umanità; la prima vittima, Claudia, una bambina che Lestat, per farlo felice, non fa morire ma trasforma in una piccola vampira; la voglia di ritrovare le ragioni della propria sorte in Europa; la morte di Claudia; la liberazione da Lestat e il suo ritorno. Infine, la grande sorpresa...

che i maschi si piacciono solo tra loro!»

sottile ironia nei confronti di quei gay che oggi vogliono l'adozione, il matrimonio. Non sopporto questi gay con la voglia di perbenismo. La bellezza di questa condizione è che è maledetta. Finalmente non c'è la procreazione: il loro è amore assoluto, biologicamente non giustificabile. Lo dice Verlaine: è il riscatto dalla bestialità della natura».

Barbara Alberti riflette sulle sue stesse parole uscite di getto. Si spiega da sola perché è stata attratta tanto dalla bellezza di Lestat e Louis. «Non c'è dubbio: l'ideale estetico di questi anni è androgino e le fiabe si raccontano solo al maschile. Abbiamo fatto tutta questa guerra di femmine per scoprire che i maschi si piacciono solo tra loro! Quando mai hai visto uno così che ama una donna? Che se ne farebbe di una sottospecie come noi? Gli uomini sono il massimo della razza. Sono "donne perfette": hanno anche il pene, e nel loro rapporto ci sono due peni. È il massimo!». Riflette ancora su Claudia, la piccola vampira nei secoli eternamente bambina. «È una creatura mitologica, una metafora vivente. La "donna-donna" qua non appare se non come Madeleine, la madre muta e silenziosa. La donna infatti è inutile per gli omosessuali, ma al tempo stesso è la loro grande nostalgia, anche se lo negano. A sua volta la donna ha nostalgia dell'omosessuale: perché è il fidanzato e non sarà violata da lui. E lui sta con la donna perché non lo vìola. È un patto reciproco». E riflette ancora su questi vampiri americani che rappresentano «i tempi atroci che viviamo. Ci sono tutte le nostre paure: la claustrofobia, l'incubo della bara, l'odio e l'orrore... Purtroppo scatenerà una serie di riti neri mai visti. L'esaltazione del rito nero l'avevamo già vista in Buñuel, in Polanski... Ma i tempi oggi sono truculenti, e i registi ovviamente lo sono ancora di più. Jordan indulge un po' troppo in effettoni e alcuni proprio non li ho graditi. Ma è un tale poeta!».

Altro motivo d'entusiasmo, per la scrittrice, è il ritorno finale di Lestat vittorioso. «Rappresenta l'eternità della maledizione e della gioia. Alla fine, dopo che abbiamo visto di tutto e tutti i vampiri, quello tormentato, il bigotto, quelli comuni che sono dei miserabili, vien proprio nostalgia di Lestat... All'inizio ti fa schifo e, perbenisticamente, stai dalla parte di Louis e Claudia. Ma quando Jordan furbissimamente te lo riporta, vuoi solo Lestat, passionale, disperato, pronto a tutto. E poi questo finale con l'auto spinta a tutta velocità sul ponte di San Francisco, con la musica a tutto volume, con Malloy (quel ragazzo a cui Louis ha raccontato il suo inferno secolare) che si sta addormentando e non sappiamo che fine farà (in fondo Lestat però l'ha risparmiato)...». Barbara Alberti ha scritto quattro libri sull'omosessualità maschile: «È l'unica che m'interessi veramente: le lesbiche sono noiose. Se m'innamoro di un uomo, si può star tranquilli, è un gay. Capita a molte donne. È per la nostra doppiezza. Vogliamo la passione a morte, ma non vogliamo essere violate. E un omosessuale ti dà tempo. Perché, nonostante il nostro consumo erotico di oggi, continuiamo ad avere lo schifo primigenio (e sincero) del sesso. Ce lo dobbiamo far piacere il sesso! Noi donne facciamo l'amore per amore». Poi di corsa, sorridente e sollevata, si nasconde dietro al cancello, nel buio del suo villino, innamorata dei vampiri.

Stefania Barile

Prima fila

1

112 / 25

16.948.306.000

IL RE LEONE

di Roger Allies e Rob Minkoff
(Usa, cartoni animati)

Infanzia e adolescenza di un tenero leoncino che deve affrontare da solo la giungla della vita. ★★★

▲ 2

53 / 3

1.359.813.000

S.P.Q.R. - 2000 E 1/2 ANNI FA

di Carlo Vanzina, con Christian De Sica e Leslie Nielsen (Italia, commedia)

Antichi senatori, sberleffi d'epoca e vizi moderni. **(Nuova entrata: vedi a fianco)** ★★

▼ 3

65 / 12

2.949.004.000

SOTTO IL SEGNO DEL PERICOLO

di Phillip Noyce, con Harrison Ford e Anne Archer ***(Usa, azione)***

L'agente della Cia Jack Ryan si tuffa nell'inferno di Bogotà, dove volano colpi di bazooka... ★★★

▲ 4

48 / 3

1.012.351.000

INTERVISTA COL VAMPIRO

di Neil Jordan, con Tom Cruise e Brad Pitt ***(Usa, drammatico)***

Un bacio al sangue dona l'immortalità. È l'inferno. **(Nuova entrata: vedi servizio a pag. 40)** ★★★★

▼ 5

39 / 60

15.741.634.000

FORREST GUMP

di Robert Zemeckis, con Tom Hanks e Robin Wright ***(Usa, drammatico)***

Trent'anni di storia americana attraverso gli occhi di un ragazzo inguaribilmente ottimista. ★★★★

▲ 6

7 / 3

380.650.000

THE MASK - DA ZERO A MITO

di Charles Russel, con Jim Carrey e Peter Riegert ***(Usa, fantastico)***

Si scatena l'uomo di gomma Jim Carrey, trasformato in maschera vivente. **(Nuova entrata: vedi a fianco)** ★★★

▼ 7

58 / 39

4.336.595.000

VIAGGIO IN INGHILTERRA

di R. Attenborough, con Anthony Hopkins e Debra Winger ***(Usa, drammatico)***

Austero scrittore ama poetessa americana tutta cuore e passione. Ma un male incurabile... ★★★

▼ 8

41 / 125

9.578.197.000

QUATTRO MATRIMONI E UN FUNERALE

di Mike Newell, con Hugh Grant e Andie MacDowell ***(G.B., commedia)***

Un eterno scapolo scopre che la donna dei sogni ha già un marito. Ma c'è speranza. ★★★★

▼ 9

58 / 17

1.489.072.000

NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS

di Henry Selick
(Usa, pupazzi animati)

I mostri di Halloween rapiscono Babbo Natale. Skeletron vorrebbe prendere il suo posto, ma... ★★★

▼ 10

35 / 53

34.201.128.000

IL MOSTRO

di e con Roberto Benigni, e Nicoletta Braschi ***(Italia, comico)***

Tragicomiche disavventure di un buon diavolo, scambiato per maniaco sessuale. ★★★

Le cifre indicano, nell'ordine: numero delle città in cui si proietta il film; giorni di programmazione; incasso totale

▲ IN SALITA ▼ IN DISCESA ◆ STABILE

★★★★ gente, che film!
★★★ una bella serata!
★★ niente male, però...
★ meglio stare a casa

Dati del Centro Studi di cultura, promozione e diffusione del cinema

“ Povero Stanley! La sua vita a Edge City è fin troppo grigia. Uno squallido impiego in banca, una scalcinata automobile, un appartamentino da quattro soldi. Un bel giorno Stanley Ipkiss (**Jim Carrey**) rimane col volto imprigionato in una maschera pescata in fondo al fiume: ed è un'incredibile trasformazione! Diventa un tornado umano con la faccia verde: zittisce la padrona di casa, stermina una gang di delinquenti e, soprattutto, riesce finalmente a ballare con Tina Carlyle (Cameron Diaz), formosa cantante del night-club Coco Bongo, irraggiungibile donna dei suoi sogni... Lanciato con *Ace Ventura l'acchiappanimali*, Jim Carrey sta passando su Hollywood come un vero tornado. I suoi film accumulano miliardi come fossero noccioline. La sua quotazione sale a vista d'occhio. È ormai a un passo dai cachet-record di Stallone e Schwarzenegger.

S.P.Q.R.
2000 e 1/2 anni fa

“ Tangentopoli nella Roma imperiale. Antonio Servilio (**Massimo Boldi**), procuratore milanese, indaga sulla corruzione dilagante. Trasferito nella «caput mundi», si scontra con Atticus (**Christian De Sica**), senatore puttaniere con la vocazione dell'imbroglio. Il vero motore della corruzione è però il potente Lucio Cinico (**Leslie Nielsen**), «intoccabile» che farà ingoiare bocconi amari ad Antonio... Ieri come oggi, mazzette e farabutti. Tuniche, pepli e bighe. Lezione di storia tutta da ridere, imbastita con il gusto dell'avanspettacolo, strizzando l'occhio agli eroi dei processi in tivù. Qualunquismo a robuste dosi in un instant-movie che punta sulla passione popolare con la quale sono state seguite le cronache giudiziarie dell'inchiesta Mani pulite.
Questa antica Roma, che ha il sapore

a cura di Stefania Barile e Stefano Masi

Il merito è della sua faccia di gomma, simile a quella del Jerry Lewis dei tempi migliori. In *The Mask* la Industrial Light & Magic ha posto il suo sterminato repertorio di trucchi ad alta tecnologia al servizio di Carrey. Lo ha trasformato in uno stranissimo tipo, metà uomo e metà cartone animato: gli occhi schizzano fuori dalle orbite e diventano grandi come padelle, la mascella si allunga, la lingua si srotola per un metro, il cuore batte così forte da uscire dalla camicia. I tecnici degli effetti speciali giurano di non essersi mai divertiti tanto, nemmeno con i dinosauri di *Jurassic Park*. E anche la gente, viste le file ai botteghini.

dell'attualità, è nobilitata dall'estro lunare di Leslie Nielsen, diventato famosissimo con la serie *La pallottola spuntata*. Un critico ha scritto di lui: «È l'unico comico al mondo che fa tremare di paura nel ruolo del cattivo». Nel coro degli italiani brilla un dignitoso Massimo Boldi, che sfuma con elegante equilibrio ogni facile eccesso. La Poppea di Vanzina ha il volto dell'ultima vamp del nostro cinema, Anna Falchi. Carlo Vanzina fa cinema come un buon artigiano così come faceva il padre Steno. Oserà di più nel prossimo futuro?

ANTEPRIMA

▸▸▸ Un compromesso davvero storico

Zazzeretta crespa. Un sobrio tailleur. È bastato poco per trasformare **Maria Amelia Monti** in una parlamentare che somiglia fin troppo al presidente della Camera, Irene Pivetti. La trasformazione, perpetrata, e non senza malizia, in *Miracolo italiano* da Enrico Oldoini, regista di film natalizi miliardari, ha turbato la vera Pivetti. «Non è un'imitazione», giura Maria Amelia, «Però lei ha visto le foto sui giornali e s'è arrabbiata. Ha voluto controllare. È arrivata alla proiezione con gli avvocati: certe facce scure... Alla fine si sono convinti: non c'era nulla di offensivo». In *Miracolo italiano*, la Monti è una parlamentare della Seconda Repubblica, eletta nelle fila di Alleanza Nazionale. Sul treno che la porta a Roma per l'inaugurazione del Parlamento, s'imbatte in un tipo sanguigno (Renato Pozzetto) e se ne innamora. Passione travolgente, consumata in un albergo per onorevoli, di fronte a Montecitorio. La poverina ignora però che l'amante è anch'egli un parlamentare...di Rifondazione Comunista!

Lo Sceicco di Castellaneta ▸▸▸

Avrebbe cento anni, proprio l'età del cinema. E il suo paesino natale gli dedica un museo tutto per lui, con una raccolta di film, foto, dischi, locandine, cimeli e tutto quello che si può. A Castellaneta, in provincia di Taranto, sono infatti ancora molto orgogliosi del loro **Rodolfo Valentino**, il divo più pagato e idolatrato della prima Hollywood. Nato un secolo fa, spezzò milioni di cuori fino ai trentun anni, quando morì a causa di una peritonite. *Il figlio dello sceicco* lo fece diventare Valentino, un mito. Il suo tango con Alice Terry ne *I quattro cavalieri dell'Apocalisse* resta una delle pagine più famose e sensuali del cinema. I suoi funerali furono un'esplosione di delirio collettivo. E ancora oggi rimane il mistero delle rose che appaiono regolarmente sulla sua tomba ad ogni anniversario della sua morte.

FLASH

★ **Diego Abatantuono** è in Messico per girare *¡Viva San Isidro!*, prodotto da Salvatores. Un paesino è sconvolto dai banditi: perfino le linee del campetto di calcio sono di cocaina...

★ Per fare lo sceriffo Wyatt Earp in *Tombstone*, l'ennesima «sfida all'OK Corrall», **Kurt Russell** ha perso dieci chili. Poco dopo, per girare *Stargate*, ha dovuto riprenderne sette.

★ **Stallone, Schwarzenegger** e **Van Damme** insieme in un film? Sembra vero, ma c'è il trucco. Saranno tre imitazioni parodistiche fatte per burla da Perry King, autore di *Let It Be Me*. E se poi i super-machos più ricchi di Hollywood si arrabbiano?

★ Dolorosa odissea fra trapani e otturazioni per **Silvio Orlando**: perderà gli incisivi. Gli toccherà in *Denti*, altro prossimo film di Gabriele Salvatores, tratto dall'omonimo romanzo di Domenico Starnone, professore sulla cresta dell'onda: anche Daniele Luchetti è rimasto affascinato da un suo romanzo.

IL CASO DE

RAIDUE
lunedì alle 21,50

CHE BRAVI I CUSTODI «CELESTI»

Una mano misteriosa «costringe» il reporter a schivare le pallottole di un killer. La fanciulla sta annegando nel fiume, ma un essere invisibile la salva. «Normali» prestazioni degli angeli custodi

a cura di Mario Gamba
illustrazione di Luciano Crovato

Massimo Cacciari ne tesse l'elogio in *L'angelo necessario*, Wim Wenders ne fa vedere uno nel film *Il cielo sopra Berlino*, una nuova trasmissione di Canale 5 sull'arte, condotta da Claudia Koll, si ispira a loro addirittura nel titolo. Ma gli angeli si incontrano in carne e ossa ad ogni angolo di strada. Sono lì, pronti a dare una mano quando correte un grave pericolo e loro giudicano prematura la vostra morte. Peccato – dirà qualcuno – che a un certo punto decidano che la vostra ora è arrivata. Ma questo è un altro discorso. Insomma, gli angeli prima di tutto non sono una cosa astratta e poi sono tipi disponibili. È quanto si deduce dal susseguirsi di storie che costituiscono il piatto forte della nona puntata di *Misteri*. Storie raccontate in film dal regista Daniele Cini.

La raccolta di casi è illustrata da un giornalista francese, inviato del *Quotidien de Paris*. Si chiama Pierre Jovanovic e si è messo a fare inchieste sugli angeli salvatori dopo che un episodio miracoloso, con tanto di angelo in piena azione, è capitato proprio a lui. È l'autunno del 1988 e Jovanovic è in viaggio su un'autostrada deserta che taglia Silicon Valley, in California. Al volante dell'auto c'è un suo collega, che guida con calma, senza correre. La radio è accesa e diffonde nell'abitacolo una gradevole musica country. Un grosso camion appare improvvisamente dietro di loro. L'autista pigia a fondo sull'acceleratore, li sorpassa, li stringe paurosamente contro il guardrail. I due giornalisti lanciano insulti all'indirizzo del camionista.

Non sanno ancora che si tratta di un camionista-killer in senso stretto. È il momento del prodigio. Una mano luminosa si materializza all'altezza del finestrino destro dell'automobile, dalla parte di Jovanovic. Spinge il reporter, premendo sulla sua spalla, fino a quando lui va a finire addosso al collega che guida. Passa una frazione di secondo e un proiettile manda in frantumi il vetro anteriore dell'auto e va a conficcarsi sul sedile dove stava seduto Jovanovic. L'auto è ferma in mezzo all'autostrada, i due amici si guardano attorno con cautela, terrorizzati. Pierre chiede: «Sei stato tu a salvarmi?». E l'altro: «Io? E come facevo a sapere che qualcuno ci avrebbe sparato addosso?».

Racconta oggi Jovanovic: «Quando andammo a fare la denuncia alla polizia ci dissero che da quelle parti c'era un folle che si divertiva a sparare sulle auto di passaggio. Restava il mistero del perché io mi fossi buttato giù prima dello sparo». In quel periodo episodi del genere erano ancora definiti «misteri» dal reporter francese. Ma in seguito si sarebbe convinto che la spiegazione era facile: normali interventi benefici di angeli. Pierre torna a Parigi. Un giorno è al bar con colleghi giornalisti e drizza le orecchie nel sentire discorsi a cui in passato, prima della sua avventura californiana, non avrebbe prestato la minima attenzione. Uno dei colleghi racconta: «Nel periodo in cui ero inviato a Beirut un giorno stavo seduto in una sala

dove si teneva un comizio politico. Improvvisamente ebbi l'intuizione di balzare in piedi e spostarmi di lato. In quel momento dal kalashnikov di un guerrigliero sciita partì una scarica e i proiettili andarono a conficcarsi proprio sulla sedia che avevo abbandonato un attimo prima».

Jovanovic è colpito dal racconto

In California un camionista folle si diverte a sparare sulle auto di passaggio. Interviene l'angelo di Silicon Valley. È una delle storie al centro della nona puntata di *Misteri*.

del collega, ma ancora non ha perfezionato la sua teoria sugli angeli custodi. A fargli venire l'ispirazione sono alcuni messaggi che, evidentemente, gli arrivano dalle regioni celesti. Questi messaggi dimostrano che lui è stato scelto come testimone privilegiato dell'intervento degli angeli nel mondo. «Un giorno», racconta, «ricevo una telefonata in cui, senza preamboli, uno sconosciuto mi chiede se la mia casa è la Casa degli Angeli. Esco in strada e incontro una ragazza che indossa una maglietta con due ali disegnate sopra. Faccio qualche passo e mi taglia la strada un camion con la scritta *L'angelo dei fiori*. Troppe coincidenze, comincio a convincermi che si tratta di segnali che vogliono mettermi su una certa strada, che vogliono farmi capire una certa realtà».

Sarà un caso, ma proprio in quel periodo il suo giornale incarica Pierre di fare un servizio sul paranormale, in particolare su quelle particolari esperienze che vengono definite «di premorte». Raccoglie materiali, lettere. Lo colpisce la testimonianza sul caso di una donna che, in ospedale, prima di morire ha visto un angelo scendere le scale. Ha rivelato la sua visione ad alta voce e immediatamente un bicchiere appoggiato su un gradino di quella scala è andato in mille pezzi senza che nessuno l'abbia toccato. Il giornalista va in giro a fare interviste. Quella a Sheila P. gli sembra particolarmente interessante.

Sheila, che ha ora 25 anni, racconta: «Dieci anni fa, in un giorno d'estate, vado al fiume con amici. Si sta lì sulla riva, si chiacchiera, si gioca. A un certo punto decido di fare il bagno. Mi tuffo, ma dopo poche bracciate mi accorgo che i mulinelli del fiume mi stanno inghiottendo. Sono ormai sotto la superficie dell'acqua e mi sento trascinare sempre più giù. Qualcuno, però, qualcuno che non vedrò mai, che non saprò mai che sembianze ha, mi prende, mi solleva fuori dal fondo del fiume, mi sospinge dolcemente sulla riva. Agli amici, dopo un po', chiedo: "Dov'è il ragazzo che mi ha salvato?". Mi rispondono che sono tornata a riva da sola, che loro non hanno visto nessuno».

Jovanovic fa collezione di casi miracolosi. E sempre più si convince che, oltre al suo angelo personale, quello che lo ha assistito sull'autostrada, ce ne sono tanti altri in attività. Forse uno per ciascun abitante della Terra. Che dire di quest'altra storia? Steve Oaks e Jim Broonsfield sono due piloti di jet della U. S. Air Force. Un giorno, mentre sono in volo per una normale esercitazione, Steve, che è il primo pilota, sente una strana voce che gli dice: «Vira subito a destra!». Lui ubbidisce. Un attimo dopo alla sinistra dell'aereo sfreccia un meteorite vagante. Senza quella manovra improvvisa e illogica l'impatto sarebbe stato inevitabile. Ma l'angelo di Steve (o quello di Jim?) ha deciso che l'ora non era arrivata. ●

segna Video

Anticipazioni consigli e classifiche sui film in cassetta da comprare, da noleggiare e da non farsi mancare

di Gabriele Rifilato

Il rapporto Pelican

Stati Uniti - 1993 - Warner Home Video

Preceduto dai successi delle versioni cinematografiche de *Il cliente e Il socio*, è arrivato anche un terzo dei romanzi thriller scritti da John Grisham, *The Pelican Brief*. Una studentessa e un giornalista aspirante investitagore, insospettiti da una duplice morte di giudici, indagano e redigono uno sconcertante rapporto che presentano al governo. Protagonisti Julia Roberts e Denzel Washington. Regia di Alan J. Pakula. ★★

Storia di una capinera

Italia - 1993 - Cecchi Gori Home Video

Scritto da Giovanni Verga nel 1869, *Storia di una capinera* è ambientato in una Sicilia di metà secolo scorso, devastata dall'epidemia del colera. Una giovane donna, rinchiusa in convento dalla matrigna al fine di evitare il contagio, lascia l'ordine e incontra, alle falde dell'Etna, l'uomo che la fa innamorare. Diretto da Franco Zeffirelli, è interpretato da Angela Bettis, Frank Finlay, Valentina Cortese, Vanessa Redgrave. ★★

Ladybird Ladybird

Gran Bretagna - 1993 - Mondadori Video

Autorevole rappresentante del cinema britannico d'impegno civile, il regista Ken Loach ha vinto l'Orso d'argento per la migliore interpretazione femminile al festival di Berlino con questo suo ultimo film basato su un fatto di cronaca. Una donna, madre di quattro figli avuti da altrettante unioni, viene giudicata «incapace» dal servizio sociale. Stessa sorte l'aspetta dopo essersi ricostruita una vita con un sudamericano. ★★★

Il giardino segreto

Stati Uniti - 1993 - Warner Home Video

Altro cinema d'estrazione letteraria con questo *The Secret Garden* prodotto da Francis Coppola e diretto dalla regista polacca Agnieszka Holland (*Europa Europa* e *Olivier Olivier*), basandosi sul romanzo di Frances Hodgson Burnett. Accattivante ambientazione tra il magico e l'onirico per la storia di una bambina che con un amichetto, ridà l'uso delle gambe al cugino conducendolo in un inaccessibile giardino di casa. ★★★

La paura mangia l'anima

Germania - 1983 - Cecchi Gori Home Video

Diretto dal regista tedesco Rainer Werner Fassbinder, scomparso nel 1982, a metà degli anni Settanta (decennio durante il quale Fassbinder diresse ben 33 film), *Angst Essen Seele Auf* racconta la storia di un'anziana donna che incontra in un bar un giovane operaio, con il quale ha una problematica relazione che ha epilogo nel matrimonio e nella successiva separazione. Soggetto ed interpretazione dello stesso Fassbinder. ★★★

Il circo e la sua grande avventura

Stati Uniti - 1964 - Ricordi Video

Spettacolare omaggio al mondo del circo (*Circus World* è il titolo originale), nella storia del proprietario di una compagnia il quale si reca in tournée in Spagna con la giovane figlia Toni, e qui incontra nuovamente la madre della ragazza, trapezista che cerca di tenere nascosta la propria identità. Ma un evento drammatico cambierà tutto. Cast di richiamo con John Wayne, Claudia Cardinale, Rita Hayworth, Lloyd Nolan. ★★

DA NON PERDERE

Lulù

Germania - 1928 - Mondadori Video

Dovevamo proprio alla Mondadori Video (regina tra gli editori home video nell'attenzione riservata al cinema del primo trentennio del secolo, quel cinema che, forse più legittimamente del successivo, andremo a festeggiare nel centenario dell'anno prossimo), l'unica emissione in videocassetta disponibile al momento del regista cecoslovacco George Wilhelm Pabst (1885-1967): *La via senza gioia* con Greta Garbo, del 1925. Ora la videografia italiana (superati i 20 mila titoli in distribuzione) si arricchisce della *Lulù* tratta dal dramma di Frank Wedekind, seducente narrazione di perversioni femminili impersonificate dall'affascinante Louise Brooks, battezzata sullo schermo con quest'indimenticabile interpretazione. Ancora la Brooks protagonista, l'anno successivo, ne *Il diario di una donna perduta* tratto dal romanzo di Margarethe Bohme, sulla drammatica vicenda di una giovane donna sedotta, messa incinta e rinchiusa in una casa di correzione. Due film per ricordare com'era il grande cinema.

Grandi film su laserdisc

La Pioneer prosegue nell'emissione di classici

Tra le ricorrenti incertezze di un mercato in continua evoluzione tecnologica (laserdisc sì, laserdisc no...) la Pioneer ha presentato una nuova eccellente selezione di titoli: *La scala a chiocciola* di Robert Siodmak, *La cosa* di John Carpenter, *Il caso Paradine* di Alfred Hitchcock, *L'onore dei Prizzi* di John Huston e uno dei capolavori di Orson Welles *L'infernale Quinlan*, inedito in videocassetta. Non è tutto perchè, arrivando al cinema di «prima visione» la Pioneer, in virtù dell'accordo stipulato con la CIC Video, ha distribuito recentemente *Jurassic Park* di Steven Spielberg, in una spettacolare versione in lingua originale, widescreen-dolby surround, *Nel nome del padre* di Jim Sheridan e *La famiglia Addams 2* di Barry Sonnenfeld. Tra le risorse tecnologiche il dispositivo «teletext» che permette la sottotitolazione simultanea in più lingue.

I PIU' VISTI

1. Aladdin (Walt Disney Home Video)	**6. Il fuggitivo** (Warner Home Video)
2. La bella addormentata nel bosco (Walt Disney Home Video)	**7. Last Action Hero** (Columbia Tristar Home Video)
3. Jurassic Park (CIC Video)	**8. Le iene** (Pentavideo)
4. Mrs. Doubtfire (Fox Video)	**9. Biancaneve e i sette nani** (Walt Disney Home Video)
5. Caro diario (RCS Video)	**10. Made in America** (Warner Home Video)

Classifica effettuata da *VHS Film Guida* su un campione di rivenditori nazionali

★ mediocre ★★ buono ★★★ ottimo ★★★★ eccellente

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dall'1 al 7 gennaio

Sette miliardi di auguri con

SCOMMETTIAMO CHE...?

VENERDÌ, RAIUNO

TELEVISIONE

I più visti dal 16 al 21 dicembre

Programma	Spettatori
Stranamore *(Canale 5, domenica)*	9.683.000
Paperissima *(Canale 5, venerdì)*	8.849.000
Scommettiamo che...? *(Raiuno, sabato)*	8.408.000
Calcio: Italia-Turchia *(Raidue, mercoledì)*	7.580.000
Fantaghirò *(Canale 5, lunedì)*	7.049.000
Striscia la notizia *(Canale 5, venerdì)*	6.833.000
Novantesimo minuto *(Raiuno, domenica)*	6.787.000
Un medico, un uomo *(Raiuno, lunedì)*	6.286.000
La spada nella roccia *(Raiuno, domenica)*	6.022.000
Numero Uno *(Raiuno, martedì)*	5.966.000

CI SCUSIAMO CON I LETTORI PER LE EVENTUALI VARIAZIONI DECISE DALLE EMITTENTI IN TEMPI SUCCESSIVI ALLA CHIUSURA DEL NOSTRO GIORNALE

La miniguida della vostra serata

COSA GUARDO

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	1	4
DOMENICA	20,40 FILM **ROBIN HOOD** Furbo come una volpe, Robin tiene in scacco le guardie dell'usurpatore, in attesa del vero re	20,40 TELEFILM **OMICIDIO SULL' ASFALTO** Perry Mason e Paul Anka in tribunale: una donna uccisa e tanti presunti colpevoli	20,15 FILM **QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO** La finta follia di Nicholson porta una ventata di libertà ai matti veri	20,30 FILM **HO VINTO LA LOTTERIA DI CAPODANNO** Mamma, ho perso il biglietto! Povero Villaggio, sfortunato anche quando vince	20,30 TELEFILM **RE PER UNA NOTTE** Una canzone per due: famosi contro sconosciuti.Chi vincerà? A Gigi Sabani l'ardua sentenza	20,45FILM **HAVANA** Redford crede di stare a Casablanca, gioca a carte e si innamora della donna sbagliata
LUNEDI	20,40 FILM **CASA HOWARD** L'Inghilterra edoardiana dipinta attraverso le storie di tre famiglie e di una grande villa	20,40 TELEFILM **L'ISPETTORE DERRICK** A fianco dell'ispettore, una giornalista: la sua curiosità è solo professionale?	20,30 DOCUMENTARI **NEL REGNO DEGLI ANIMALI** Curiosando fra gli scimpanzé, i lemuri e i lupi bianchi: un po' di privacy, please!	20,40 FILM TV **DESIDERIA E L'ANELLO DEL DRAGO** Neve e sabbia per Franco Nero, sovrano dei sovrani: è un regno senza confini	20,30 FILM **BLACK RAIN** Pioggia sporca su Osaka: i poliziotti Michael Douglas e Andy Garcia non parlano giapponese	20,40 FILM **IL CONTE MAX** Travestito da conte, da odalisca e da attore, Christian De Sica dimentica di aver avuto un padre
MARTEDI	20,40 VARIETA' **NUMERO UNO** Occhio all'investigatore: tra identikit, indizi, tracce e microspie c'è l'impronta di Pippo	20,30 FILM **J.F.K. UN CASO ANCORA APERTO** Film di denuncia con uno straordinario Costner, grigio e pedante quanto basta	**CHI L'HA VISTO?** Cercasi Giucas Casella disperatamente! Solo un mago può riuscire a ritrovare i piccoli Brigida	**AMICI DI SERA** Stretta attualità nel dibattito fra giovani e genitori: la famiglia è troppo stretta per i nostri figli?	20,30 TELEFILM **COBRA DETECTIVE** Marito manesco e ladro d'armi a tempo perso: l'agente Scandal protegge la moglie e il Paese	20,30 FILM **VOLERE VOLARE** Maurizio Nichetti, un vero cartoon in carne ed ossa, si innamora di Angela Finocchiaro
MERCOLEDI	20,40 FILM TV **MADRI IN PRESTITO** Nonna-mamma offresi per tenere in grembo i nipoti-figli. L'opinione pubblica si ribella	20,40 FILM **SETTE CRIMINALI E UN BASSOTTO** Candy, Belushi, Shepherd: chi ha ucciso la vecchietta? Giannini indaga	**MI MANDA LUBRANO** Assicurazioni e polizze vita: meglio un uovo oggi o una gallina domani? La risposta da Lubrano	20,40 FILM TV **DESIDERIA E L'ANELLO DEL DRAGO** Fra ribelli, principi, fate, figlie legittime e sorellastre, alla fine arriva anche il Drago	20,30 FILM **NIKITA** Anne Parillaud, da tossicodipendente a splendida e spietata killer, spara in minigonna. Che mira!	20,40 TELEFILM **BURK** Una attrice di soap opera è stata assassinata: che sia stato il pubblico che non ne poteva più?
GIOVEDI	20,40 VARIETA' **CARO BEBÉ** Voglia di bimbi anche per Marisa Laurito, che gioca con giovani genitori in prova	20,40 FILM TV **LA LEGGE DI BIRD** Sembra un film ma diventa un telefilm: storia di un poliziotto innocente che si fa venti anni di galera	20,30 FILM **IL MISTERO VON BULOW** Suicidio o assassinio? Tutti accusano Irons; la moglie, in coma, non parla	20,40 VARIETA' **PAPERISSIMA** Giù dal camino, a cavallo di una scopa, scende la Befana: ha le forme procaci di Angela Cavagna	20,30 FILM **MIRACOLO SULL '8ª STRADA** Dall'universo con amore: piccoli alieni aiutano arzilli vecchietti sfrattati	20,30 TELENOVELA **SENZA PECCATO** ...e fuori uno: il fratello nascosto di Federico viene ucciso. Meglio così: anche lui amava Alma
VENERDI	20,40 VARIETA' **SCOMMETTIAMO CHE...?** Ultime possibilità per vincere sette milardi: la Lotteria Italia vi farà felici	20,40 FILM **MANTO NERO** Gesuita alla scoperta della violenza primitiva: fra indigeni e missionari, il match finisce in pareggio	20,30 FILM **LA FEBBRE DELL'ORO** Un vagabondo fra le nevi dell'Alaska: Charlot, in cerca di pepite, trova solo fame e freddo	20,40 FILM **LO CHIAMAVANO TRINITÀ** Fratello contro fratello, contro i Mormoni: Hill e Spencer fra spaghetti e ceffoni	20,30 FILM **OCCHIO ALLA PERESTROIKA** Tre latin lover italiani a caccia di indigene in Bulgaria. All'ovest niente di vero!	20,30 FILM **LA STORIA DI RUTH** Una sacerdotessa pagana si converte alla religione ebraica. La Bibbia secondo Hollywood
SABATO	20,40 COMMEDIA **AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA** In realtà il posto è sull'arca di Dorelli: prenotarsi in tempo, comincia a piovere	20,40 VARIETA' **I FATTI VOSTRI** Un sabato italiano in piazza: con Giancarlo Magalli diviso tra giochi e quiz, ospiti e telefonate	20,30 FILM **AGENTE 007 - VIVI E LASCIA MORIRE** Roger Moore rimpiazza con ironia Sean Connery: avventure nei Caraibi	20,40 FILM **CONTINUAVANO A CHIAMARLO TRINITA'** Fratello con fratello contro i fraticelli : Hill e Spencer tra fucili e spaghetti	20,45 FILM **FURIA CIECA** Il cieco e il bambino: dal Vietnam senza vista ma con katana. Rutger Hauer non vede ma vince	22,40 FILM **L'AMORE È UNA COSA MERAVIGLIOSA** Jennifer Jones e William Holden: amore sfortunato e musica da Oscar

STASERA

	TMC	VIDEOMUSIC	cinquestelle	[illegible]	+1	+3
DOMENICA	20,45 FILM **ASTERIX E LE DODICI FATICHE** Contro le legioni romane, due miti Galli sono più bravi anche di Ercole	22,30 MUSICA **INDIES** Da non perdere il concerto del gruppo emergente CSI e l'intervista al re della danceball, Yelloman	20,30 FILM **LA GRANDE RUOTA** Amori viennesi fra le due guerre mondiali: incontri e idilli fra nobili decaduti e promettenti musicisti.	19,00 FILM **IL PROTETTORE DELL' UNIVERSO** Su e giù nello spazio: dove c'è qualcuno da salvare, là arriva il nostro eroe	21,00 FILM **FREE WILLY - UN AMICO DA SALVARE** Ragazzo difficile trova in un'orca prigioniera il compagno di giochi	21,00 FILM **IL DIAVOLO È FEMMINA** Sotto gli abiti maschili si nasconde un'imbrogliona, affascinante Hepburn
LUNEDI	20,35 SHOW **IL PRINCIPE DEL CIRCO** Danny Kaye, prof depresso, ritrova l'entusiasmo come clown in un circo	18,30 MUSICA **NEGRESSES VERTES** Con *Zig Zague*, il nuovo album dell'eterogeneo gruppo parigino, una ventata multietnica	20,30 SPORT **SPORT IN REGIONE** Questi giovani atleti sono molto tenaci: lo sport non ha diritto alla settimana bianca	20,30 FILM **FUTURE FORCE** Contro la malavita ormai padrona della città, solo un uomo dal guanto robotico può vincere	21,00 FILM **IL SEGRETO DEL BOSCO VECCHIO** Villaggio, burbero dal cuore d'oro, dal mondo di Buzzati entra in quello di Olmi	21.00 FILM **LA VITA FUTURA, NEL DUEMILA** *guerra o pace.* Fantascienza targata H.G. Wells: il futuro di ieri era nero
MARTEDI	20,35 FILM **SAHARA** Ricco sceicco sposerebbe pilota di rally: purché abbia gli occhi di Brooke Shields	22,30 MUSICA **MOKA CHOC** Buon 1995 con un collage del meglio delle puntate precedenti: con Pink Floyd e Laurie Anderson	20,30 FILM **I PREDATORI DELLA PIETRA MAGICA** C'è chi preda arche perdute e chi vene d'oro: ai nostri sono rimaste solo pietre	20,30 FILM **MISS ITALIA** I sogni e le speranze di aspiranti bellissime e la squallida realtà che ruota intorno a loro. Vince la Lollo	21,00 FILM **EROE PER CASO** L'occasione fa l'uomo eroico: ma altri si prendono il merito e il cuore della bella Geena Davis	21,00 FILM **MASCHERE DI CELLULOIDE** Il cinema sul cinema: piccolo capolavoro di King Vidor ancora attuale
MERCOLEDI	20,35 SHOW **...E LA FESTA CONTINUA** Dal Mercadante di Napoli, spettacolo con Gianfranco D'Angelo e Cannelle	22,00 MUSICA **GUNS 'N' ROSES** La prima parte del concerto della «più grande rock and roll band del mondo». Per i fan di Axel Rose!	20,30 MUSICA **UN TOCCO DI CLASSICA** Madamina il cartellone è questo: consigli per tutti gli amanti dela musica seria	20,30 FILM **LAURA** Un triangolo mascherato da vendetta trasversale: Angela Molina tra due zeri sceglie la solitudine	21,00 FILM **SWING KIDS-GIOVANI RIBELLI** Mentre alcuni giovani marciavano al passo dell'oca, altri preferivano lo swing	21,00 FILM **L'AQUILA A DUE TESTE** Quando la regina si innamora di un anarchico, per i cortigiani sono guai
GIOVEDI	20,35 FILM **UN BIGLIETTO IN DUE** Scontro di classe fra Martin e Candy: l'aereo è troppo piccolo per due	21,00 MUSICA **ROCK REVOLUTION** Ancora da Sonoria '94, Mixo presenta: Pride & Glory, Remmy Ongala e Blue Sepoltura	**DIAGNOSI** Aspettando la Befana, preparate una calzetta per il professor Fabrizio Trecca!	20,30 FILM **I CORVI** Cresciuti sotto l'ala morbosa della madre, i gemelli diventano criminali. Con i Kemp degli Spandau Ballet	21,00 FILM **MADE IN AMERICA** Il donatore non è quello giusto: nero e bello. Whoopie sbianca dalla vergogna, ma poi ci ripensa	21,00 FILM **MARINAI SENZA STELLE** Tito Stagno, prima di diventare giornalista, era un coraggioso marinaio
VENERDI	20,35 SERIAL **HOMEFRONT** Fra tante rivendicazioni sindacali, c'è tempo per una gara di ballo: un passo falso ed è sciopero!	18,30 MUSICA **ROBBIE ROBERTSON** In principio era nella band che accompagnava Bob Dylan, poi il successo è arrivato da solista	20,30SPORT **CASA MOSCA** Dopo la pausa natalizia, tornano Maurizio Mosca e Antonio Cabrini per parlare di palloni	20,30 FILM **DUE UOMINI E UNA DOTE** Nicholson e Beatty cercano l'eredità alle spalle di una fanciulla: comicità nera	21,00 FILM **STOFFA DA CAMPIONI** Alla galera, Estevez preferisce una squadra di hockey. Ma forse era meglio allenare i secondini	21,00 FILM **UN'AVVENTURA DI SALVATOR ROSA** Cervi dalla parte degli oppressi: con il nome di Formica inganna i potenti
SABATO	19,30 SHOW **...E LA FESTA CONTINUA** Musica, cabaret, teatro, sport e spettacolo per una serata ricca di ospiti	20,30 MUSICA **ROXY BAR** Da Red Ronnie l'attore comico Daniele Formica e la direttrice del VM Giornale, Tana De Zulueta	20,30 SPORT **BASKET A2** Sfida fra i giganti della pallacanestro: il torneo si svolge tutto a nord. È solo un caso?	20,30 FILM **I TROMBONI DI FRA' DIAVOLO** «Quell'uomo dal fiero aspetto...» si ritrova come nemici Tognazzi e Vianello	21,00 FILM **TOM & JERRY-IL FILM** Un lungometraggio per i due nemici giurati: qui il gatto e il topo si alleano per salvare una ragazzina	21,30 FILM **SOTTO LA CROCE DEL SUD** L'Africa come terra di mercanti e di imbrogli: attenti alle sabbie mobili!

ed è subito Serial

Ritorno di fiamma per Stephanie ed Eric

BEAUTIFUL

Si apre la marcia funebre per dare una sepoltura, perlomeno simbolica, alla defunta Taylor Forrester. Neppure in una circostanza tanto straziante Stephanie riesce a mettere da parte i rancori: quando si ritrova davanti James e Brooke non riesce a fare a meno di esternare il suo disappunto. Ma il dottor Warwick non si perde d'animo e, facendosi largo fra i congiunti, decide di salire sul pulpito per ricordare l'amica scomparsa. A concludere la toccante cerimonia, il discorso di Ridge, marito affranto e inconsolabile. Messe da parte le lacrime di circostanza Stephanie prende da parte James avvertendolo che farà di tutto pur di impedirgli di raccontare in giro l'incontro d'amore fra lui e Taylor a Big Bear. Questo sfogo post funerale mamma Forrester poteva anche risparmiarselo. Se non altro in segno di rispetto per il dolore altrui. Ma il rito funebre serve anche a far incontrare due ex coniugi che, finora si erano evitati accuratamente: Macy e Thorne. Il colloquio fra i due prende una piega positiva e finisce con una stretta di mano. Anche perché ormai nel cuore di Macy c'è l'inafferrabile Anthony, sempre in bilico fra madre e figlia. Proprio quando Macy sembrerebbe decisa a fidanzarsi con lui, il ragazzo si fa sorprendere a fare il cascamorto con Sally. Un triangolo il loro che potrebbe finire molto male.

MASI

Mike (Gary Pelzer), il guardiano della Forrester, si allea con Sheila (Kimberlin Brown) : lei non vuole farsi soffiare il ricco marito da Stephanie.

E che dire del ritorno di fiamma di Eric per l'ex moglie Stephanie? Sheila non ha ancora digerito la sconfitta e non ha nessuna intenzione di lasciarsi soffiare da una rivale tanto attempata quel marito ricco e famoso. Ancora una volta ricorre al classico patto col diavolo alleandosi con Mike, il guardiano della Forrester per eliminare Stephanie. Ma nel frattempo si deve rassegnare a veder sfumati i suoi tentativi di conquista: Stephanie è sempre lì a romperle le uova nel paniere.

Le fantasie di Darla non conoscono confini: la bionda segretaria ha messo ora gli occhi su Connor e nutre molte speranze dal momento che il suo matrimonio con Karen è sfumato.

La relazione di Brooke con James sembra non conoscere battute di arresto. Nemmeno ora che Taylor non c'è più. Purtroppo mentre i due si apprestano a trascorrere una serata romantica vengono interrotti dall'arrivo improvviso di Ridge. Ora più che mai l'uomo sente il bisogno dell'affetto di Bridget.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13.40. Repliche: Raidue da lunedì, a venerdì, ore 9.45)

Che fine ha fatto Julia?

Santa Barbara

Lo stupratore torna a colpire e non si limita alle aggressioni. Pur di avere Julia non esita a rapire la piccola Samantha, per poi abbandonarla quasi subito nella chiesa di padre Michael non appena la donna accetta un appuntamento con il maniaco. E la beffa continua: dopo aver messo sotto chiave Julia, lo stupratore assolda Crystal, una prostituta che, con gli abiti della bella avvocatessa e una parrucca manda da padre Michael con un atroce messaggio. Eden vive nel terrore al punto che un bel giorno, spaventata da uno dei soliti avvertimenti fa un tuffo giù dalle scale e finisce in ospedale. Persino lì il pazzo trova il modo di farsi vivo mandandole un mazzo di fiori. Dopo essere finito in galera per reticenza, padre Michael ha un'illuminazione: nella videocassetta inviatagli dal rapitore c'è la chiave per localizzare la prigione di Julia.

Julia (Nancy Grahn) viene sequestrata. Padre Michael riuscirà a trovare la chiave del mistero?

(Raidue da lunedì a venerdì ore 14.50)

Follia d'amore

Fra veleni e imbrogli Francesca è rimasta sola a leccarsi le ferite. Ha appena perso tragicamente il promesso sposo Giovanni per mano della perfida zia Agnese e ora ha solo bisogno di conforto. Enrico non ci pensa due volte a farsi avanti per consolarla, anche a costo di mettersi contro Sonia. Ma il calore umano non basta a salvare Francesca dalle grinfie di Agnese. La zia continua ad amministrare il suo patrimonio infischiandosene della visita di un esecutore testamentario che la avverte che entro breve la ragazza potrà entrare in possesso dell'eredità. Nemmeno l'intervento ostinato di Nicoletta riesce a smascherare la malefica imbrogliona: la versione della donna è lapidaria: i fondi di Francesca si sono esauriti e ora i pochi soldi rimasti non bastano nemmeno a farla entrare in una buona università. In questo triste frangente anche Vittorio la va a trovare e tra i due finisce in un abbraccio fraterno. Ma che cosa ne può sapere dei loro sentimenti uno come Enrico che, per caso, assiste a tutta la scena? L'amore per Francesca lo fa sragionare a tal punto che il ragazzo si avventa come un folle sull'amico.

Enrico (Raul Araiza) cerca a tutti i costi di consolare Francesca pur sapendo che avrà contro Sonia.

(Retequattro lunedì ore 10.15; da martedì a venerdì ore 10,00)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

C'è chi prepara una morte atroce per Eleni...

SENTIERI

Chi poteva prevedere che Roger sarebbe riuscito a tenersi stretto il prezioso documento che, invano, gli Spaulding avevano tentato di trovare per riavere le loro industrie? Eppure il terribile Roger l'ha fatta in barba a tutti, persino a Jenna che, comunque ha fiutato del marcio. I rapporti fra suo marito e la pericolosa George le sono sembrati ambigui, tanto da mettere in crisi la sua unione coniugale. Il rapimento di Eleni rimane un vero e proprio giallo nonostante Patrick Cutter si faccia in quattro per risolvere l'enigma. Patrick appare davanti all'opinione pubblica come un eroe senza macchia e senza paura in grado di venire a capo delle più intricate vicende. Il punto è se riuscirà ad adombrare perfino la fama di Mallet. Intanto Eleni viene liberata da Frank e Buzz in extremis: le cose per lei e Alan Michael si stavano mettendo proprio male: George li aveva rinchiusi in un bagno turco per soffocarli a poco a poco a temperatura altissima. Una fine atroce!
Dopo le iniziali schermaglie, Tangie si è arresa all'amore: inevitabile visto che a Springfield era arrivata apposta per Josh. Ed ora i due si sono ritirati a Cross Creek, da sempre rifugio dei Lewis, per il week end.

MASI

Eleni (Melena Kanakaredes): il suo rapimento è un vero enigma nonostante gli sforzi di Patrick Cutter per liberarla. Ma in extremis...

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 13.00)

Un vero naufragio o un nuovo malefico disegno?

Fervono i preparativi per lanciare sul mercato una nuova rivista turistica che faccia conoscere nel mondo le bellezze di Paradise Beach. Al progetto stanno lavorando alacremente Lisa e Cooper con la collaborazione di Cassie e Loretta. Inutile dire che fra le due ragazze si accende subito una agguerrita competizione di cui rimane vittima Loretta. Il suo articolo infatti viene scartato dal comitato della rivista che decide di pubblicare quello di Cassie. Quando la rivista arriva in bozze sul tavolo di Tom, finora all'oscuro di tutto, ecco il colpo di scena: sul titolo del periodico si annuncia la sponsorizzazione di Sean. A questo punto Il signor Barsby, messo di fronte al fatto compiuto non può far altro che incassare il colpo e fare i complimenti agli autori anche se la cosa gli fa ribollire il sangue. Che fine avrà fatto Craig? Dopo la sua improvvisa quanto breve apparizione in casa di Anna di lui si sono perse le tracce. E Nick è più che mai preoccupato, naturalmente per l'incolumità di Anna. Che l'uomo stia preparando un'altra operazione terroristica ai danni dei familiari simile alla precedente? Improvvisamente Craig ricompare, raccontando di aver fatto naufragio su una barca con alcuni amici. E Anna finalmente si decide a chiedere il divorzio. Peccato che le aspettative di Nick vengano ben presto deluse: Anna non è affatto pronta ad imbarcarsi in un nuovo impegnativo rapporto ma nel frattempo non rinuncia a flirtare con Cooper. Fra Tom e Sean è guerra aperta.

Graig (Eric Oldfield) è sparito. L'ultimo che lo ha visto, è Anna Ritchie (Deborah Coulls). Starà preparando qualcosa ai danni della famiglia?

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14.15)

Dollari e oro nero

Dallas

Cliff non se l'aspettava di certo di dover rimediare 260 milioni di dollari per effettuare la trivellazione in mare aperto. Senza pensarci due volte si precipita a supplicare Vaughn Laland di concedergli un grosso prestito, non immaginando lontanamente di aver bussato alla porta di un nemico. Laland, infatti, ha già stretto un patto scellerato con Gei Ar. E i due non aspettano altro che lui, in buona fede, firmi certe carte compromettenti. L'ultima spiaggia di Cliff per recuperare i soldi e salvare i suoi pozzi petroliferi è rappresentata da Mark, ma Pamela si oppone. Intanto arriva a Southfork l'affascinante sorella di Clayton, Jessica Montfor per assistere alle nozze del fratello. Ha con sé un dono per Gei Ar: la spada reggimentale appartenuta al suo defunto marito che contribuisce a creare fra loro un sodalizio. Difatti i due non tardano a trovare un'intesa almeno su un punto: far saltare il matrimonio fra Ellie e Clayton. Mark mette in croce Pamela: vuole un matrimonio in grande con gli amici. Ma lei, conoscendo lo stato di salute della sua metà, preme per una cerimonia con pochi intimi.

Mark Graison (John Beck) è rimasta l'unica speranza di Cliff per salvare i suoi pozzi petroliferi.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 10.30)

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8205826]
6,45 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Viaggio alla scoperta dell'America del Nord* di Peter Crawford. *La Terra dei Cherokee [1902081]*
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino **Aspetta la Banda!** Conduce Arianna Ciampoli. **Le avventure del bosco piccolo:** *Inizia l'avventura [9536]*
8,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [7915]
8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino Speciale Buon Anno** con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci e Giovanni Muciaccia. A cura di M.G. Morino. Produttore esecutivo C. Lisabettini. Regia di Furio Angiolella. **Le nuove avventure di Winny Puh:** *La piccola fuga* - **Albert il quinto moschettiere:** *Gli stivali del re [2309587]*
9,55 Eurovisione. Dalla Basilica di San Pietro in Roma **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II per la Giornata Mondiale della Pace.** Telecronista Giuseppe De Carli. Regia di Valerio Nataletti. A cura del TG 1 [7970710]
11,55 **Parola e vita Speciale.** *La speranza dei cristiani* di Luca Lamonaca [1676197]
12,15 Eurovisione. Dalla Sala Grande degli Amici della Musica di Vienna **Concerto di Capodanno.** Musiche di Franz von Suppé, di Johann junior & senior, Eduard e Joseph Strauss. Orchestra "Wienerphilharmoniker" diretta da Zubin Mehta. Balletto dell'Opera di Stato di Vienna. Regia di Clauss Viller. Presenta Peppi Franzelin [7838888] STEREO
13,30 **TELEGIORNALE** [8028]
14,00-19,50 Dallo Studio Nomentano 5 di Roma Mara Venier presenta **Domenica in** di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Regia Simonetta Tavanti [62305642] STEREO
18,00 **TG 1** [35178]
18,10 **Domenica in** [2931062]
19,50 **Che tempo fa** [8584449]
20,00 **TELEGIORNALE** [3]
20,30 **TG 1 Sport** [31438]
20,40 **Robin Hood** (1973) Film di animazione. Regia di Wolfgang Reitherman. Produzione Walt Disney [771130] 777
22,15 **Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta** (1990) Film di animazione. Regia di Bob Hathcock. Produzione Walt Disney [419913]
23,25 **TG 1** [7478468]
23,35-1,35 **La storia di Babbo Natale.** Regia di Jeannot Szwarc. Con Dudley Moore, John Lithgow, David Huddleston [159994]
0,25 **TG 1 - NOTTE** [7620444]
0,30 **Che tempo fa** [6585005]
1,35 **Sottovoce** di Gigi Marzullo. A cura di Maria Pompei

Il SOLE sorge alle 7,38 e tramonta alle 16,49
la LUNA si leva alle 7,14 e cala alle 17,14
S. Madre di Dio

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

12,15 **Musica** I Wiener Philharmoniker si affidano a **Zubin Mehta** per augurare un «buon 1995» ai telespettatori di tutta Europa. Musiche degli Strauss e di Suppé: apre la *Reiter March* e chiudono il *Bel Danubio blu* e la *Marcia Radetzky.*

Domenica IN

14,00 **Varietà** È un revival condito con «Pappa col pomodoro» e con marachelle in stile primo Novecento, quello offerto da Rita Pavone, trent'anni dopo la prima edizione del famoso musical a puntate *Gianburrasca.* Insieme con Jo Squillo e Sabrina Salerno, Rita è ospite in studio di Mara Venier. La conduttrice propone anche un'intervista d'oltre Atlantico con Kirk Douglas, l'indimenticato interprete di *Orizzonti di gloria.*

20,40 **Film** La volpe Robin, con il fido orso Little John e gli allegri compagni della foresta, aiuta i poveri a resistere alle esose richieste dell'usurpatore, il leone Giovanni. Al ritorno di Riccardo Cuor di Leone, Robin otterrà giustizia. Un po' cappa e spada, un po' *Libro della giungla* (durata: 78')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,50-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,50 **L'eredità della priora.** Sceneggiato. Di C. Alianello. 7ª ed ultima puntata [2786869]
3,15 **La civiltà delle Cattedrali: I primi edifici di culto dei cristiani.** 1ª puntata [4788260]
3,45 **TG 1 - NOTTE.** Replica [72750260]
3,50 **Il cappello sulle ventitré.** 7ª puntata [4824884]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 31 [9077395]
5,15 Basi di dati, lezione 8 [3838271]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 **Videocomic** [9795913]
6,55-10,00 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Conforti [37364333]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [7791]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA FLASH** [1394888]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [95371]
10,05-12,00 **Domenica Disney-mattina** cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney 778
10,05 **Pippo e il leone**
— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** *La battaglia contro il grasso [39183401]*
10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo. Nuova serie. Regia di Giancarlo Nicotra
— **Il capo dei pompieri** [7031604]
11,25 **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [8081371]
11,30 **Blossom.** Telefilm *La scappatella di Papà [5352]*
12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Guardì [23997]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [8623]
13,30 **Meteo 2** [16246]
13,40 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer Caro Diario** di Enza Sampò, Piero Corsini, Sveva Sagramola e Claudio Rispoli. Conduce Sveva Sagramola. Regia di Claudio Rispoli [549333]
14,35 **Lo scrigno delle sette perle** (1948) Film d'animazione. Produzione Walt Disney [2130420] 778
15,50 **Circo Senzazionale** [7854284]
17,15-19,35 **Domenica Disney-pomeriggio** cartoni animati e film nel segno di Walt Disney 778
17,15 **Bonkers.** *Bolle di sapone [8919536]*
17,40 **Ducktales.** *Jet nello spazio [62848]*
18,05 **La gnomo-mobile** (1967) Film commedia. Regia di Robert Stevenson. Con Walter Brennan, Matthew Garber, Karen Dotrice [9141772] 778
19,35 **Meteo 2** [5865197]
19,45 **TG 2 - SERA** [227994]
20,00 **TGS Lo sport Emozioni '94** [37352]
20,40 I film di Perry Mason. **Omicidio sull'asfalto** (1991) Film giallo. Regia di Ron Satlof. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William R. Moses, Paul Anka [789159] 778
22,20 **Uomini** ideato e condotto da Antonella Boralevi. Un programma a cura di Simona Fortini. Direttore di produzione Claudio Leonardi. Regia di Raul Morales [9916604] 778
23,00 **TG 2 - NOTTE** [45517]
23,15 **Meteo 2** [8891979]
23,20 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia [5703081]
23,50 Speciale **DSE** - *VIDEOSAPERE* **Parliamo di futuro** di Franco Scaglia, Patrizia Todaro. Regia di Nella Cirinnà [4254604]
0,50 **Una ragione per morire** (1959) Film thriller. Regia di Tim Spring. Con Wings Hauser, Anneline Kriel, Arnold Vosloo, Liam Cundill

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

20,40
Film tv
Frank Halloran, noto civilista di una società finanziaria, si rivolge a Perry Mason (**Raymond Burr**) perché difenda Johnny Sorrento, proprietario della società per la quale lavora, dall'accusa di aver assassinato la moglie Maria. Dopo alcune esitazioni, Mason accetta e scopre che molte persone vorrebbero cacciare nei guai Sorrento: tra di esse Nick, ex partner di Johnny, e Mike suo attuale socio e marito di una donna con la quale Johnny ebbe una relazione. Guest star **Paul Anka.**

22,20
Attualità
Luciano Pavarotti e lo scultore Arnaldo Pomodoro si sottopongono all'interrogatorio «soft» di **Antonella Boralevi.** Pavarotti, ambasciatore del canto italiano nel mondo, Pomodoro, creatore di opere che traggono valore dalle materie impiegate come ferro, legno, bronzo, cemento. Due personaggi chiamati a svelare i segreti dell'energia vitale e dell'aggressività che impiegano nella loro attività artistica.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,20-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,20 **In tournée: Edoardo De Crescenzo** [6019821]
3,00 **Diplomi universitari a distanza**
3,00 Informatica II, lezione 23 [1197956]
3,55 Matematica II, lezione 23 [2635685]
4,50 Chimica, lezione 23 [9966482]
5,40 Elettronica I, lezione 23 [7326043]
6,35 **Comiche: Ridolini**

6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto [1310826]
9,00 **Shéhérazade.** Suite sinfonica di Nikolaj Rimsky-Korsakov. Direttore Frank Shipway. Orchestra Sinfonica di Torino della RAI. In coproduzione con la Fondazione Sanpaolo. Sinfonia da "Semiramide" di Gioacchino Rossini. Regia di Fulvio Richetto [48265]
10,00 **Carmen** (1983) Film opera. Regia di Francesco Rosi. Con Placido Domingo, Julia Migenes Johnson, Ruggero Raimondi [3183333]
12,10 **L'oro dei bravados** (1971) Film western. Regia di Don Reynolds. Con George Ardisson, Linda Veras, Rik Battaglia
— **Appuntamento al cinema** [4434062]
13,40 **20 anni prima** [8134307]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [78062]
14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [5672062]
14,25 **Il segreto della vecchia signora** (1973) Film commedia. Regia di Fielder Cook. Con Ingrid Bergman, Richard Mulligan, George Rose
— **Appuntamento al cinema** [9416371]
16,10 **Operazione San Gennaro** (1966) Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Nino Manfredi, Senta Berger, Mario Adorf [5879913]
17,50 **Gran Varietà** (1954) Film commedia. Regia di Domenico Paolella. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, Maria Fiore
— **Appuntamento al cinema**
— **Meteo 3** [2936130]
19,00 **TG 3** [7]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [34468]
19,50 **BlobCartoon** [658420]
20,15 **Qualcuno volò sul nido del cuculo** (1975) Film drammatico. Regia di Milos Forman. Con Jack Nicholson, Louise Fletcher, Phil Roth [8306062] 777
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [91772]
22,45 Supercinema. Di Vieri Razzini presenta **Blob - Fluido mortale** (1958) Film fantastico. Regia di Irvin S. Yeaworth. Con Steve McQueen, Earl Rowe [889979] 777
0,10 **TG 3 - L'Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [718685]
0,30 Movie presenta **Max Ophüls** i film in lingua originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. **Caught** (1949) Film commedia. Regia di Max Ophüls. Con James Mason, Robert Ryan, Barbara Bel Geddes

QUALCUNO VOLO' SUL NIDO DEL CUCULO

20,15
Film
Il ribelle McMurphy (**Jack Nicholson**) evita una condanna penale per stupro simulando la follia e finisce in un manicomio, dove comincia a seminare tra i compagni di sventura il germe della ribellione. Il suo comportamento anarchico lo porta a scontrarsi con la ferrea dittatura istaurata dall'algida infermiera Ratched, interpretata da Louise Fletcher. Cinque Oscar: miglior film, regia, sceneggiatura, a Nicholson e alla Fletcher. (durata: 129')

Fluido Mortale

22,45
Film
Allarme rosso! Una gelatina color fragola invade la Terra: nessuna arma può sconfiggerla e qualunque cosa o persona capiti sulla sua strada viene inghiottita. Un'intera cittadina lotta strenuamente, finché un giovane (**Steve McQueen**) capisce cosa fare... Cult movie di fantascienza, il cui titolo originale – *The Blob* – ha ispirato il programma di Ghezzi e Giusti. (durata: 79')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **Jazz Concerto: M. Brecker Band** [4368647]
2,45 Film italiani degli anni '30 e '40. **Casanova farebbe così** (1942) Film commedia. Regia di C.L. Bragaglia. Con E. De Filippo, P. De Filippo [7196111]
3,45 **Artisti d'oggi: Purificato** [6095956]
4,10 Film italiani degli anni '30 e '40 **Cavalleria** (1936) Film commedia. Regia di A. Alessandrini. Con A. Nazzari, E. Cegani, E. Viarisio, A. Magnani [5916666]
5,30 **Artisti d'oggi: Sassu** [2469840]
6,00 **Jazz Concerto: W. Shorter**

5

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7599994]

9,00 **Le frontiere dello spirito.** Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [3787333]

9,45 **Mezzogiorno...di fifa** (1956) Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Dean Martin, Jerry Lewis, Lori Nelson [3841642]

11,30 **Casa Vianello.** Sit-com
Noblesse oblige [4333]

12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati
Spennellando alla grande [5062]

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [7265]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [98352]

13,20 **Superclassifica show.** 2ª parte [2339420]

13,35-20,00 **Buona Domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [4360062]

13,45 **Nonno Felice.** Sit-com
Appuntamento al buio. Con Gino Bramieri [73888710]

20,00 **TG 5 - Sera** [9998]

20,30 Italiani. **Ho vinto la lotteria di Capodanno** (1989) Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Margit Evelyn Newton, Camillo Milli [56771]

22,30-0,45 **Non siamo angeli** (1989) Film commedia. Regia di Neil Jordan. Con Robert De Niro, Sean Penn, Demi Moore [78517]

24,00 **TG 5 - Notte** [86173]

0,45 **Missione impossibile.** Telefilm
Il piccolo re [6228246]

2,00-3,00-4,00-5,00 **TG 5 Edicola** [6712913]

2,30 **Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini. Conduce Gaia De Laurentis. Replica [9080604]

3,30 **Rotocalco.** Replica [9084420]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9000468]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

MEZZOGIORNO... DI FIFA

9,45 Film

Ritorno alle origini per il milionario Walter (Jerry Lewis), figlio di cowboy, allevato nell'alta società newyorkese. Conosce Sam (Dean Martin), figlio di un amico del padre, cui chiede di poter vivere con lui nel ranch che fu dei loro genitori. I due, contro le mire di un rozzo latifondista, diventeranno compagni di avventure. (durata: 90')

BUONA DOMENICA

13,35 Varietà

Brivido assicurato: con le gare cui partecipa, fra gli altri, **Carmen Russo**, con i numeri di Silvan e con le imprese di Gabriella Carlucci: dopo il bungee jumping, il trapezio e la house running, la bionda conduttrice si lancia verso il 1995 con l'hot rocket bungee: imbracata con un elastico, raggiunge settanta metri di altezza. Riatterrerà?

HO VINTO LA LOTTERIA DI CAPODANNO

20,30 Film

Arriva finalmente per il super-scalognato Paolo Ciottoli (**Paolo Villaggio**) il momento della rivincita. Giornalista sbeffeggiato dai colleghi, sommerso dai debiti e ormai a un passo dal suicidio, scopre d'aver vinto i miliardi della Lotteria di Capodanno. Comincia per lui la serie delle vendette covate in silenzio per molti anni. Ma alla fine il potenziale neo-miliardario ha una brutta sorpresa: non trova più il biglietto vincente e capisce di averlo perduto.(durata: 92')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard

— **Dolce Candy**

— **Memole dolce Memole**

— **Beniamino.** Varietà

— **Pollyanna**

— **Insuperabili X Men**

— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà

— **Magica magica Emi**

— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà

— **Occhi di gatto**

— **Batman** [42974352]

10,30 **I Muppets alla conquista di Broadway** (1984) Film commedia d'animazione. Regia di John Howley. Con i Muppets [5305197]

12,25 **Studio aperto.** News [7730284]

12,30 **Poliziotto a quattro zampe** Telefilm. *Il proiezionista [5807]*

13,00 **Un anno di sport** [617284]

14,30 **Great balls of fire** (1989) Film musicale. Regia di Jim McBride. Con Dennis Quaid, Alec Baldwin [68178]

16,30 **Agli ordini papà** Telefilm
Un sogno che si avvera [9081]

17,00 **Un anno di calcio** [21062]

18,00 **Un anno di miss** [72536]

19,30 **Studio aperto** News [1807]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino e Antonella Elia [1420]

20,30 **Re per una notte** show condotto da Gigi Sabani [30371]

22,30 **Viaggio al centro della terra** (1959) Film d'avventura. Regia di Henry Levin. Con Pat Boone, James Mason [8539081]

1,00 **Italia 1 sport** [9123579]

1,40 **002 Agenti segretissimi** (1964) Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio ingrassia [8006550]

3,30 **I due deputati** (1969) Film comico. Regia di Gianni Grimaldi. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [78285192]

6,00 **Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm

10,30 **Film** Luci della ribalta per il *Muppets Show*. I famosi pupazzi provano a sbancare il botteghino dei teatrini di Broadway, la strada newyorkese che ospita i templi del musical. Dopo le dure prove, arriva finalmente il giorno del loro debutto. L'atmosfera gioiosa che regna nella compagnia viene, però, rotta quando Kermit realizza che per ogni luce sfavillante della celebre arteria c'è un cuore che soffre. (durata: 94')

GREAT BALLS OF FIRE! VAMPATE DI FUOCO

14,30 **Film** Una vita degna di essere raccontata in un film quella di Jerry Lee Lewis (**Dennis Quaid**), uno dei padri maledetti del rock'n'roll. Il «killer», così chiamato per il suo modo di suonare (diceva: «Se devo andare all'inferno, ci andrò suonando il mio pianoforte»), viene seguito dal 1956 al '59: dai suoi primi concerti al matrimonio con la cugina tredicenne che scandalizzò tutta l'America puritana. (durata: 108')

RE PER UNA NOTTE

20,30 **Show** Per chi lo ha perso il 14 dicembre, si replica lo show condotto da **Gigi Sabani**, dedicato a tutti gli emuli dei divi della canzone. Una giuria, composta da Daniela Rosati, Vittorio Sgarbi, Paolo Liguori, Mario Luzzatto Fegiz ed Enzo Iacchetti, confrontando le due esecuzioni di uno stesso brano, quella «famosa» e quella «sconosciuta», giudica le due interpretazioni. Il concorrente che totalizza il punteggio più alto viene incoronato «re per una notte».

NUMERO SHOWVIEW 004

7,45 **Non siamo più bambini** (1940) Film commedia. Regia di Allan Dwan. Con Shirley Temple, George Montgomery [6489826]

9,10 **Capitan Gennaio** (1936) Film commedia. Regia di David Butler. Con Shirley Temple, Guy Kibbee [4311517]

9,50 **Affare fatto.** Show [5218265]

10,30 **Domenica in concerto.** A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op.88. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Riccardo Muti [41352]

11,30 **TG 4 - Mattina** [8859352] L.I.S

11,40 **32 dicembre** (1987) Film commedia. Regia di Luciano De Crescenzo. Con Enzo Cannavale, Massimo Serato [7409555]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [3178]

14,00 **Conan il distruttore** (1984) Film d'avventura. Regia di Richard Fleischer. Con Arnold Schwarzenegger, Sarah Douglas [527197]

16,00 **Yado** (1985) Film d'avventura. Regia di Richard Fleischer. Con Arnold Schwarzenegger, Brigitte Nielsen [507333]

18,00-19,30 **Oltre le grandi montagne** (1977) Film d'avventura. Regia di Stewart Raffil. Con Robert Logan, G. Flowers [59333]

19,00 **TG 4 - Sera** [9]

19,30 **Punto di svolta** [2623]

20,30 **Havana** (1990) Film drammatico. Regia di S. Pollack. Con Robert Redford, Lena Olin, Alan Arkin [80419604]

23,30 **TG 4 - Notte** [42420]

23,45 **Domenica in concerto.** A. Dvorak: Sinfonia n.8 in sol maggiore op.88. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Riccardo Muti. (Replica) [7345604]

0,50 **Rassegna stampa** [5674050]

1,00 **32 dicembre** (1987) Film commedia. Replica [2433395]

2,55 **Giudice di notte.** Telefilm [16832685]

3,30 **Top secret.** Telefilm [1162260]

4,20 **Mannix.** Telefilm [9970685]

5,10 **Rassegna stampa.** Replica [1049163]

5,20 **Giudice di notte.** Telefilm [3253192]

5,40 **Top secret.** Telefilm

DOMENICA in Concerto

10,30 **Musica** Sul podio dell'orchestra Filarmonica della Scala torna **Riccardo Muti** per l'appuntamento con la musica classica: di Antonin Dvorak viene trasmessa l'*Ottava sinfonia* in sol maggiore. Si tratta di un'opera che il massimo compositore ceco scrisse nel 1889, quando già si apprestava all'avventura oltre Oceano. Un soggiorno che durò dal 1892 al 1895 e fece di lui l'autentico fondatore della musica seria americana.

OLTRE LE GRANDI MONTAGNE

18,00 **Film** I fratelli Toby e Jenny Smith partono per l'Est dove il nonno ha lasciato loro in eredità un appezzamento di terra. Il viaggio è pericoloso, ma i ragazzi sono decisi a raggiungere la meta. Si imbattono in Zachariah Coop (Robert Logan), un baro inseguito da alcuni giocatori che ce l'hanno con lui. I ragazzi si uniscono a lui che dimostra di non essere un vero furfante. Anzi, la sua esperienza (e le sue qualità di baro), tornano utilissime. (durata: 100')

20,30 **Film** Cuba 1958. Jack Will (**Robert Redford**), cinico giocatore di professione, incontra Roberta (**Lena Olin**), bella moglie del rivoluzionario Duran torturato dagli sgherri di Batista, e se ne innamora. I due, diversissimi tra loro, vivono una tormentata love story. Allo scoppio della rivoluzione, Jack gioca con successo e vince anche per liberare il marito di Roberta. Alla fine rinuncia al grande amore, restituendo la donna al legittimo consorte. (durata: 120')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [7414536]
8,30 **Ghoober.** Cartoni [5449]
9,00 **Agente speciale 86: Un disastro in licenza** Telefilm. *Carico per Beirut [6178]*
9,30 **Capitan Zeta.** Cartoni [9265]
10,00 **La valle dei dinosauri** Telefilm [6474]
10,30 **Scooby-Doo.** Cartoni [8913]
11,00 **Qua la zampa.** Telefilm [9642]
11,30 **I Beatles.** Cartoni [9401]
12,00 **Angelus** [67062]
12,15 **Verde Fazzuoli** [5512791]
14,00 **Telegiornale Flash** [54994]
14,10 **Salomone e la regina di Saba** (1959) Film storico. Regia King Vidor. Con Yul Brynner, Gina Lollobrigida [4114062]

Steve Martin

16,40 **Il prigioniero di Zenda** (1937) Film d'avventura Regia di John Cromwell. Con Madeleine Carrol, Ronald Colman, Douglas Fairbanks [7516623]
18,40 **Telegiornale** [2875820]
19,15 **Master.** Telefilm [5007791]
20,15 **TMC Speed** [568333]
20,40 **Telegiornale flash** [1114536]
20,45 **Asterix e le dodici fatiche** (1975) Film d'animazione. Regia di R. Goscinny & A. Uderzo [302159]
22,30 **Telegiornale** [7081]
23,00 **Spiccioli dal Cielo** (1981) Film musicale. Regia di Herbert Ross. Con Steve Martin, Christopher Walken, Jessica Harper [11246]
1,00 **Specchio delle mie brame** conduce Abdrea Giordana [9025753]
2,50 **Euronews**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [81283064]
18,00 e **19,15** **Andiamo al cinema** [613333]
18,15 **Bilancio familiare.** Le borse estere. 9ª puntata [304343]
18,45 **T and T.** Telefilm [2271333]
19,30 **Il protettore dell'Universo** Film d'animazione. Regia di Larry M. Jackson [716449]
21,00 **Tiggì rosa** [582284]
21,30 **Speciale spettacolo** [372449]
21,45 **Odeon sport**

NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 **Un fantasma per amico** (1987) Tv movie commedia. Regia di Don Taylor. Con Dick Van Dyke, Redd Foxx, Geoffrey Holder [582265]
16,00 **Rubrica cinema** [996623]
17,00 **Programmazione locale** [905371]
18,00 **Enos.** Telefilm [983159]
19,00 **Weekend** [555710]
19,15 **Telegiornale** [2770975]
19,30 **Alf.** Sit-com [576623]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [573536]
20,30 **Un folle trasloco** (1988) Film commedia. Regia di Alan Metter. Con Richard Pryor, Randy Quaid [889994]
22,30 **Un Natale esplosivo** (1989) Film commedia. Regia di Jeremiahs Chechik. Con Chevy Chase, Beverly D'Angelo

NUMERO SHOWVIEW 013

6,20 **Tron** (1982) Film di fantascienza [9802081]
8,00 **Telepiù bambini.** Show [3915979]
9,10 **Orsetti del cuore nel paese delle meraviglie** Film d'animazione [64962265]
12,00 **National Geographic:** La terra delle tigri [800352]
13,00 **Dinosauri** (1990) Film fantastico [1503371]
14,45 **+ 1 News** [4798352]
14,50 **Le avventure del Barone di Munchausen** (1989) Film fantastico [30651994]
17,00 **Super Mario Bros** (1993) Film fantastico [850178]
19,00 **L'orso** (1988) Film d'avventura [632913]
21,00 **Free Willy - Un amico da salvare** (1993) Film commedia 1ª tv [4552739]
23,05 **L'ultimo dei Mohicani** (1992) Film d'avventura [3902884]
1,00 **L'albero, il sindaco e la mediateca** (1992) Film commedia [1257314]
2,55 **A' corps perdu** (1988) Film drammatico [42480051]
4,35 **Ma capita tutto a me?** (1992) Film commedia

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [442352]
8,00 **Fitness** [2615604]
10,00 **Memories sci.** (R) [433604]
11,00 **Memories golf.** (R) [804178]
12,00 **Football NFL: Playoffs Wild Card.** Gara 1ª. (R) [401826]
14,00 **Football NFL: Playoffs Wild Card.** Gara 2ª. Sintesi [867468]
16,00 **Il meglio di Coast to Coast** (R) [42714178]
20,00 **Basket: Cagiva Varese - Teorema Tour Roma.** Campionato italiano [758915]
21,30 **Trans world sport** (R) [848352]
22,00 **Football NFL: Playoffs Wild Card.** Gara 4ª. [40428555]
1,45 **+2 weekend** (R)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00 e **1,00** **Il diavolo è femmina** (1935) Film commedia. Regia di George Cukor. Con Katharine Hepburn, Cary Grant [36358197]
17,00 **+3 News** [76700975]
23,00 La storia del cinema. Presenta Fausto Galosi: **La voce nella tempesta - Cime tempestose** (1939) Film drammatico. Regia di William Wyler. Con Laurence Olivier, David Niven

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [5419159]
9,00-12,30 e **19,30** **The Mix** [7759739]
11,30 **Telekommando** [6122159]
13,30 **Roxy Bar.** [76641081]
16,30-17,30-18,30 e **19,30** **Vm - Giornale Flash** [801536]
16,35 **Madonna special** [7074772]
17,35 **Litfiba special** [846449]
18,00 **Lucio Dalla in concerto** [74874468]
22,00 **Jazz X.** Replica [555130]
22,30 **Indies** [448401]
23,30 **I video della notte**

NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 **MTV Sports** with Dan Cortese [441028]
14,00 **MTV's Soul Sunday** with Lisa I'Anson [12509848]
17,00 **MTV News - Weekend Edition** [319807]
18,00 **MTV's Real World 3** [436913]
18,30 **MTV's US Top 20 Video Countdown** with Daisy Fuentes

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [5417791]
11,00 **News Company.** News dalle aziende 102038 [762888]
11,15 **Motori non stop** [9190159]
11,45 **Orologi da polso in Tv** [9101352]
12,15 **T and T.** Telefilm [135915]
12,45 **News Company.** News dalle aziende [7042739]
14,00-19,30 e **23,00** **Telegiornale regionale** [56975710]
20,30 **La grande ruota** (1963) Film drammatico. Regia di Geza Radvanyi. Con Maria Schell, O. W. Fischer, Rudolf Foster

Maria Schell O. W. Fischer

RETE A NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Semeraro show.** Conduce Walter Carbone [4226664]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [7826]
20,30 **1994 nel mondo** a cura di Stefano Mosca
— **Shopping Club** [27277]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) C.P. 573 - 90100 PALERMO

ORE 6,55 E ORE 12,00
SABATO E DOMENICA

Conduttori: Paola Perego e Massimo Giletti
Per partecipare: tel. 0769/73940 prenotarsi dalle ore 6,30 alle 10,00 e dalle ore 10,45 alle 12,15

Possibilità di scelta per la mattina ed il mezzogiorno *In Famiglia*. Potete giocare al *Cosa bolle in pentola?* ed indovinando l'ingrediente misterioso, aggiudicarvi il montepremi che può arrivare da uno a due milioni; oppure col *Juke-box* e con *Il Gioco del Topo potete* vincere radiosveglie, lettori compact, Hi-fi, orologi d'oro e d'argento, tv color e tanti scooter.

ORE 14,20
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttore: Fabrizio Frizzi
Per partecipare spedite le cartoline allegate ai biglietti della Lotteria Italia

Siamo arrivati al capolinea: è l'ultima settimana per tentare la fortuna con i tagliandi allegati ai biglietti della Lotteria Italia. Quindi, se li avete spediti in tempo, tenetevi pronti. Frizzi potrebbe chiamarvi al telefono e farvi fare un pronostico sull'esito delle prove delle scommesse del sabato sera ed i provini di quelle che non sono mai state trasmesse. Due tentativi da un milione ciascuno. E tra tutti i tagliandi, un fortunato vince 5 milioni.

ORE 14,00
DOMENICA

Conduttrice: Mara Venier
Per partecipare: tel. 0769/73930 prenotarsi dalle ore 13,00 alle 14,30

Con il jolly si può vincere un preziosissimo orologio da 10 milioni e se indovinate il nome della località segreta nascosta dal cartellone a caselle mobili, perfino un'autovettura Rover 111 SL a tre porte. Tra tutti coloro che si sono prenotati, giocano solo gli estratti a sorte. Se il nome della località non viene indovinato, la settimana successiva rimane invariato. Così i fedeli telespettatori che seguono tutte le settimane sono avvantaggiati.

ORE 15,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttori: Elisabetta Ferracini e Mauro Serio
Per partecipare: tel.0369/8034 per chi chiama da fuori Torino prenotarsi dalle ore 8,00 alle 20,00

Potete giocare con *Mister Dedalus* e le sue meravigliose avventure preistoriche in 3D, oppure con *Alice* e le sue storie di vita quotidiana. Per i «pittori in erba» c'è *Colora il quadro* e per gli amanti del mare *La Pesca miracolosa* e *Soffia la sabbia*. È sufficiente avere un comune telefono a tasti e tutti possono vincere simpatici gadget e tanti giocattoli.

ORE 10,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

TMC

Conduttrice: Carla Urban
Per partecipare: tel. 06/35451994 prenotarsi dalle ore 10,00 alle 11,00

Chi risponde alla domanda sulla soap-opera *Pallas*, in onda alle 12,25 circa e che racconta avventure e disavventure della famiglia reale d'Inghilterra, vince una macchina fotografica Fuji. La domanda implica che abbiate fatto attenzione a tutti i minimi particolari. Il venerdì invece, il premio va al telespettatore che indovina il punteggio raggiunto dall'ospite in studio sottoposto ad un test psicoattitudinale. Il quiz va in onda tutte le mattine.

ORE 18,50
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

RAIUNO

Conduttori: Mara Venier, Fabrizio Frizzi, Milly Carlucci, Rosanna Lambertucci e Pippo Baudo
Per partecipare scrivete a: *Luna Park*, viale Mazzini 14 00195 - Roma

Siete una coppia affiatata? Siete due amici? Due parenti? O cos'altro? Scrivete ed inviate una vostra foto all'indirizzo sopra indicato. Unica condizione, presentarsi in due: un uomo ed una donna. Potreste essere chiamati a fare il provino che consiste in un semplice colloquio per andare a giocare a *Luna Park* e vedere, tra voi e l'altra coppia, chi è migliore.

ORE 11,40
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttrice Monica Leofreddi
Per partecipare: tel. 0769/73933 prenotarsi dalle ore 11,00 alle 11,15

Il prodotto da indovinare per *Che cos'è?* cambia ogni settimana e tutti i giorni Monica Leofreddi vi dà un nuovo indizio per aiutarvi a capire. I premi, che decrescono a seconda delle informazioni date, sono: autoradio con lettori CD, telefoni cellulari, tv color da 25 pollici, set di oggetti per la casa in silverplate e set di borse da viaggio. Come premio di consolazione, per tutti una T-shirt di *Utile Futile*: possono giocare solo i primi prenotati.

ORE 6,40
DA MARTEDÌ A VENERDÌ

RAIUNO

Per partecipare scrivete su cartolina postale a:
***Euronews Economia*, B.P. 123**
69136 Ecully Cedex Francia

Ecu è una trasmissione tutta dedicata al mondo dell'economia e della finanza. E c'è anche un piccolo quiz. Sullo schermo appare una sigla e voi dovere indovinare che cosa significhi. E questa è la seconda settimana che si vincono biglietti aerei, per due persone, di andata e ritorno per Mosca e weekend, sempre per due persone, nei migliori alberghi svizzeri. Inoltre, simpatiche magliette.

ORE 12,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
E
ORE 20,40
VENERDÌ

Conduttore: Giancarlo Magalli
Per partecipare: tel. 0769/7397 per chi chiama da fuori Roma prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,30 e il venerdì dalle 19,30 alle 22,30

Con il *Gioco della busta giusta* tentate di portarvi via il superpremio o, male che vada, i regali offerti da Magalli. Se poi siete gli ultimi concorrenti del giorno, il Comitato vi svela in quale casella si trovava il superpremio. Delle tre buste, sceglietene una e se è quella giusta, vincete un milione più i premi delle altre due buste. Il tutto in un solo minuto.

ORE 18,15
SABATO

Conduttrice: Rosanna Lambertucci
Per partecipare: tel. 0769/73968 prenotarsi dalle ore 16,30 alle 18,00

Un quiz sulla salute ed un premio per star bene. Infatti, in palio ci sono quattro paia di scarpe Valleverde, un paio di pantofole ed uno di scarpe da tennis. Ovvero una fornitura per un intero anno. Come fare per vincerla? Partecipate a *Più sani più belli*. Basta rispondere ad una semplice domanda di medicina. Ad esempio: «Come si combatte l'acidità di stomaco?» Rosanna vi dà tre possibili risposte e voi dovete indovinare quella esatta.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA MUSICA**
6,49 Bolmare
7,02 **Oroscopo**
7,30 **Culto evangelico**
8,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
8,36 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
9,10 **Mondo cattolico** settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gianpaolo Favero
9,55 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
10,00 In collegamento con la Radio Vaticana dalla Basilica di San Pietro **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II** in occasione della Giornata Mondiale della Pace

— **MERIDIANA MUSICA**
12,51 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro
13,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
— **BUON POMERIGGIO MUSICA**

— **OGNI SERA MUSICA**
18,20 **Grr - Tuttobasket.** In collaborazione con la Lega Nazionale
19,10 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
19,34 **Ascolta, si fa sera**
19,39 - 22,52 Bolmare
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 12,00 13,24 14,00 17,00 19,32 21,18 23,07
Radiodue 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 21,48
Radiotre 9,00 12,00 19,15

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 8,56 9,54 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 17,00 18,00 19,06 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25 13,20 15,30 16,30 18,03 18,30 19,00 19,26 20,30 21,15 22,07 22,45
Radiotre 8,39 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 6,45 7,50 8,49 16,45 17,45 18,15

6,00-7,30 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Silvia Nebbia. Regia di Maurizio Paone
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,07 Oggi è domenica. Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai a cura di Luca Liguori
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,57 La Bibbia. Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola
9,28 Radicchio. Il mattino di zucchero
10,30 Garinei & Giovannini Story. Una commedia musicale lunga 50 anni raccontata da Lello Garinei e Marco Giovannini. Programma di Federico Sanguigni. A cura di Paola De Monte. Realizzazione di Salvatore Marino
11,45 Angelus del Santo Padre
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Dischi caldi con Paolo Testa. A cura di Andrea Angeli Bufalini
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
13,35 Sanremo: una leggenda in forma di canzone di Enzo Giannelli e Domenico De Nadis. Conduce Enzo Giannelli. A cura di Fabrizio Stramacci e Fabio Cioffi. 14ª puntata. 1964
14,40 Giri di boa... al giro dell'anno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata e Mario Pezzolla. A cura di Fabio Brasile
17,32-23,58 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 I PROGRAMMI DI RAISTEREONOTTE con Marco De Dominicis, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta. NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-14,15 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Tra le quinte**
10,30 **Prix.** Musical di Paolo Modugno
11,10 Dal Salone del Musikverein di Vienna **Concerto di Capodanno** diretto da Zubin Mehta - Orchestra Filarmonica di Vienna. Presentazione di Jacopo Pellegrini Johann Strauss: Reiter March op. 428 ◆ Joseph Strauss: Arm in Arm, polka-mazurka op. 215 ◆ Joseph Lanner: Favorit Polka op. 201 ◆ Johann Strauss: Morgenblätter, valzer op. 279 – Prozess Polka, op. 294 ◆ Franz von Suppé: Ouverture dall'operetta "Banditenstreiche" ◆ Johann Strauss: Perpetuum mobile op. 257 – Mephisto Höllenrufe, valzer op. 101 ◆ Joseph Strauss: Thalia, polka-mazurka op. 195 ◆ Eduard Strauss: Electrisch, polka veloce ◆ Johann Strauss: Alice polka op. 238 – Marcia russa, fantasia op. 353 ◆ Joseph Strauss: Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust, valzer op. 263 ◆ Johann, Joseph e Eduard Strauss: Schützen-quadrille ◆ Joseph Strauss: Auf Ferienreisen, polka veloce op. 133 ◆ Johann Strauss: Sul bel Danubio blu, valzer – Marcia di Radetzky
13,45 **Scaffale.** Classici e novità librarie presentati da Stefano Giovanardi, a cura di Flavia Pesetti
14,15-20,15 RADIOTRE POMERIGGIO
14,15 **Musica d'altri tempi**
14,45 **Suk. Note d'Oriente**
17,15 **Club d'ascolto. L'aereo della bella addormentata** di Gabriel Garcia Marquez. Traduzione di Angelo Morino. Lettura di Carlo Valli. Regia di Gemma Vincenzini
17,45 **Grandi interpreti.** M. Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra (Solista S. François - Orchestra della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. A. Cluytens) ◆ F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore (D 485) (Orchestra Wiener Philharmoniker dir. R. Muti)
18,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,15 **La parola e la maschera.** Seguirà una brillantissima farsa. Dodici capolavori dell'Ottocento. **La casa disabitata** di Giovanni Giraud. Libero adattamento di Guido Davico Bonino. Regia di Edmo Fenoglio
19,52 **Duo pianistico A. e A. Contarsky**
20,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,45 **Concerto Sinfonico.** Orchestra del Royal Concertgebouw diretta da R. Chailly. G. Mahler: Sinfonia n. 7 in si minore (Reg. eff. il 15-4-1994)
- **Oltre il sipario**
- **Una cosa chiamata poesia** con Nello Voce e Biagio Cepollaro
— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

CONCERTO DI CAPODANNO

Tutti gli Strauss per un buon anno

Da anni ormai il Concerto di Capodanno, trasmesso il 1° gennaio da Vienna in televisione (e per radio), batte i primati d'ascolto della giornata. In anni lontani era il brio, la verve, la bravura e la vivacità di Willy Boskowsky a catturare (insieme alla musica) l'attenzione dei telespettatori. Ma anche ora che il celebre direttore d'orchestra è scomparso, il Concerto di Capodanno è un appuntamento da non perdere. Gli spettatori della televisione seguono solitamente l'ultima parte del concerto, forse la più tradizionale seppure arricchita da balletti e trovate sceniche. Ma il pubblico di Radiotre avrà modo di seguire il concerto viennese nella sua interezza, con un collegamento che inizia alle 11,15 per terminare alle 13,30.

In mezzo due ore abbondanti di musica viennese, musica composta nella prima metà dell'Ottocento dagli Strauss, presenti come sempre in... folto gruppo: sono quattro gli Strauss autori delle musiche che saranno eseguite dalla Filarmonica di Vienna diretta per l'occasione da Zubin Mehta. Accanto ai brani composti da Johann Strauss (tra cui la celebre *Marcia di Radetzky* che tradizionalmente conclude il concerto), verranno proposte composizioni dei figli Johann, Joseph ed Eduard, in un panorama che abbraccia un po' tutti i generi «toccati» da questa celebre dinastia di musicisti. Si passa dalle marce, militari e popolari, alle operette, dalla polka al valzer, in un caleidoscopio di motivi che rievocano l'atmosfera magica e romantica della vecchia Vienna. Brani finali di questo concerto saranno anche questa volta il *Bel Danubio blu* e la *Marcia di Radetzky*, proposta con l'ormai tradizionale accompagnamento del pubblico. In mezzo, in un ruolo quasi da intrusi in questo festival di famiglia, due brani di altri autori: la *Favorit Polka* di Joseph Lanner, violinista e compositore, amico e rivale di Strauss padre; e l'ouverture dell'operetta *Banditenstreiche* (Scherzi di banditi) di Franz von Suppé, nome d'arte di Francesco Ezechiele Ermenegildo Suppe-Demelli, nato a Spalato da famiglia belga ma di formazione austriaca, autore di celebri operette (*Cavalleria leggera, La dama di picche,* ecc.). Sul podio del Salone della Musikverein della capitale austriaca è il maestro Zubin Mehta, che ha diretto prestigiose orchestre, da quella di Los Angeles alla Filarmonica di New York, dall'orchestra di Israele a quella del Maggio fiorentino.

Johann Strauss padre

TRA LE QUINTE

Celebri valzer della lirica

«Un, due, tre»! Complici San Silvestro e l'attesissimo concerto di Capodanno in diretta da Vienna, Lorenzo Chiera ha deciso di darsi al ballo per la sua prima puntata del 1995 di *Tra la quinte*, in onda su Radiotre alle 9,01. «Dato però lo specifico della mia trasmissione che è dedicata al melodramma» spiega il conduttore «proporrò soltanto quei valzer che brillano nelle partiture delle opere liriche e che non sono stati influenzati dallo stile compositivo della famiglia Strauss. Scartata quindi l'Austria e la Germania, il mio obiettivo si è ristretto, si fa per dire, alla Francia, alla Russia e all'Italia, owero a quelle scuole musicali che inclusero spesso nei loro melodrammi valzer di ragguardevole interesse artistico».

È il caso dei valzer di Charles Gounod (*Faust, Mireille, Roméo et Juliette*), di Offenbach (*Robinson Crusoè, Les contes de Hoffmann*), di Ciaikovsky (*Eugenio Onieghin*), di Puccini e di Leoncavallo (rivali persino per un valzer di Musetta nelle loro rispettive *Bohème*). Ma Lorenzo Chiera ha anche in serbo un particolare brindisi per festeggiare il centenario del *Guglielmo Ratcliff* di Mascagni, e quello dell'edizione definitiva del *Lago dei cigni*. Non mancheranno altre sorprese, tutte rigorosamente a ritmo di valzer.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24.00-6.00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di **K. Stamitz - J. S. Bach - G. Meyerbeer - G. Verdi - R. Schumann - B. Bartok**

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Nove Romanze senza parole per pianoforte. **W. A. Mozart:** Divertimento in re maggiore per oboe, due corni e archi K. 251. **C. Debussy:** Sonata in sol minore per violino e pianoforte

◆ 8,30/VOCALITÀ MAHLERIANA: Kindertotenlieder, per voce e orchestra

◆ 9,00/I TRII CON PIANOFORTE DI BEETHOVEN: Dieci variazioni in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 121 a) - Trio Haydn di Vienna — Trio in sol maggiore, per pianoforte, flauto e fagotto. C. Ivaldi, pf.; M. Debost, fl., A. Wallez, fag. — Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 38 - Trio Beaux Arts

◆ 10,30/BERNSTEIN, AUTORE-INTERPRETE: Sinfonia n. 2 per pianoforte e orchestra - Pf. L. Foss - Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein

◆ 11,05/MUSICA ANTIQUA: A. De Cabezon: Diferencias sobre el canto del cavallero. **G. D. Del Giovane:** Gingaro siamo. **D. Ortiz:** Fantasia I e II «Salve Regina». **Anonimo:** Ay luna que reluzes. **A. Valente:** Gallarda napolitana. **A. Willaert:** Vecchie letrose

◆ 11,25/ IL SOLISTA: VIOLINISTA PINCHAS ZUKERMANN: P. I. Ciaikowski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35. Orch. Filarmonica di Israele dir. Z. Mehta

◆ 12,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Campra: O dulcis amor, mottetto. **W. Byrd:** In tempore paschali, da «Gradualia» **B. Britten:** Rejoice in the lamb, festival cantata per quattro voci soliste, coro e organo

◆ 12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI CHOPIN: LE MAZURKE: Quattro mazurke op. 30 — Quattro Mazurke op. 33 — Tre Mazurke op. 50 - Pf. A. Rubinstein

◆ 13,30/CONCERTO OPERISTICO: C. W. Gluck: Ifigenia in Aulide: «Con le mie guardie» - Bs. B. Christoff - Orch. Philharmonia dir. J. Semkow. **G. Donizetti:** La figlia del Reggimento: «Deciso e dunque» Sopr. L. Aliberti - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Paternostro. **G. Puccini:** Le Villi: «La tregenda» - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly. **C. Gounod:** Romeo et Juliette. «Va je t'ai pardonné» - K. Battle, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. Metropolitan Opera dir. J. Levine. **G. Verdi:** Giovanna d'Arco: Sotto una quercia parvemi - Ten. P. Domingo - Orch. London Symphony e Coro Ambrosian Opera dir. J. Levine. M° del Coro J. Mc Carthy

◆ 14,15/MUSICA D'INSIEME: IL QUINTETTO: J. Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - Sol. E. Leonskaja e Quartetto Alban Berg

◆ 15,00/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE FRITZ REINER. VIOLINISTA J. HEIFETZ. MEZZOSOPRANO R. ELIAS: J. Brahms: Tragische ouverture op. 81: Ouverture tragica — Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77. **S. Prokofiev:** Cantata Alexander Nevsky op. 78 - Orch. Sinf. e Coro di Chicago - M° del Coro M. Hillis. **A. Dvorak:** Cinque Danze slave - Orch. Filarm. di Vienna

◆ 17,00/LA BAJADERA, selezione dell'operetta. Musica di **E. Kalman.** L. Barbero e T. Pavese, sopr.i, C. Pierangeli, ten. - Orch. e Coro Cetra dir. C. Gallino

◆ 17,30/SALMI DI FRANZ LISZT: J. Reti, ten.; L. Jambor, bar.; S. Margittay, org.; A. Lelkes, arpa - Orch. di Stato Ungherese - Coro di Budapest - Coro maschile dell'Armata Popolare Ungherese dir. M. Forrai. M° del Coro I. Kis

◆ 18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364 - J. Brown, vl.; J. Suk, v.la - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. I. Brown. **D. Scarlatti:** Sonata in fa maggiore per cembalo - Sol. S. Ruzickova. **C. M. von Weber:** Euryanthe: So bin ich nun verlassen - Sopr. J. Norman - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski. **G. Donizetti:** La Figlia del Reggimento: Per vivere vicino a Maria - Ten. L. Pavarotti - Orch. Royal Opera House Covent Garden dir. R. Bonynge. **L. van Beethoven:** Fidelio: Finale dal 2° atto - R. Auvinen e S. Vihavainen, soprani; P. Lindroos e J. Silvasti, tenori; T. Krause, bs; B. Rundgren e J. Hynninen, bar.i - Orch. e Coro del Festival dell'Opera Finlandese di Savonlinna dir. U. Soderblom — Trio n. 1 in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello. - Trio Beaux Arts. **M. Ravel:** Concerto per la mano sinistra, per pianoforte e orchestra - Sol. S. François - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. A. Cluytens

◆ 20,00/SU UN TEMA DI BACH: M. Reger: Variazioni e Fuga su un tema di Johann Sebastian Bach op. 81 - Pf. W. Stech

◆ 20,35/PREMIO ITALIA 1957: L. De Meester: La grande tentation de Saint Antoine, cantata burlesca (opera presentata dalla Radio Belga - Premio Italia della Rai 1957). Antoine: Frans Mertens; Maître Leonard: Renaat Verbruggen; Un diable: Louis de Vos; Salome: Fredye Marshall; Une fillette flamande: Maria Vandeperre; Clavicembalista Frieda Pey - Orch. Belge de Radiodiffusion - Orch. «Amusement» dir. F. Bayd - Orch. «Omroep» - Gruppo strumentale dir. J. Verelst - Coro dell'INR dir. J. van Bouwel dir. D. Sternefeld

◆ 21,30/DEDICATO ALLA DANZA: G. Bizet: Balletto dall'op. Carmen - Orch. del Teatro Bolscioi di Mosca dir. G. Rozhdestvensky (Orchestraz. per archi e percussioni di Rodin Shchedrin). **A. Kaciaturian:** Masquerade, suite dal balletto - Orch. London Symphony dir. S. Black. **E. Satie:** Parade, balletto realista su un tema di Jean Cocteau - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni.

◆ 22,35/MUSICA OGGI: M. Kagel: Unguis incarnatus est, per pianoforte e violoncello - C. Delz, pf., O. Liesmann, vc. **A. Solbiati:** De ces brouilles, per oboe e sette strumenti - Ob. P. Borgonovo - Divertimento Ensemble dir. S. Gorli

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **J. Bodin de Boismortier - J. L. Krebs - J. B. Vanhal - G. Paisiello - F. J. Haydn - A. Soler**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews [8272598]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Di E. Ravel e di P. Cattaruzza, L. Giurato, A. Maccari, C. Raspolini. A cura di F. Consolani. Produttore esecutivo L. Tuti. Regia Marco Bazzi
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3784260]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7377647]
7,35 **TGR Economia** [4808869]
8,30 **TG 1** [49376] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [9695666]
9,35 Il cane di papà. Telefilm *Dispiaceri di cuore [2440208]*
10,00 TG 1 [86005]
10,05-11,50 The Best of Disney Music - 60 anni di musica Disney. Un viaggio nel meraviglioso mondo di Walt Disney insieme a Gigi Proietti, Angela Lansbury, Glenn Close, Placido Domingo e Branford Marsalis [4177078]
11,00 **Da Napoli TG 1** [7160537]
11,50 Utile Futile conduce Monica Leofreddi. Di Giorgio Calabrese, Claudia Caldera, Paola Megas e di Mauro De Cillis e Simona Fasulo. Regia di Ferdinando Lauretani [31766482]
12,25 Che tempo fa [2442173]
12,30 TG 1 - FLASH [60024]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Le due facce di Vivien.* Con Angela Lansbury [6924260]
13,30 TELEGIORNALE [2604]
14,00 Prisma a cura di Giuseppe Sicari [69735]
14,20 Prove e provini a Scommettiamo che ...? Conduce Fabrizio Frizzi [763111]
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2694376]
15,45-18,00 Solletico di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Con la collaborazione di Lella Artesi. Condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini, con la collaborazione di Mussi Bollini e Andrea Apuzzo. Regia di Lella Artesi [8603734]
15,55 **La famiglia Addams.** Cartoni [4171111]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5255463]
17,30 **Zorro.** Telefilm [6024]
18,00 TG 1 [40640]
18,20 Storie incredibili. Serie ideata da Steven Spielberg [37956]
18,50-20,00 Mara Venier presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia di Riccardo Donna [3294395]
19,35 **Che tempo fa** [762983]
20,00 TELEGIORNALE [43]
20,30 TG 1 Sport [14024]
20,40 Casa Howard (1992) Film commedia 1ª visione tv. Regia di James Ivory. Con Anthony Hopkins, Vanessa Redgrave, Helena Bonham Carter, Emma Thompson, Jemma Redgrave DOLBY STEREO [1079289] 777
23,10 TG 1 [7424647]
23,20 Ai confini dell'aldilà. Telefilm 1ª visione tv. *Addio, avvocato.* Regia di Bob Sweeney. Con John DiAquino, Warren Berlinger, Lee Purcell, Clarence Williams, Troy Donahue [226289]
0,05 TG 1 - NOTTE [7600680]
0,10 Che tempo fa [7609951]
0,15 Oggi al Parlamento [3652628]
0,25 DSE - Sapere - **Centerbe e Centofogli.** Regia di Isabella Genoese

Il SOLE sorge alle 7,38 e tramonta alle 16,50
la LUNA si leva alle 8,04 e cala alle 18,25
SS. Basilio e Gregorio - S. Gaspare

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

THE BEST OF DISNEY MUSIC

10,05 Speciale

Ricordate i coccodrilli, gli struzzi e gli ippopotami che in *Fantasia* interpretavano la «Danza delle ore»? E *Supercalifragilistichespiralidoso* che accompagnava i prodigi di Mary Poppins? Guidati da Angela Lansbury, **Glenn Close**, Placido Domingo e **Gigi Proietti**, entriamo nel mondo musicale di Walt Disney: ci aspettano Cenerentola, Roger Rabbit e le moderne jam-session di *Aladdin* e della *Bella e la Bestia*.

CASA HOWARD

20,40 Film 1ª Tv

Un cottage immerso nel verde dell'Hertfordshire, l'Howard's End, è il luogo simbolico di un profondo cambiamento sociale. Le relazioni che legano i ricchi e sprezzanti Wilcox, proprietari della tenuta, gli Schlegel, una famiglia piccolo borghese ma di buona cultura, e Leonard, un povero impiegato, sono l'occasione per raccontare l'Inghilterra edoardiana e i suoi conflitti di classe. Tramite Henry Wilcox (**Anthony Hopkins**), che sposerà in seconde nozze la giovane Schlegel, la casa finirà in mani «plebee». (durata: 140')

MA LA NOTTE ★★★★★

0,55-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
0,55 e 4,00 **Doc Music Club** [2484845]
1,30 **Quell'antico amore.** Liberamente tratto dal romanzo di C. Laurenzi. Con G. Pambieri, I. Goldmann, A. Valli. 1ª puntata [2210067]
2,45 **TG 1 - NOTTE.** Replica [53737970]
2,50 **La civiltà delle Cattedrali: Da Giustiniano a Carlo Magno.** 2ª puntata [6956319]
3,15 **Il cappello sulle ventitre.** 8ª puntata [8921672]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [85276864]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Basi di dati, lezione 20 [9044067]
5,15 Basi di dati, lezione 21 [4441113]
6,00 Euronews

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Nel regno della Natura. Documentario. *La dura vita dei leoni del mare [7408005]*
7,00 Euronews [39111]
7,10 Una famiglia come tante. Telefilm *Olimpiadi speciali [8323444]*
8,00-9,15 Quante storie sotto l'albero!
8,00 **Shorts Circus Shows** [26647]
8,05 **Braccobaldo.** Cartoni
— **Ernesto Sparalesto.** Cartoni [4440444]
8,35 **Quando ridere faceva ridere.** Comiche a colori con Stanlio e Ollio. *Sporco lavoro - Andando a spasso [4306685]*
9,15 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [4775840]
9,45 Beautiful. 193ª puntata [8303173] 778
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [8832685]
11,45 TG 2 - MATTINA [4690173]
12,00 I Fatti Vostri di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [17753]
13,00 TG 2 - GIORNO [49956]
13,25 TG 2 Economia [6836005]
13,35 Meteo 2 [5640463]
13,45 Quante storie ragazzi!
— Tom & Jerry. Cartoni [310043]
14,15-15,35 Supersoap
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 66ª puntata. Con Robert Coleby [8100666] 778
14,50 **Santa Barbara.** 941ª puntata. Con Lane Davies, A. Martinez [6199096]
15,35-18,15 La cronaca in diretta. *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia Igor Skofic [4145208]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9820685]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5050482]
18,15 TGS Sportsera [3547024]
18,25 Meteo 2 [3543208]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [6661208]
18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm *Notti calde.* Con Howard Rollins, Carroll O'Connor [3059109] 778
19,45 TG 2 - SERA [407918]
20,15 TGS Lo sport [6054753]
20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes con Jocelyn [4451444]
20,40 L'ispettore Derrick. Telefilm *Un'insolita giornalista.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper – Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [8728956] 778
21,50 Misteri di Arnaldo Bagnasco, Danielle Lantin Turone, Lorenzo Ostuni. Con la collaborazione di Chiara Barbarossa. Condotto da Lorenza Foschini. Regia di Giovanni Ribet [2323444] 778
23,15 TG 2 - NOTTE [6213111]
23,30 Meteo 2 [51192]
23,35 Un caso per due. Telefilm [9935227]
0,45 Da Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Sivia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [7088512]
1,00 Appuntamento al cinema [1717715]
1,05 Soko 5113 - Squadra Speciale. Telefilm [8445357]
1,55 TG 2 - NOTTE. Replica

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [9755395]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'industrializzazione nella Berlino Prussiana** [3719956]
7,00 **DSE - filosofia. A. Wheeler:** *La vita dell'uomo e il cosmo [61734]*
7,05 **DSE** - Passaporto. **Viaje al Español** [4353444]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [3799192]*
7,35 **DSE** - Sapere. **Dopo Colombo...** di Vinicio Zaganelli. 3ª puntata. [2292647]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8125376]*
8,20 **DSE - filosofia. D. Sciama:** *La spiegazione dell'universo [3704460]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8138840]*
8,40 **DSE - Voci dal silenzio** di C. Caselli. *Il pozzo di Giacobbe.* 2ª puntata [4457734]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2507005]*
9,25 **DSE - Il far da sè** conduce Guido Gilardenghi affiancato da Raffaella Corradini. 9ª puntata [72550482]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [42647]*
10,15 **DSE - Fantastica Età** di L. Mancini e B. Palmieri [8582579]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [56840]*
11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani [5569424]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [47555]
12,15 Da Milano Tgr E - Economia, consumi, bisogni [8942173]
12,30 TGR Leonardo [56821]
12,40 Dudley Moore presenta **Concerto** con la London Symphony Orchestra diretta Michael Tilson Thomas. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra. Pianista Barry Douglas [2265111] STEREO
13,30 Vita da strega. Telefilm. *Giuro sono una strega [5192]*
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [93753]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [765579]
14,50 TGR in Italia [188260]
15,15-16,30 Duello sulla Sierra Madre (1953) Film western. Regia di Rudolph Mate. Con Robert Mitchum, Linda Darnell, Jack Paloma [2222227]
16,30 DSE - Green. Cronaca - Moda - Tendenza - Segnali [7376]
17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [86869]
18,00 Geo. *Baby Jumbo* di Colin Willock [2821] 777
18,30 TG3 Sport [13956]
18,35 Insieme
— Meteo 3 [4970647]
19,00 TG 3 [27]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [47314]
19,50 Blob Soup [691579]
20,05 Blob. Di tutto di più [674482]
20,30 Il meglio di **Nel regno degli animali** di Giorgio Belardelli, Giorgio Celli e Ezio Torta. Regia di Ezio Torta [24444]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— Meteo 3 [79550]
22,45 Supercinema di Vieri Razzini. **Gangster Story** (1967) Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Warren Beatty, Faye Dunaway, Michael J. Pollard [1221005]
0,40 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— Appuntamento al cinema [2210970]
1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **20 anni prima** [17812932]
1,45 Blob. Di tutto di più

L'Ispettore Derrick

20,40
Telefilm

Derrick accetta di essere seguito, nelle sue inchieste, da Beatrice, (**Elisabeth Trissenoor** tra **Fritz Wepper** e **Horst Tappert**), una giornalista di cronaca. Ma al suo primo impatto con il delitto, la donna dimostra un interesse morboso per la morte. Beatrice, infatti, cerca di attirare l'ispettore in lunghe conversazioni sibilline, e lo assilla con le sue domande in un crescendo di eccitazione che non sembra avere nulla di professionale. Che cosa si nasconde dietro l'atteggiamento di Beatrice? Derrick vuole vederci chiaro.

MISTERI

21,50
Attualità

Esistono gli angeli? Pierre Jovanovic afferma di essere stato salvato da uno di loro. Sono in tanti da **Lorenza Foschini** per parlare di queste «creature»: Giuditta Dembeck e Giorgio Di Bitonto, scrittori, Paola Giovetti, Cecilia Gatto Trocchi, antropologa, Corrado Balducci, demonologo, Giovanni Marchesi di *Civiltà Cattolica.* Il sindaco di Venezia Massimo Cacciari interviene come autore de *L'Angelo necessario.*

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **In tournée: Enzo Jannacci** [7598241]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica II, lezione 35 [1164628]
3,55 Matematica II, lezione 35 [2602357]
4,50 Chimica, lezione 35 [9933154]
5,40 Elettronica I, lezione 35 [7393715]
6,35 Comiche

IL MEGLIO DI NEL REGNO DEGLI ANIMALI

20,30
Documenti

Uno straordinario filmato sul lupo bianco canadese, realizzato dall'equipe del *National Geographic*, e uno sui lemuri del Madagascar sono i due primi appuntamenti della serata con **Giorgio Celli**. Lo spazio dell'etologia invece affronta un argomento davvero inconsueto: come fare per rendersi amica una coppia di avvoltoi. Quindi si va in Asia per assistere al lavoro dei raccoglitori di miele e in Africa per studiare la vita dello scimpanzé.

GANGSTER STORY

22,45
Film

Anni Trenta. Animati da un incosciente spirito d'avventura, Clyde Barrow (**Warren Beatty**) e la sua fiamma Bonnie Parker (**Faye Dunaway**) compiono una serie di spericolate rapine. Della gang fanno parte anche il fratello (Gene Hackman) di Clyde, sua moglie (Estelle Parson) ed un giovane uscito dal riformatorio (Michael J. Pollard). La polizia è tenuta in scacco dai malviventi, finché... (durata: 107')

MA LA NOTTE ★★★★★

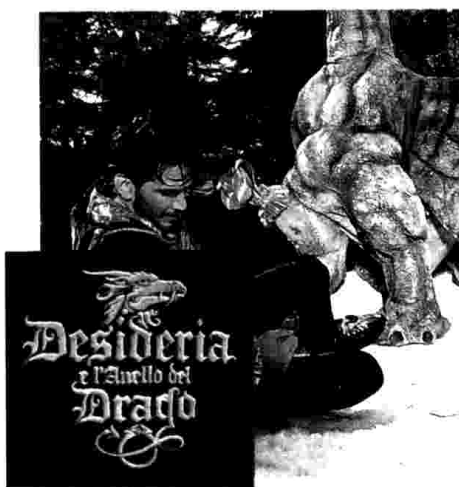
2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6726715]
2,30 **Una cartolina musicale** [1629116]
2,45 Film italiani degli anni '30 e '40. **L'albergo degli assenti** (1939) Film giallo. Regia di R. Matarazzo. Con P. Barbare, C. Pilotto [9038777]
4,00 **Artisti d'oggi: Messina** [6706951]
4,30 **Cuori nella tormenta** (1984) Film commedia. Regia di E. Oldoini, A. Alessandrini. Con C. Verdone, L. Arena, M. Suma [6905048]
6,00 **Jazz Concerto: Modern Jazz Concert**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7566666]
9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46773956]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5775111]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [87109]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2303005]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1141ª puntata [568294]
14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4032005]
15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Cesare Gigli [651227]
16,00 **Zorro.** Cartoni
Un corteggiatore pericoloso [3482]
16,30 **Buon Natale Bim Bum Bam** [32192]
16,45 **Power Rangers.** Telefilm [9029376]
17,15 **Buon Natale Bim Bum Bam** [681227]
17,30 **L'Ispettore Gadget.** Cartoni
L'incantatore di serpenti [25227]
17,55 **Buon Natale Bim Bum Bam** [9736043]
17,59 **TG 5 - Flash** [2450956]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [47482]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [1821]
20,00 **TG 5 - Sera** [22531]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5750376]
20,40 **Dedideria e l'anello del drago.** Tv movie 1ª visione. Regia di Lamberto Bava. Con Franco Nero e Anna Falchi. 1ª puntata [596376]
22,40 **Casa Vianello.** Sit-com
La crisi. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [8084956]
23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [502111]
24,00 **TG 5 - Notte** [39864]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9101609]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4524929]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2270715]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6756357]
2,30 **Nonsolomoda.** Replica [9024048]
3,30 **Target.** Replica [9028864]
4,30 **L'Angelo.** Replica [9037512]
5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

16,30 Ragazzi

Quattro gare per dimostrare bravura e abilità nel: trasportare pacchi su un percorso ad ostacoli, rompere sacchetti di carta appesi al soffitto, camminare in equilibrio su un'asse mentre si viene bersagliati da oggetti, vestire i conduttori da Befana. E tutto sotto lo sguardo vigile del giudice Uan.

20,40 Film tv

Dopo aver domato nel sangue la rivolta del Re Karl, il Re Guerriero (Franco Nero) torna a casa dalla moglie Gertrude e dalla figlia Desideria (**Anna Falchi**), portando con sé una neonata, trovata in una foresta, che chiama Selvaggia (**Sophie von Kessel**). Le due sorellastre crescono: la prima è buona, la seconda, dotata di poteri magici, ha una sola ambizione, il potere. Sono destinate a lottare l'una contro l'altra, anche per l'amore... Prima parte della nuova fantasy-opera per la televisione di Lamberto Bava, creatore di *Fantaghirò*. Mercoledì l'ultima parte.

22,40 Sit com

Dopo essere rientrato da un breve viaggio, Raimondo (**Vianello**) trova la moglie sconvolta a causa della crisi economica. Da quel momento Sandra (**Mondaini**) adotta una serie di contromisure per risparmiare e guadagnare. E il portinaio (**Pino Pellegrino**), impietosito, offre alla coppia di fare alcuni lavoretti!

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Piccolo Lord**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **The real Ghostbusters**
— **Pollyanna**
— **Insuperabili X-Men**
— **Magica magica Emi**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88019111]
9,25 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [18188753]
10,30 **Chips.** Telefilm [11005]
11,30 **T. J. Hooker.** Telefilm [2551753]
12,25 **Studio aperto.** News [7707956]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [11260]
12,40 **Studio sport** [182531]
12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7325937]
14,00 **Studio aperto.** News [1260]
14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [336717]
16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [77289]
16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
Evoluzione [2546145]
17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [682956]
17,25 **Il pericolo è il mio mestiere.** Telefilm [3897753]
18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Canzoni rubate [382550]
18,50 **Bayside School.** Telefilm
La borsa di studio [1211463]
19,30 **Studio aperto.** News [88173]
19,50 **Studio sport** [6274647]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [5666]
20,30 **Black rain - Pioggia sporca** (1989) Film drammatico. Regia di Ridley Scott. Con Michael Douglas, Andy Garcia, Kate Capshow. [76537]
22,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [4173]
23,00 **Frankenstein Junior** (1974) Film comico Regia di Mel Brooks. Con Gene Wilder, Marty Feldman [19024]
1,00 **Italia 1 sport** [6556241]
2,10 **Sgarbi quotidiani** [4397777]
2,20 **Talk Radio.** Replica [4311357]
2,30 **Star Trek: the next generation** Telefilm [9015390]
3,30 **Chips.** Telefilm [9026406]
4,30 **T. J. Hooker.** Telefilm [9035154]
5,30 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm

17,10
Varietà

Richiestissima dai giovani telespettatori è risultata questa settimana la canzone *Gam Gam* di Mauro Pilato & Max Monti. La seconda proposta, invece, è *Always* dei Bon Jovi. Per lo spettacolo, gettonatissima l'interpretazione di Antonio Albanese nei panni del giardiniere di Arcore PierPiero.

BLACK RAIN

20,30
Film

Ridley Scott firma un raffinato thriller per due sbirri yankee in missione a Osaka. Il grintoso Nick (**Michael Douglas,** nella foto con **Kate Capshow**) e il collega Charlie (Andy Garcia) riescono ad arrestare, a New York, un pericoloso killer yakuza e a ricondurlo in patria. All'arrivo però l'uomo sfugge e riacciuffarlo è questione d'onore. Ma Nick deve fare i conti con la polizia locale, che gli mette alle calcagna l'agente Mashiro. (durata: 125')

ITALIA 1 SPORT

1,00
Sport

Parte un nuovo programma con tante rubriche dedicate alle singole discipline, per approfondire i temi del giorno, per scoprire personaggi, per seguire direttamente i maggiori eventi. Come la Parigi-Dakar che oggi prende il via da Granada. Guido Schittone ci racconta ogni giorno la tappa, i personaggi che si sono messi più in evidenza, le insidie del deserto.

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Love boat.** Telefilm [8266937]

6,50 **Dragnet.** Telefilm [3338444]

7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [1983956]

8,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [44043]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3295734]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [5734]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7341111]

10,15 **Catene d'amore.** Telenovela [8573821]

11,00 **Principessa.** Telenovela [6227]

11,30 **TG 4 - Mattina** [5232192] L.I.S.

11,35 **La casa nella prateria.** Telefilm [1475937]

12,30 **Teddy Z.** Telefilm *Il barattolo di fagioli [9918]*

13,00 **Sentieri.** Soap opera [7537] 777

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [715314]

15,00 **Perla nera.** Telenovela [4208937]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4915024]

18,00 **Funari News** conduce Gianfranco Funari [88227]

19,00 **TG 4 - Sera** [69]

19,30 **Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [4770647]

20,40 **Il Conte Max** (1991) Film commedia. Regia di Christian De Sica. Con C. De Sica, Ornella Muti [220821]

22,40-1,00 Gli indimenticabili. **Lucy Gallant** (1955) Film commedia. Regia di Robert R. Parrish. Con C. Heston, Jane Wyman [4277647]

23,45 **TG 4 - Notte** [9756666]

1,00 **Rassegna stampa** [1703512]

1,10 **Giudice di notte.** Telefilm [17810574]

1,45 **Top secret.** Telefilm [7924883]

2,30 **Mannix.** Telefilm [4142680]

3,25 **Rassegna stampa.** Replica [52636154]

3,30 **Love boat.** Telefilm [1139932]

4,20 **Giudice di notte.** Telefilm [6335593]

4,50 **Rassegna stampa.** Replica [4858116]

5,00 **Mannix.** Telefilm [9040241]

5,40 **Top secret.** Telefilm

Principessa

11,00
Telenovela

Non poteva essere altrimenti: dopo tante vicissitudini, Michele e Monica hanno capito d'esser fatti l'uno per l'altra ed ora, per godersi appieno la loro felicità, pensano di riunire anche Bianca e Marcello. Monica prende da parte Bianca mentre Michele cerca di far ragionare Marcello. L'impresa non è impossibile: come d'incanto, i due innamorati ammettono di amarsi e si ripromettono di non lasciarsi più.

20,40
Film

Il vecchio conte Max (Galeazzo Benti), spiantato gentiluomo, si presta a fare da pigmalione ad Alfredo (**Christian De Sica**), un simpatico bulletto romano, meccanico in un'officina. In cambio di piccoli favori, Max gli impartisce lezioni di galateo, francese e bon-ton, utili ad Alfredo quando si innamora della top model Isabella (**Ornella Muti**) e la segue a Parigi, deciso a conquistare il bel mondo. (durata: 83')

LUCY GALLANT

22,40
Film

Una giovane stilista texana, Lucy Gallant (**Jane Wyman**), sfonda nel mondo della moda e il petroliere Casey Cole (**Charlton Heston**) si innamora di lei. Lucy però non intende sacrificare la carriera per la vita matrimoniale. Ma un incendio distrugge il suo magazzino e Casey, segretamente, le dà i mezzi per aprire una nuova casa di mode. Lucy continuerà a resistere al suo fascino? (durata 104').

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [9473404]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [2252423]
9,30 **L'anno che verrà** con Vicky De Dalmases [7862]
10,00 **Chiamala Tv**
10,30 **Dallas.** Soap opera
11,30 **Chi Ama La Tv**
12,30 **Chiama La Tv**
13,30 **TMC Sport** conduce Massimo Caputi [3404]
14,00 **Telegiornale Flash** [35959]
14,10 **Capitani coraggiosi** (1937) Film d'avventura Regia di Victor Fleming. Con Spencer Tracy, Freddie Bartholomew, Lionel Barrymore [9733607]
16,20 **Tappeto Volante** [4747299]
17,40 **Casa: cosa?** Conduce Claudio Lippi [1377336]
18,45 **Telegiornale** [5797571]
19,30 **Braccio di ferro.** Cartoni [59355]
20,00 **The Lion Trophy Show** [92084]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [9014220]
20,35 **Il Principe del Circo** (1958) Film commedia. Regia di Michael Kidd. Con Danny Kaye, Anna Maria Pierangeli [826510]
22,30 **Telegiornale** [4572]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [60065]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [3435640]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [1228718]
2,05 **Euronews**

Danny Kaye

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [2678024]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi C. Tedeschi [998005]
13,00 e **19,30** **Tiggì rosa** [489573]
13,30 **Musica e spettacolo.** 76ª puntata [806024]
13,55 e **22,30** **Andiamo al cinema** [9547111]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [384109]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4744111]
17,00 e **20,00** **Soqquadro.** Varietà [508666]
17,45 **Rosa Tv** [654260]
18,00 **T and T.** Telefilm [466821]
18,30 **Documentari** [374260]
20,30 **Future Force** (1989) Film fantastico. Regia di D.A. Prior. Con D. Carradine, W. Zipp [7864111]
22,45 **Videoparade** conduce Joe Denti [7485956]
23,30 **Noi suiamo due evasi** (1959) Film comico. Regia di G.C Simonelli. Con U. Tognazzi, R. Vianello

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00 15,30 e **24,00** **La principessa delle stelle** [450869]
13,15-15,45 e **19,00** **Telegiornali** [6942901]
13,30 **Superamici.** Cartoni [534622]
14,00 e **19,30** **Alf.** Sit-com [184181]
14,30 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm [681937]
16,00 **Rubrica cinema** [717573]
16,15 e **0,15** **Programmazione locale** [3284260]
17,30 **Alice.** Sit-com. [470024]
18,00 **Enos.** Telefilm [369050]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [920444]
20,30 **Agente speciale Mackintosh.** (1973) Film commedia. Regia di J. Huston. Con P. Newman, D. Sanda, J. Mason [245550]
22,30 **Superman.** Telefilm [833579]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **L'orso** (1988) Film d'avventura [2608314]
9,00 **Il Principe di Donegal** (1966) Film d'avventura [2688550]
11,00 **Il piccolo grande mago dei videogames** (1989) Film fantastico [1284173]
13,00 **Prehysteria - Arrivano i dinosauri** (1993) Film fantastico [1541531]
14,55 **+ 1 News** [4761208]
15,00 **Ma capita tutto a me?** (1992) Film comm. [515821]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [214314]
19,00 **Mr. Sabato Sera** (1992) Film commedia [730519]
21,00 **Il segreto del bosco vecchio** (1993) Film drammatico 1ª tv [5619395]
23,10 **Kalifornia** (1992) Film thriller [3799869]
1,15 **80 mq. - Ottantametriquadri** (1993) Film drammatico [67285636]
3,20 **Articolo 99** (1992) Film drammatico [6320845]
5,05 **Ci hai rotto papà** (1993) Film comico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [806550]
8,00 **Fitness** [2682376]
10,00 **Football NFL: Playoffs Wild Card.** Gara 2ª (R) [1211227]
12,00 **Memories basket** (R) [271840]
13,00 **+2 weekend** [257260]
14,00 **Coast to Coast** [13539289]
18,30 **+2 weekend** [649227]
19,30 **Telesport** [840314]
19,35 **Sportime** [3911444]
20,30 **Football NFL: Playoffs Wild Card.** Gara 4ª Differita [537043]
22,30 **Il grande basket** [291444]
23,00 **Calcio: Tottenham - Arsenal.** Campionato inglese [5949647]
0,45 **Memories tennis** (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00-21,00-24,00 e **1,15** **La vita futura, nel Duemila Guerra o pace** (1936) Film di fantascienza. Regia di William C. Menzies. Con Margaret Scott, Raymond Massey [36325869]
17,00 **+ 3 News** [76777647]
23,00 **American Pie. Bruce Cockburn in concerto**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [5479531]
9,00-13,00 e **20,00** **The Mix** [19299444]
14,15 **Telekommando** [3717444]
14,30 **Best of Segnali di fumo** [683395]
16,00 **Arrivano i nostri** [289555]
16,30 **Clip to clip** [353918]
17,30 **Caos-Time** [472482]
18,00 **Zona mito** [473111]
18,30 **Negresses Vertes special** [868024]
19,25-23,55 **Pruriti** [5819444]
19,30 **Vm Giornale** [7474956]
22,00 **Caos Dance** [942666]
22,30 **Metropolis** [736227]
24,00 **Megaphone.** Replica

Negresses Vertes

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV Plugged with Bruce Springsteen** [803666]
15,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [543647]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [418192]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [506531]
17,00 **MTV News at Night** [439685]
17,15 **3 From 1** [527024]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [877260]
18,00 **Hit List UK** with Lisa I'Anson

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [34350444]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [926647]
16,00 **News Company.** News dalle aziende [117519]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [117937]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono M.G. Elmi e C. Tedeschi [7055647]
18,15 **News Company.** News dalle aziende [7882043]
20,30 **Sport in regione**

M. Giovanna Elmi

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [76734]
18,30 **Di tasca vostra** a cura di Michela Vuga
— **Shopping Club** [31821]
19,30 **TgA News - Shopping Club** [1444]
20,30 **TgA Flash Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [95005]
21,30 **Un anno ...di mafia** a cura di Carlo Arrigo
— **Shopping Club** [91289]
22,30 **TgA Tuttoggi - Quotidiano d'informazione**
— **Shopping Club**

VOGLIO INVIARE SUBITO
UN CONTRIBUTO PER IL RUANDA:

□30.000 □50.000 □100.000 □200.000 □..............

tramite:

□assegno non trasferibile intestato a Unicef Italia

□versamento su c/c p. 745000 intestato a Unicef Italia

□bonifico bancario sul c/c 18484/00 Credit ag. 18 Roma

□Cartasì numero □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ scadenza □□□□

firma..

Cognome..

Nome..

RC

Invia questo coupon in busta chiusa a:
UNICEF ITALIA, VIA V. E. ORLANDO 83-00185 ROMA.
Per informazioni: Tel 06/478091.

Nei campi arati, intorno alle scuole, sulle strade. Dove camminano, dove giocano e dove moriranno migliaia di bambini se non arriveremo in tempo.

COMITATO ITALIANO unicef

In Ruanda le mine stanno per uccidere o mutilare 150.000 persone. Molti di loro sono bambini. Aiutate l'Unicef a salvarli.

UNICEF RINGRAZIA SAATCHI & SAATCHI IL FOTOGRAFO VALERIO DE BERARDINIS. ARTWORK-ROMA. EDITORE DI QUESTA TESTATA

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA MUSICA**
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,49 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr - Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

— **MERIDIANA MUSICA**
12,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**

— **BUON POMERIGGIO MUSICA**
14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash Il mondo in diretta**
14,11 **Una risposta al giorno** a cura di Alfio Borghese
15,20 **Radiolibri**
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA MUSICA**
18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,25 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'Ispettore Derrick.** *Un' insolita giornalista*
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,42 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,17
Radiotre 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti.
In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ 06/3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 40ª puntata. Con Renzo Morselli, Lucia Lanzarini, Alessandra Frabetti, Massimo A. Rossi. Regia di Paolo Modugno
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **Gr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Tilt!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
14,00 **Il Re Lucertola.** La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison. Regia di Roberto Ferrante
14,30 **L'operetta in trenta minuti: Frasquita** di Franz Léhar
15,00-19,23 **Giri di boa...nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06 **Cosa raccontano queste canzoni:** viaggio nel mondo della canzone americana con Clive Richie
22,22 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,40-23,58 **A che punto è la notte** con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 **I PROGRAMMI DI RAISTEREONOTTE** con Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi, Marco De Dominicis

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E. **Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Edoardo Pittalis, vicedirettore de "Il Gazzettino di Venezia" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. J. J. Mouret: Suite n. 2 in re maggiore n. 2 ◆ E. Satie: La belle excentrique, fantasie per orchestra di music-hall
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Società** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. F. J. Haydn: Quartetto n° 4 in si bemolle maggiore op. 76 "L'Aurora" (Quartetto Melos) ◆ T. Weelkes: Some men desire spouse, madrigale (Collegium vocale di Colonia, dir. Wolfgang Fromme) ◆ R. Vaughan - Williams: Fantasia su un tema di Thomas Tallis, per doppia Orchestra d'archi e quartetto d'archi (Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Londra dir. John Barbirolli)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi letta e commentata da Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto
11,30 **Novelle dal Decameron.** Regia di Adolfo Moriconi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
14,20 **Scatola sonora.** 2ª parte. **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: L'Orchestra "A. Scarlatti" di Napoli della Rai. Direttore Efrem Kurtz. Pianista Maria Tipo. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 503 (Reg. 31.1.1961) ◆ Direttore Luigi Colonna. J. Stanley: Concerto n. 3 in sol maggiore per archi e cembalo (Rev. G. Finzi - Reg. 27.1.1961). A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno**
15,45 Daria Galateria presenta **Il piccolo principe** di Antoine De Sainte Exupery
16,15 **Archivi del suono: Folkoncerto**
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonell
18,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera**
20,15-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo e Guido Barbieri
— **Il Cartellone**
Stagione di Concerti Euroradio 1994-95
20,30 **Concerto da camera per i 90 anni di Michael Tippett.** M. Tippett: Sonata per quattro corni (Solisti: James Sommerville, Katharine Robertson, Hercus Hennigar, Joan Watson) ◆ M. Tippett: Sonata n.2 per pianoforte (Solista Valery Tryon) ◆ P. M. Davies: Danze da "I due violini" (Trascrizione per violino e pianoforte - Jerzy Kaplanek, vl.; Valery Tryon, pf.) ◆ M. Tippett: The blue guitar (Sol. Rachel Gauk) ◆ Omar Daniel: Trio per chiatarra, viola e violoncello (Rachel Cauk, chit.; Yariv Aloni, vl.a; Paul Pulford, vc) ◆ M. Tippett: Quartetto n.5 per archi (Quartetto d'archi)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 **Il piccolo principe.** Replica
— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

DANCING ESPERIA

Un locale dal futuro incerto

Per Werther e i suoi amici (anche se non sempre si sono dimostrati tali) è ormai lontano il tempo della giovinezza, della spensieratezza, dell'innocenza. Siamo negli anni Sessanta, che coincidono con l'inizio del «boom» edilizio e turistico della riviera romagnola, vivace sfondo – con le sue voci e i suoi rumori – del radiosceneggiato di Bruno Sacchini, *Dancing Esperia*, in onda ogni giorno alle 8,52 su Radiodue. Nelle puntate trasmesse nell'ultima settimana di dicembre si assiste ai tentativi compiuti da Nessuno Pellegrini per convincere Werther a entrare in un'operazione edilizia, una lottizzazione ai limiti della legalità, come quelle che avvennero realmente in quegli anni. Werther non ha il denaro sufficiente per imbarcarsi in quest'operazione: pensa di vendere il locale, ma amici e parenti lo dissuadono. Poi entra in contatto con un personaggio misterioso ed equivoco, che potrebbe assicurargli il denaro necessario, con proposte ai limiti della legge. Ma il seguito si potrà seguire nelle puntate della prima settimana dell'anno, in onda tra il 2 e il 6 gennaio.
Protagonista della lunga vicenda è Massimo Antonio Rossi, che interpreta il ruolo di Werther, facendocelo seguire (e amare) da quando era giovane agli anni della maturità, come vedremo nelle puntate delle settimane prossime. Accanto a lui una serie di bravi attori bolognesi ed emiliani, guidati da Paolo Modugno, che ha diretto la registrazione dello sceneggiato, con la collaborazione di Filomena Farina, tecnico del suono.

Il protagonista Massimo A. Rossi con alcune interpreti

CONCERTO EURORADIO

Omaggio alla musica di Michael Tippett

Michael Tippett, compositore inglese nato a Londra nel 1905, è il protagonista del Concerto Euroradio in programma lunedì 2 gennaio su Radiotre alle 20,30 dedicato appunto ai novant'anni di questo musicista. Il programma della serata comprende anche quattro suoi brani, eseguiti da gruppi e da solisti di musica da camera. Nella composizione di Tippett – spesso non priva di richiami alla satira sociale e all'impegno civile – si avvertono anche elementi della musica inglese del XVIII secolo di gusto neoclassico.

LA TELEFONATA

Fine serata con Massimo Fornicoli

Per lungo tempo immagine familiare ai telespettatori di Raidue e voce «amica» per i radioascoltatori, Massimo Fornicoli, esperto di astrologia e altre scienze più o meno «esatte», torna a condurre *La telefonata*, il programma che dalle 23,10 conclude la serata di Radiouno. Nei pochi minuti di colloquio quasi notturno con un ascoltatore, Fornicoli non parlerà solo degli argomenti a lui più familiari (e comunque di grande interesse per il pubblico), ma proporrà quasi una sorta di bilancio della giornata, un esame di ciò che si è fatto e di quello che ci aspetta, alternando temi seri e importanti con altri forse più frivoli ma mai elusivi.

Massimo Fornicoli

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **A. Dvorak - L. Janacek - E. Satie - C. Stanford - G. Verdi - L. Otto**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: S. Rachmaninoff:** Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra. **C. Debussy:** Prelude à l'après midi d'un faune. **F. Liszt:** Tasso - lamento e trionfo, poema sinfonico n. 2

◆ **8,35/IL RESPONSORIO: J. Taverner:** Dum Transisset sabatum, responsorio a cinque voci. **Anonimo:** De lamentatione Jeremiae Prophetae

◆ **9,00/MUSICHE CAMERISTICHE: W. A. Mozart:** Quartetto in mi bemolle maggiore per archi K 428 -. **F. Schubert:** Sonata n. 15 in do maggiore per pianoforte op. post. «Reliquie» - Pf. G. Weichert. **W. Berger:** Trio in sol minore per clarinetto, pianoforte e violoncello op. 94 - E. Kindermann, clar.; S. Schubert-Weber; pf.; G. Losch, vc

◆ **10,30/PAGINE DA «ADRIANA LECOUVREUR» DI FRANCESCO CILEA:** «Io son l'umile ancella» - Sopr. R. Scotto - Orch. Filarm. di Londra dir. G. Gavazzeni — «La dolcissima effige» - Ten. L. Pavarotti - Orch. National Philharmonic dir. O. De Fabritiis — «Danza dall'atto III» - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Basile — «L'anima ho stanca» - Ten. F. Corelli - Dir. F. Ferraris — «Acerba voluttà» - Sopr. E. Obraztsova - Orch. Philharmonia dir. G. Patané — «Ma dunque è vero» - R. Tebaldi, sopr.; F. Corelli, ten. - Orch. della Suisse Romande dir. A. Guadagno — «Intermezzo, atto IV» - Orch. Stabile del Teatro Comunale di Bologna dir. A. Basile — «Poveri fiori» - Sopr. R. Tebaldi - Orch. Sinf. di Londra dir. G. Gavazzeni

◆ **11,00/PER FLAUTO E ARCHI: G.M. Cambini:** Sinfonia concertante in sol maggiore per due flauti e archi - Sol.i: B. Buxtorf e P. Wavre - Quartetto di Ginevra. **M. Blavet:** Concerto in la minore, per flauto, archi e basso continuo - Academy for Ancient Music di Berlino

◆ **11,30/CANZONI SPIRITUALI: C. Le Jeune:** 18 Chansons Spirituelles a 3 a 4 voci su testo di Rochecandieu - Complesso vocale «Jacques Feuillie»

◆ **12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: Orchestra d'Archi «Gerard Carthigny»: L. Guillemain:** Divertimento in re minore op. 15 n. 2. ARS REDIVIVA: **G. F. Haendel:** Trio Sonata in la maggiore n. 1 per flauto, oboe e continuo op. 5. CONTRALTO CHRISTA LUDWIG: **G. Mahler:** Cinque Lieder nach Ruckert - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. PIANISTA ALFRED BRENDEL: **F. Schubert:** Sei momenti musicali op. 94. VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: **M. Bruch:** Fantasia scozzese per violino e orchestra op. 46 - Orch. London Symphony dir. J. Horenstein

◆ **14,00/L'INTERPRETE:** PIANISTA BRUNO MEZZENA: **A. Casella:** Undici pezzi infantili. **I. Moscheles:** Gems à la Paganini. **F. Liszt:** Totentanz. **G. Rossini:** Prélude semipastorale

◆ **15,00/I concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO** - Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88 Direttore Ferdinand Leitner. Teresa Cahill, soprano. Bernarda Fink, mezzosoprano. Martyn Hill, tenore, Hans Peter Scheidegger, basso. **L. van Beethoven:** Missa Solemnis in re maggiore per soli, coro orchestra e organo op. 123 - Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro M. Bordignon (Registr. eff. l'8 gennaio 1988)

◆ **16,25/L'INTERPRETE:** SALVATORE ACCARDO: **J. Sibelius:** Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47 - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Davis

◆ **17,00/PER GRUPPI STRUMENTALI: I. Pleyel** Quartetto in re maggiore, per flauto, violino, viola e violoncello. **J. Druzecky:** Partita in mi bemolle maggiore, per fiati. **F. Krommer:** Armonia in fa maggiore, per fiati op. 57. **C. Gounod:** Petite Symphonie in si bemolle maggiore

◆ **18,05/OUVERTURES: L. van Beethoven:** Ouverture dal balletto «Le creature di Prometeo» - Orch. New Philharmonia dir. O. Klemperer. **R. Vaughan-Williams:** Henry V.: Ouverture - Orch. «The London Brass Virtuosi dir. D. Honeyball. **A. Arenski:** Un sogno sul Volga; Ouverture dall'opera - Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'Urss dir. Y. Svetlanov

◆ **18,30/FILOMUSICA: C. P. E. Bach:** Concerto in fa maggiore per due cembali e orchestra - Sol.i A. Staier e R. Hill - Complesso Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel. **W. A. Mozart:** Quartetto in fa maggiore per clarinetto e archi K. 496 - Sol. N. Bauer - Trio Raphael. **F. Chopin:** Liriche polacche per canto e pianoforte op. 74 - L. Gencer, sopr.; N. Magaloff, pf. **M. Ravel:** Sonata in un movimento per violino e pianoforte op. postuma - D. Sitkovetsky, vl.; B. Davidovich, pf. **A. Dvorak:** Notturno in si maggiore per orchestra d'archi op. 40 - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati

◆ **20,00/IL SOLISTA:** PIANISTA RADU LUPU: **R. Schumann:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Orch. London Symphony dir. A. Previn.

◆ **20,30/MUSICA ANTIQUA: T. Hume:** Tre composizioni per viola da gamba - Sol. J. Savall

◆ **20,40/MAAZEL DIRIGE ZEMLINSKY: A. Zemlinsky:** Lyrische Symphonie per soprano, baritono e orchestra op. 18 - J. Varady, sopr.; D. Fischer-Dieskau, bar. - Orch. Berliner Philharmoniker dir. L. Maazel

◆ **21,30/PER L'OTTAVINO: V. Bucchi:** Piccolo concerto per ottavino e archi. **R. Mann:** Brani scelti da «Silberglockchen Zauberfloten» per ottavino e celesta. **F. Donatoni:** Nidi, due pezzi per ottavino. **A. Vivaldi:** Concerto in la minore per ottavino, archi e cembalo

◆ **22,15/IL '900 STORICO: L. Berio:** Sinfonia per 8 voci soliste e orchestra.

◆ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. S. Bach - F. Carulli - C. Franck - N. Paganini - C. Schaffrath - W. A. Mozart**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,38 e tramonta alle 16,51
la LUNA si leva alle 8,46 e cala alle 19,36
SS. Nome di Gesù - S. Genoveffa

 FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [8232970]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3751932]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7344319]
7,35 **TGR Economia** [4868241]
8,30 **TG 1 - FLASH** [54680] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [9662338]
9,35 **Il cane di papà.** Telefilm *Le cose cambiano [2400680]*
10,00 **TG 1** [41311]
10,05-11,40 **Quattro bassotti per un danese** (1965) Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Suzanne Pleshette, Charlie Ruggles [2977690] 777
11,00 **Da Napoli TG 1** [9560113]
11,40 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [6348116]
12,25 **Che tempo fa** [2419845]
12,30 **TG 1 - FLASH** [84222]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Fuori gioco [6991932]*
13,30 **TELEGIORNALE** [1932]
14,00 **TG 1 Motori.** Rubrica per gli automobilisti a cura di Maurizio Beretta [88203]
14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [129777]
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2661048]
15,45-17,55 **Solletico** [8670406]
15,55 **La famiglia Addams.** Telefilm [4148883]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5222135]
17,30 **Zorro.** Telefilm [39390]
17,55 **Oggi al Parlamento** [4010628]
18,00 **TG1**
— **Appuntamento al cinema** [15796]
18,20 **Storie incredibili.** Serie ideata da Steven Spielberg [39932]
18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia di Riccardo Donna [3261067]
19,35 **Che tempo fa** [404609]
20,00 **TELEGIORNALE** [45]
20,30 **TG 1 - Sport** [10680]
20,40 Dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta **Numero uno** di Ivano Balduini, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro, Gian Piero Raveggi, Marco Zavattini. Musiche di Pippo Caruso. A cura di Gian Piero Raveggi. Regia di Gino Landi. 11ª trasmissione [9885116]
23,05 **TG 1** [7492048]
23,15-1,25 **L'armata Brancaleone** (1965) Film comico. Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio Gassman, Catherine Spaak, Enrico Maria Salerno, Gian Maria Volontè, Barbara Steele [6222154]
0,10 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [7503723]
0,15 **Oggi al Parlamento** [7270346]
1,25 **DSE** - Sapere - **L'America Latina alle soglie del 2000.** Regia di Marco De Poli. *Brasile: infanzia perduta*

20,40 **Varietà**

Moderni emuli di Maigret e Nero Wolfe in gara da **Pippo Baudo**. Tocca a sette investigatori cimentarsi fra loro e gli anni di esperienza sul campo fanno grado, per il titolo di «numero uno» della categoria. Si misurano su cinque prove che riguardano argomenti di loro stretta competenza: ricordare i particolari di una fotografia vista per pochi secondi, indovinare il nome di un personaggio dalle risposte (solo «sì» o «no») che Baudo dà alle loro domande, risolvere alcuni brevi gialli sceneggiati in studio. Il test sulla curiosità, l'esame simpatia, poi il televoto (0878-9001 o 9002) decidono chi vincerà tra i 2 concorrenti rimasti in gara.

23,15 **Film**

Far carriera da nobile era ai tempi delle Crociate un'impresa alla portata di tutti, ma rischiosissima. Lo apprende a sue spese Brancaleone da Norcia (**Vittorio Gassman**) che, con un manipolo di armati, cerca di impadronirsi del feudo di Aurocastro: si ficca in mille guai: la peste, vedove vogliose, santoni e, naturalmente, i saraceni. Rischierà persino di finire impalato... Ricostruzione nazional-popolare, sgangherata ma pirotecnica. (durata: 110')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,55-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,55 **Quell'antico amore.** Liberamente tratto dal romanzo di C. Laurenzi. Con G. Pambieri, A. Valli. 2ª puntata [92711907]
3,10 **La civiltà delle Cattedrali: Il romanico: lo stile nato nei monasteri.** 3ª puntata [4650433]
3,40 **Il cappello sulle ventitre.** 9ª puntata [1956549]
4,20 **Doc Music Club** [2221655]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di comunicazioni, lezione 1 [9948839]
5,15 Basi di dati, lezione 22 [3790425]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario *Le tigri di Ratmambmor [7475777]*
7,00 **Euronews** [33319]
7,10 **Una famiglia come tante.** Telefilm *Corki si ribella [8390116]*
8,00-9,45 **Quante storie sotto l'albero!**
8,00 **Short Circus Show** [46883]
8,05 **Braccobaldo.** Cartoni
— **Ernesto Sparalesto.** Cartoni [4417116]
8,35 **Quando ridere faceva ridere** Comiche a colori con Stanlio e Ollio *La ragazza di Boemia [6930951]*
9,45 **Beautiful.** 194ª puntata [8370845] 778
11,30 **TG2 - 33** a cura di Luciano Onder [8809357]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4667845]
12,00 **I Fatti Vostri** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [39357]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [29574]
13,25 **TG 2 Economia** [6803777]
13,35 **Meteo 2** [5617135]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [776609]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 67ª puntata. Con Kimberly Joseph, Ingo Rademacher, John Holding [8177338] 778
14,50 **Santa Barbara.** 942ª puntata. Con Lane Davies, A. Martinez [1730668]
15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Con la partecipazione di Gianfranco Agus, Armando Traverso. Regia di Igor Skofic [4105680]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9897357]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5026425]
18,10 **Dal Parlamento** [3374661]
18,15 **TGS Sportsera** [3514796]
18,25 **Meteo 2** [3503680]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6621680]
18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Vittima per amore [1859721]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [863574]
20,15 **TGS Lo sport** [4876883]
20,30 **J.F.K. Un caso ancora aperto** (1991) Film drammatico. Regia di Oliver Stone. Con Kevin Costner, Lee Jones, Sissy Spacek, Lurie Metcalf, Gary Oldman, Jack Lemmon [85240406] 778
23,45 **TG 2 - NOTTE** [4934864]
24,00 **Meteo 2** [12013]
0,05 **Un caso per due.** Telefilm [5262549]
0,45 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [7982384]
1,00 **Appuntamento al cinema** [1784487]
1,05 **Soko 5113 - Squadra Speciale** [7794669]
1,55 **TG 2 - NOTTE.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 003

11,30 Rubrica

I dolci: è giusto inserirli nella nostra dieta? E quelli che compriamo quali grassi contengono? Hanno il burro, la margarina o grassi vegetali? È opportuno usare i dolci come integratori del pasto? A questi e interrogativi risponde il professor Djalma Vitali, nutrizionista. Poi il professor Sergio Morini, gastroenterologo all'Ospedale San Giacomo di Roma, parla del batterio Helicobacter Pilori responsabile di alcune malattie dello stomaco.

20,30 Film

Il procuratore distrettuale di New York, Jim Garrison (**Kevin Costner**), segue il caso dell'assassinio del presidente degli Stati Uniti John Kennedy, di cui è ritenuto unico colpevole l'ambiguo Lee Oswald (Gary Oldman). Convinto, invece, di un complotto organizzato dalla Cia, Garrison insiste accanitamente nell'indagine: trascura la famiglia, viene ostacolato nel suo lavoro, ma va avanti, alla ricerca della verità. Il film, in stile documentario, unisce ricostruzioni e sequenze d'archivio, e ha prepotentemente riproposto il mistero della morte di JFK. Oscar per la fotografia e per il montaggio. (durata: 182')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **In tournée: Ivan Graziani** [7492013]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica II, lezione 36 [1051100]
3,55 Matematica II, lezione 36 [2679029]
4,50 Chimica, lezione 36 [7635297]
5,45 Elettronica I, lezione 36 [5668013]
6,35 **Comiche**

6,30 **TG 3 - Edicola** [9722067]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3786628]
7,00 **DSE - filosofia. U. Curi:** *La politica e la guerra [74680]*
7,05 **DSE - Working English.** Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE. 1ª puntata. [4320116]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [3766864]*
7,35 **DSE** - Sapere. **Dopo Colombo...** . 4ª puntata [2269319]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8192048]*
8,20 **DSE - filosofia. A. Bargellesi:** Il sè in biologia [7009672]
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8105512]*
8,40 **DSE - Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** Regia di Vittorio Barattolo. 1ª puntata. *Vita è libertà [4424406]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2574777]*
9,25 **DSE - Il far da sè.** Regia di Mario Mariani. 10ª puntata [72527154]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [48203]*
10,15 **DSE - Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8542951]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [69796]*
11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [9864636]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [87131]
12,15 Da Milano **Tgr E Economia, consumi, bisogni** [8919845]
12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [87319]
12,40 **Dudley Moore** presenta **Concerto** con la London Symphony Orchestra diretta da da Michael Tilson Thomas. A. Copland: Concerto per clarinetto. Solista Richard Stoltzman [2232883] STEREO
13,30 **Vita da strega.** Telefilm. *Nessuno è perfetto [6628]*
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [13999]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [114845]
14,50 **TGR Belliltalia** - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [575796]
15,15 **TGS Pomeriggio sportivo** [2299999]
16,30 **DSE - Alfabeto Tv** [9796]
17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti [73777]
18,00 **Geo.** *Noi e i gorilla* di Allison Argo [4241] 777
18,30 **TG 3 Sport** [19512]
18,35 **Insieme**
— **Meteo 3** [4947319]
19,00 **TG 3** [57]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [36680]
19,50 **Blob Soup** [649970]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [4424390]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto?** Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. Regia di Claudia Caldera [75796]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [44406]
22,45 Supercinema. Di Vieri Razzini presenta **Che ho fatto io per meritare questo!?** (1984) Film commedia. Regia di Pedro Almodovar. Con Carmen Maura, Luis Hostalot, Gonzalo Suarez [1287661]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [6618742]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [2843433]
1,45 **Blob. Di tutto di più**

20,30 Attualità

I tre fratellini Brigida, un anno dopo. **Giovanna Milella** ripercorre le fasi della drammatica vicenda fino agli ultimi fatti che, nella tragedia, rasentano il ridicolo: alla richiesta della madre Stefania Adami di ricorrere alla macchina della verità, infatti, il nonno Armando ha suggerito di far ipnotizzare il figlio Tullio da Giucas Casella!

22,45 Film

Donne nei guai fino al collo. Gloria (**Carmen Maura**), squattrinata cameriera della periferia madrilena, è sposata con un tassista energumeno che la tradisce continuamente. Si consola con le anfetamine e con i suoi due «gioielli»: Toni, il figlio maggiore, a quattordici anni spaccia droga, e Miguel, il figlio minore, a dodici anni preferisce le calze a rete...Una grande Carmen Maura, musa almodovariana, che ritroveremo in molti altri film del regista spagnolo, tra cui *Donne sull'orlo di una crisi di nervi.* (durata: 98')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6793487]
2,30 **Una cartolina musicale** [1523988]
2,45 Film italiani degli anni '30 e '40. **Montecassino** (1946) Film di guerra. Regia di Arturo Gemmiti. Con Z. Piazza, U. Lay, F. Freda [9922162]
3,55 **Artisti d'oggi: Schifano** [4661549]
4,25 Film italiani degli anni '30 e '40. **Ettore Fieramosca** (1938) Film storico. Regia di A. Blasetti. Con G. Cervi, E. Cegani, O. Valenti, C. Calamai [13709384]
5,50 **Jazz Concerto: M. Davis**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7533338]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46740628]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [5742883]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [13425]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2370777]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1142ª puntata [482512]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4009777]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [864195]

16,00 **Zorro.** Cartoni

Un nuovo amore di Garcia [2898]

16,30 **Buon Natale Bim Bum Bam** [52338]

16,45 **Power Rangers.** Telefilm [9096048]

17,15 **Buon Natale Bim Bum Bam** [499785]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni *L'impermeabile strappato [23241]*

17,55 **Buon Natale Bim Bum Bam** [9703715]

17,59 **TG 5 - Flash** [2427628]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [34390]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [4715]

20,00 **TG 5 - Sera** [59067]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5727048]

20,40 **Amici di sera** condotto da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [59372970]

23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [973609]

24,00 **TG 5 - Notte** [77452]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9098181]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7378641]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2247487]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6723029]

2,30 **Target.** Replica [9911520]

3,30 **Nonsolomoda.** Replica [9922636]

4,30 **Rotocalco.** Replica [9931384]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

15,20 Attualità Due presentazioni nel salotto di **Marta Flavi** per due solitudini: Renato è un tassista di Venezia che a 29 anni non ha mai avuto una storia. Dionigi, invece, sessantaquattrenne di Cagliari, è un ex maresciallo dei Carabinieri vissuto nel ricordo dell'amatissima moglie, morta undici anni fa. Ma adesso cerca una nuova compagna.

19,00 Quiz

Anno nuovo Ruota vecchia: Mike non demorde e ci presenta i primi concorrenti del '95, introdotti da **Paola Barale**, ancora in vesti natalizie. Partecipano oggi Chiara Scapoli, 33 anni, di Ferrara: è una biologa e nel tempo libero le piace viaggiare. L'altra concorrente è Raffaella Geroni, impiegata di Lodi che ama la buona cucina e il giardinaggio.

20,40 Attualità Una redazione di sei ragazze (in media trentenni) si occupa di contattare, non solo telefonicamente, gli ospiti giovani e gli adulti che intervengono in studio. Fra loro Franca Di Gangi e Rosanna Ceroli lavorano con **Maria De Filippi** fin dal primo anno. Seguono tre veterane ed una recluta.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four

— **Piccolo Lord**

— **Memole dolce Memole**

— **Beniamino.** Varietà

— **Pollyanna**

— **Insuperabili X-Men**

— **Magica magica Emi**

— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà

— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà

— **Occhi di gatto** [88086883]

9,25 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [18155425]

10,30 **Chips.** Telefilm [24951]

11,30 **T. J. Hooker.** Telefilm [2528425]

12,25 **Studio aperto.** News [7774628]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [55222]

12,40 **Studio sport.** Attualità [579067]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**

— **Cantiamo insieme**

— **Ciao ciao Mix.** Varietà

— **Conan**

— **Ciao ciao News.** Varietà [7392609]

14,00 **Studio aperto.** News [8116]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [441241]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [80135]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione

I sopravvissuti [6841357]

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [391224]

17,25 **Il pericolo è il mio mestiere.** Telefilm [3864425]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

Serata di beneficenza [755406]

18,50 **Bayside School.** Telefilm

Studenti in cattedra [1288135]

19,30 **Studio aperto.** News [43749]

19,50 **Studio sport** [6241319]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [5222]

20,30 **Cobra Investigazioni** (1993) Film tv. *America la grande promessa.* Con Michael Dudikoff, Allison Hossack [30135]

22,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [60796]

22,40 **Fuori pista** (1990) Film commedia. Regia di Richard Correl. Con Roger Rose, Ray Walston [8639203]

0,40 **Italia 1 sport** [1785452]

1,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7739433]

2,00 **Talk Radio.** Replica [9073079]

2,10 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [5830487]

3,10 **Chips.** Telefilm [4977568]

4,10 **T. J. Hooker.** Telefilm [7774181]

5,10 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [6402100]

6,10 **Il pericolo è il mio mestiere.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Love boat.** Telefilm [8233609]

6,50 **Dragnet.** Telefilm [3305116]

7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [1950628]

8,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [31951]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3262406]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [2680]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [62609]

10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [2261406]

10,45 **Buona giornata.** Le novità dal mondo delle telenovelas [6023845]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6654970] L.I.S.

11,35 **La casa nella prateria.** Telefilm [1442609]

12,30 **Teddy Z.** Telefilm.
Un giorno a Malibù [3154]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [4883] 777

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [157390]

15,00 **Perla nera.** Telenovela. Replica [4275609]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4982796]

18,00 **Funari news** conduce Gianfranco Funari [75135]

19,00 **TG 4 - Sera** [99]

19,30 **Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [4747319]

20,40 I grandi film del martedì. **Volere volare** (1991) Film commedia. Regia di Maurizio Nichetti. Con Maurizio Nichetti, Angela Finocchiaro, Mariella Valentini, Patrizia Roversi [617357]

22,40-1,00 Gli indimenticabili. **Lo specchio della vita** (1959) Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con Lana Turner, John Gavin, Sandra Dee [4244319]

23,45 **TG 4 - Notte** [9723338]

1,00 **Rassegna stampa** [1607384]

1,10 **Giudice di notte.** Telefilm [17714346]

1,45 **Top secret.** Telefilm [7828655]

2,30 **Mannix.** Telefilm [4046452]

3,25 **Rassegna stampa.** Replica [52530926]

3,30 **Love boat.** Telefilm [1033704]

4,20 **Giudice di notte.** Telefilm [6239365]

4,50 **Rassegna stampa.** Replica [4752988]

5,00 **Mannix.** Telefilm [9944013]

5,40 **Top secret.** Telefilm

16,05 **Telefilm**

La colonia di Rana IV è stata attaccata da un'astronave e l'Enterprise viene mandata sul pianeta per verificare i danni subiti dall'insediamento umano. La popolazione è stata tutta massacrata e gli unici sopravvissuti sono solo due anziani biologi. Insospettito, Picard (**Patrick Stewart**) indaga sui superstiti.

KARAOKE

20,00 **Musica**

La banda di **Fiorellino** e Antonella Elia sbarca a Termini Imerese in provincia di Palermo. Sul palco allestito in piazza del Duomo i siciliani amanti del bel canto si esibiscono sulle note di: *La mia banda suona il rock*, *Amico è*, *A chi*, *Ma non ho più la mia città* e *Questo piccolo grande amore*.

COBRA INVESTIGAZIONI

20,30 **Film tv**

Stanca di subire i continui maltrattamenti del marito, Maria, una giovane rifugiata salvadoregna, si rivolge all'agenzia Cobra che le offre protezione. L'uomo, però, ritrova la moglie e la minaccia di morte. Dallas Cassell incarica Scandal (**Michael Dudikoff**) di seguire il caso e l'investigatore scopre che il marito di Maria sta cercando di rubare un carico d'armi.

8,00 **Rubrica**

Come sarà il 1995? Maghi, astrologi, esperti d'oroscopi, sempre più sicuri di sé interpretano, assicurano, gettano timori: **Patrizia Rossetti** e Cesare Cadeo questa settimana danno appuntamento alle firme più note di *Sirio*, *Astro donna*, *Astra*, tre riviste che si sono specializzate nel settore della lettura del futuro. Insieme con loro, poi, saranno chiamati a interpretare il futuro Lidia Fassio e Antonia Bonomi: come dire, due astrologi «indipendenti».

20,40 **Film**

Maurizio (**Maurizio Nichetti**), che gestisce con il fratello Patrizio una piccola impresa di doppiaggio, s'imbatte un giorno, per caso, in Marina (**Angela Finocchiaro**), eccentrica assistente sociale, abituata a trattare con gente strampalata. Martina sogna un amore fuori dal comune: l'uomo della sua vita è proprio Maurizio, che sta diventando un cartoon. (durata 98')

22,40 **Film**

Lora (Lana Turner), attrice teatrale vedova, ha sacrificato per la carriera il rapporto con la figlia Sarah (Sandra Dee). Anche la governante nera, Annie (Janita Moore) ha dei problemi con la figlia Susan (Susan Kohner), che si spaccia per bianca e si esibisce in un night-club. (durata: 124')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8118203]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1115154]
9,30 **L'anno che verrà** con Vicky De Dalmases [9947]
10,00 **Chiamala Tv** [1086]
10,30 **Dallas.** Soap opera [28777]
11,30 **Chi Ama La Tv** [91609]
12,30 **Chiama La Tv** [95425]
13,30 **TMC Sport** [7241]
14,00 **Telegiornale Flash** [63406]
14,10 **Il principe e il povero** (1937) Film fantastico Regia di William Keighley. Con Errol Flynn, Claude Rains, Mauch Twins [3891425]

Brooke Shields

16,25 **Tappeto Volante** [8212338]
17,40 **Casa: cosa?** Conduce Claudio Lippi [4525951]
18,45 **Telegiornale** [9991390]
19,30 **Braccio di ferro.** Cartoni [2135]
20,00 **The Lion Trophy Show** [44135]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3230574]
20,35 **Sahara** (1983) Film d'avventura. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Brooke Shields, John Mills, Steve Forrest [352932]
22,30 **Telegiornale** [1883]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [35244]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [3660051]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [6263641]
2,05 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [2645796]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [363319]
13,00 **Tiggì rosa** [493999]
13,30 **Musica e spettacolo.** 77ª puntata [819574]
13,55 **Andiamo al cinema** [9514883]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [497715]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4711883]
17,00 e **20,00** **Soqquadro.** Varietà per ragazzi [957932]
17,45 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [936226]
18,00 **T and T.** Telefilm [853357]
18,30 **Documentari** [746628]
19,30 **Tiggì rosa** [660609]
20,30 Italia Cento **Miss Italia** (1950) Film commedia. Regia di D. Coletti. Con G. Lollobrigida, C. Campanini [610864]
22,30 **Italia Cento.** Programma legato alla ricorrenza del cinema che compirà cento anni nel 1995 [176845]
24,00 **Andiamo al cinema** [206029]
0,15 **Videoparade** conduce Joe Denti. Replica

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e **24,00** **La principessa delle stelle** [461951]
13,15-15,45 e **19,00** **Telegiornale** [9054723]
13,30 **Superamici.** Cartoni [461390]
14,00 e **19,30** **Alf.** Sit-com. Con Max Wright [479319]
14,30 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm [241319]
16,00 **Rubrica cinema** [615970]
17,30 **Alice.** Sit-com. [827932]
18,00 **Enos.** Telefilm [791999]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [319338]
20,30 **Una tenera canaglia** (1991) Film commedia. Regia di John Huges. Con James Belushi, Kelly Linch, Alisan Porter [625796]
22,30 **Superman.** Telefilm. *Tango e Cash [299135]*
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm. [895154]
0,15 **Programmazione locale**

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Mr. Sabato Sera** (1992) Film commedia [2675086]
9,00 **Teste calde e tanta fifa** (1978) Film d'avventura [2655222]
11,00 **Bingo - Senti chi abbaia** (1991) Film commedia [1251845]
13,00 **Per vincere domani** (1984) Film d'avventura [4887425]
15,05 **+ 1 News** [4233375]
15,10 **Ci hai rotto papà** (1993) Film comico [3732067]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [605628]
19,00 **Fermati, o mamma spara** (1992) Film comico [478715]
21,00 **Eroe per caso** (1992) Film commedia 1ª tv [985680]
23,00 **La voce del silenzio** (1993) Film drammatico [4955816]
0,55 **Film blu - Libertà** (1993) Film drammatico [86094452]
2,40 **Dance - Voglia di successo** (1985) Film musicale [2206810]
4,40 **Stand by me - Ricordo di un'estate** (1986) Film d'avventura

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [288154]
8,00 **Fitness** [2659048]
10,00 **Football NFL: Playoffs Wild Card.** Gara 4ª. (R) [1288999]
12,00 **Cost to Cost** [512319]
13,30 **Il grande basket.** (R) [731661]
14,00 **Coast to Coast** [13599661]
18,30 **Memories sci** [512375]
19,30 **Telesport** [206970]
19,35 **Sportime** [3988116]
20,30 **Football NFL: Playoffs Wild Card.** Gara 3ª. (R) [819048]
23,00 **Obiettivo Sci.** [974574]
24,00 **Football NFL: Playoffs Wild Card.** Gara 1ª. (R)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-24,00 e **1,20** **Maschere di celluloide** (1928) Film drammatico Regia di King Vidor. Con Marion Davies, John Gilbert [36385241]
17,00 **+3 News** [76744319]
23,00 **American Pie. James Cotton in concerto**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [5446203]
9,00 - 13,00 e **20,00** **The Mix** [34332048]
14,00 e **14,30** **Segnali di fumo** [283135]

Bruno Gambarotta

14,15 **Telekommando** [8731970]
16,00 **Arrivano i nostri** [484241]
16,30 **Clip to clip** [733154]
17,30 **Caos-Time** [829390]
18,00 **Zona mito** [7468390]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [5886116]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [82760390]
22,30 **Moka choc** [183135]
24,00 **Metropolis.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV Unplugged** with Eric Clapton [791425]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3482357]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [896970]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [902715]
17,00 **MTV News At Night** [884135]
17,15 **3 From 1** [983680]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [255048]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [34327116]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [466845]
14,30 **Pomeriggio insieme** [238845]
16,00 e **18,15** **News Company.** News dalle aziende [830703]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [593319]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [95090241]
20,30 **I predatori della pietra magica** (1988) Film d'avventura. Regia di Anthony Richmond. Con Jim Mitchum, C. Ahrens

Jim Mitchum

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [72390]
18,30 **Di tasca vostra** a cura di Michela Vuga
— **Shopping Club** [68357]
19,30 **TgA News**
— **Shopping Club** [4338]
20,30 **TgA - Flash Quotidiano d'Informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [24999]
21,30 **Una anno ...di anti-mafia** a cura di Carlo Arrigo
— **Shopping Club** [13883]
22,30 **TgA- Tuttoggi - Quotidiano d'Informazione**
— **Shopping Club**

ABBandONATI
all'ultima follia del
TV radiocorriere
Elettrodomestici e PENTOLE, solari, Teli bagno e tanti indispensabili oggetti per la casa.
Ecco alcuni dei REGALI che riceverai, mese dopo mese, abbonandoti ai periodici Nuova ERI.
Ogni mese troverai su queste pagine l'annuncio del regalo del mese successivo; affrettati perciò ad abbonarti o a rinnovare il tuo vecchio abbonamento, altrimenti perderai i primi, fantastici doni.
E ricorda: se vuoi ancora più regali e sconti veramente eccezionali, puoi scegliere di abbonarti a MODA e a KING e al TV RADIOCORRIERE.
SIMPLEX
REVLON
Desidero sottoscrivere un abbonamento annuale a:
❑ MODA con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
❑ KING con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
❑ TV RADIOCORRIERE con lo sconto del 20%: solo L. 83.200 invece di L.104.000
❑ MODA + KING 25%: solo L.108.000 invece di L.144.000
❑ MODA + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L.132.000 invece di L.176.000
❑ KING + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L.132.000 invece di L.176.000
❑ MODA + KING + TV RADIOCORRIERE 30%: solo L.173.600 invece di L. 248.000
Verserò l'importo di L. ____
❑ Su c.c.p. n°26960104 intestato a Nuova ERI, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con assegno bancario intestato a Nuova Eri, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con carta di credito ❑ AMERICAN EXPRESS n° ____ scad. ____
❑ CARTASI n° ____ scad. ____
❑ DINERS CLUB n° ____ scad. ____
Cognome ____ Nome ____
Via ____ Città ____ C.A.P. ____ (Prov). ____
Data ____ Firma ____
Inviare a Nuova ERI Edizioni RAI - Abbonamenti - Via Arsenale 41 - 10121 Torino

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA MUSICA**
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari** a cura di P. Elia e F. Meconi
6,48 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questioni di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

— **MERIDIANA MUSICA**
12,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**

— **BUON POMERIGGIO MUSICA**
14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash Il mondo in diretta**
14,11 **Una risposta al giorno** a cura di Alfio Borghese
15,20 **RadioLibri**
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA MUSICA**
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,25 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,42 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,17
Radiotre 12,42 13,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 41ª puntata. Con Angela Baviera, Marina Pitta, Davide Arcangeli, Uliena Cevenini. Regia di Paolo Modugno
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il Re Lucertola. La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison. Regia di Roberto Ferrante
14,30 L'operetta in trenta minuti: La Bajadera di Emmerich Kalmann
15,00-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 I grandi titoli americani: da Frank Sinatra a Madonna. Programma di Dario Salvatori
22,22 Panorama parlamentare
22,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
22,40-23,58 A che punto è la notte con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 I PROGRAMMI DI RAISTEREONOTTE con Roberto Sasso, Francesco Adinolfi, Marco De Dominicis, Ernesto De Pascale

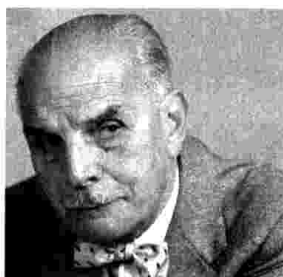
Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Edoardo Pittalis, vicedirettore de "Il Gazzettino di Venezia" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. A. Dvorak: Ouverture dalle musiche di scena Op. 62 per il dramma "La mia dimora" (Orchestra Filarmonica Ceka dir. K. Ancerl) ◆ F. Busoni: 5 Macchiette medioevali: Dama - Cavaliere - Paggio - Guerriero - Astrologo - Trovatore (Pianista D.G. Madge)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Società** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra Op. 6: Allegro maestoso - Adagio espressivo - Rondò (Orchestra Royal Philharmonic dir. L. Foster; solista I. Perlman) ◆ F. Pennisi: Hortus fragilis per due pianoforti, flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno (Complesso Strumentale Romanensemble dir F.E. Scogna)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi letta e commentata da Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre**
11,30 **Novelle dal Decamero.** Regia di Adolfo Moriconi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte. **Concerti DOC** Dall'archivio storico della Rai. L'Orchestra "A. Scarlatti" di Napoli della Rai. Direttore L. Von Matacic. G Frescobaldi: Toccata per l'Elevazione — T. Merula: Sonata cromatica— D. Zipoli: Elevazione. (Reg eff. il 10-1-61) ◆ Direttore F. Caracciolo. Solista R. Brengola. R. Kreutzer: Concerto n. 10 in re minore per violino e orchestra. (Reg. eff il 20 - 4 - 57). A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 Daria Galateria presenta **Il piccolo principe** di Antoine De Sainte Exupery. Regia di Paolo Giuranna
16,15 Archivi del suono: Folkoncerto
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo e Guido Barbieri
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà Stagione Euroradio 1994-95
20,30 **La Regina in berlina** commedia di Sergio Tofano. Con Sergio Tofano e Giusi Raspani Dandolo. Regia di Nino Meloni◆ – **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
22,30 Radiofilm. **Frammenti da "Il gigante"** di Alessandro Salbiato e Paola Capriolo
23,30 Il piccolo principe. Replica
— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

LA REGINA IN BERLINA

Con Tofano un Bonaventura d'annata

Per molti aspetti, gli archivi della radio assomigliano a quelle vecchie soffitte dove è possibile fare scoperte inattese, scovare reperti polverosi, trovare testimonianze di un passato non dimenticato, e forse rimpianto. È quello che è successo ai curatori del Cartellone della prosa di Radiotre, che nel primo appuntamento del nuovo anno (il 3 gennaio, alle 20,30) presenterà una registrazione d'oltre quarant'anni fa di un breve lavoro teatrale di Sergio Tofano, *La Regina in berlina*, rappresentato per la prima volta sulla scena del Teatro Argentina di Roma nel 1928 dalla compagnia formata da Luigi Almirante, Giuditta Rissone e dallo stesso Tofano.

Il lavoro – cui la polvere del tempo e gli anni passati non hanno tolto nulla della suggestione del divertimento e della brillantezza di allora – si inserisce nel filone delle storie poetiche e insieme surreali, che Tofano scriveva e disegnava (con lo pseudonimo di Sto) per il *Corriere dei piccoli*, giornalino per il quale inventò il Signor Bonaventura e tutta una serie di altri singolari personaggi che aiutano o disturbano le avventure di questa singolare «maschera» dei fumetti e del teatro italiano, tartassato dalla sfortuna, ma anche premiato con il mitico «milione» divenuto nel dopoguerra un miliardo. L'edizione della *Regina in berlina* riproposta ora da Radiotre è stata trasmessa la sera del 5 gennaio 1952 dal Terzo Programma. Diretta dal regista Nino Meloni, è interpretata dallo stesso Tofano, affiancato da Isa Bellini, Giusy Raspani Dandolo, Pino Locchi (attore e doppiatore recentemente scomparso) e altre celebri voci della vecchia radio. La serata verrà introdotta da Sandro D'Amico. Alessandro Tinterri della casa editrice Adelphi che ha pubblicato le commedie di Sto, così giudica il programma: «Tolti i colorati costumi e le innumerevoli gags, registrate nelle didascalie, che costituivano l'ossatura comica dello spettacolo, infallibile nei tempi e negli effetti, che cosa rimane nella versione radiotrasmessa? Fatti gli opportuni adattamenti, naturalmente la partitura verbale della commedia e quella musicale. È questa, infatti, una commedia musicale, con l'aggiunta, rispetto alla versione teatrale, della romanza della Regina con la quale si chiude il primo atto, simmetricamente alla "romanza lacrimevole" cantata dal Re all'inizio. E, tra romanze, stornellate e canzoni, la radio offre l'opportunità di concentrare l'attenzione sull'eleganza del linguaggio di Sto, ironico e leggero, che pare fatto apposta per la delizia dei radioascoltatori in grado di apprezzarlo».

Sergio Tofano

FILODIFFUSIONE

Bizet fra i pescatori di perle

Al tempo de *I pescatori di perle* Georges Bizet ha solo ventisei anni e solo dieci anni dopo raggiungerà la perfezione artistica della *Carmen*. Però, pur tra qualche passaggio non all'altezza, quest'opera giovanile del grande artista parigino permette già di intuire le sue grandi potenzialità. La prima rappresentazione dell'opera avvenne proprio nella capitale francese il 29 settembre 1863, al Theâtre Lirique e non ebbe un'accoglienza molto calorosa, anche se qualcuno seppe coglierе la calda fantasia di Bizet nell'evocare luoghi, paesaggi e costumi. Del resto tutta la vita del compositore francese fu segnata da grandi difficoltà, a cominciare da una grave malattia alla gola e alle ripetute crisi depressive, che ne minarono a tal punto lo stato di salute da portarlo alla morte nel 1875, appena trentasettenne. La versione de *I pescatori di perle* proposta martedì 3 gennaio (ore 15) dai canali V e VI della Filodiffusione, è quella dell'Orchestra del Théâtre National de L'Opéra di Parigi.

Più leggera la selezione per la serata di venerdì 6 (ore 20,45). Si tratta di *Le astuzie femminili*, un melodramma giocoso in due atti, messo in musica da Domenico Cimarosa su un libretto di Giuseppe Palomba, giocato sulla storia di Bellina, giovane e astuta ragazza, corteggiata da due spasimanti, a lei sgraditi che, dopo alcune peripezie riesce a burlare convolando a nozze con Filandro, il suo fidanzato, senza perdere l'eredità. e chiudiamo con un altro appuntamento: quello di domenica 1° gennaio (ore 13,30): in programma un concerto, che si apre con un brano dall'*Ifigenia in Aulide* di Gluck e si chiude con *Sotto una quercia parvemi*, dalla *Giovanna d'Arco* di Verdi.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: C. Saint-Saëns: Suite per orchestra op. 49. **P. I. Ciaikowski:** da «Le Stagioni» per pianoforte op. 37b. **G. Puccini:** Turandot: «Non piangere Liù». **G. Rossini:** Semiramide: «Ah, la sorte ci tradì. Sì, vi sarà vendetta». **B. Smetana:** Due pezzi per violino e pianoforte «Dalla mia patria». **G. P. Telemann:** Concerto in sol maggiore «per la Chiesa». **I. Pizzetti:** Tre preludi sinfonici per l'Edipore

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Wiener Philharmoniker Orch. dir. L. Maazel. **C. Debussy:** La mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Philharmonia dir. M. Tilson-Thomas

◆ 8,25/I QUARTETTI DI BARTOK: Quartetto n. 5 per archi - Quartetto Novak

◆ 9,00/PER GRUPPI STRUMENTALI: B. Crusel: Quartetto in do minore op. 4 n. 2, per clarinetto e archi. **A. Tcherepnin:** Quartetto in fa maggiore op. 60, per quattro flauti. **D. Milhaud:** Concerto n. 2 per due pianoforti e 4 strumenti a percussione. **M. P. Dubois:** Quatuor (Quartetto per sassofoni). Quartetto italiano di Saxofoni

◆ 9,55/OUVERTURES: E. N. Mehul: La Chasse du Jeune Henri: Ouverture - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. A. De Almeida. **F. A. Boieldieu:** Ouverture da «Zoraime et Zulnar» - English Chamber Orch. dir. R. Bonynge. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** La bella Melusina: Ouverture op. 12 - Orch. Sinf. di Bamberg dir. T. Guschlbauer

◆ 10,30/IL BALLETTO: R. Scedrin: Anna Karenina, balletto in tre atti - N. Lebedeva, sopr.; D. Korolev ten. - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. J. Simonov

◆ 12,00/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE FERNANDO PREVITALI: **L. Boccherini:** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. ORGANISTA ARTURO SACCHETTI: **F. Liszt:** Variazioni sul basso continuo della cantata «Weinen, Klagen» e del «Crucifixus» della Messa in si minore di Bach. CLARINETTISTA GERVASE DE PEYER: **C. Saint-Saëns:** Sonata per clarinetto e pianoforte op. 167. VIOLINISTA RODOLFO BONUCCI: **H. Villa-Lobos:** Fantasia de movimentos mistos per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. D. Machado

◆ 13,30/ARCHIVIO STORICO: F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - Pf. G. Cziffra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi (Registrazione Monofonica del 10 marzo 1958)

◆ 13,50/DEDICATO A ERICH KLEIBER: W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Orch. London Philharmonic. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

◆ 15,00/I PESCATORI DI PERLE: Les Pêcheurs de Perles. Opera in tre atti di Eugène Cormon e Michel Carré. Musica di **Georges Bizet**. Leila: Janine Micheau; Nadir: Nicolai Gedda; Zurga: Ernest Blanc; Bourabad: Jacques Mars - Orch. e Coro du Théâtre National de L'Opera di Parigi dir. P. Dervaux

◆ 16,50/ALESSANDRO SCARLATTI: Toccata in la maggiore per cembalo - Cemb. B. van Asperen

◆ 17,00/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BEETHOVENIANA: Sonata n. 23 in fa minore per pianoforte op. 57 «Appassionata» - Sol. R. Serkin — Quartetto n. 14 in do diesis minore per archi op. 131 - Quartetto Italiano — Sonata n. 28 in la maggiore per pianoforte op. 101 - Sol. M. Pollini

◆ 18,30/FILOMUSICA: L. Bernstein: Halil, notturno per flauto, orchestra d'archi e percussione - Sol. J. P. Rampal - Orch. Filarmonica di Israele dir. L. Bernstein. **A. Ramirez:** Navidad Nuestra - Ten. J. Carreras. **J. Field:** Quattro Notturni per pianoforte - Sol. E. Borri. **N. Paganini:** Quartetto n. 2 in do maggiore per violino, viola, chitarra e violoncello op. 4 - R. Kussmaul, vl.; U. Koch, v.la; S. Prunnbrauer, chit.; M. Cervera, vc. **J. Krtitel-J. Neruda:** Concerto in mi bemolle maggiore, per tromba e orchestra d'archi - Sol. M. André - Ensemble Orchestral de Paris dir. J.-P. Wallez

◆ 20,00/CONCERTO SINFONICO. Direttore Gabriele Ferro. Mezzosoprano, E. Jankovic. Soprano, S. Taskova Paoletti. Baritono L. Miller. Pianista, Dmiatri. **K. Weill:** Sinfonia n. 2. **F. Testi:** Cori di Santiago, per soli, coro e orchestra. **S. Prokofiev:** Concerto n. 3 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 26 - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro N. Antonellini

◆ 21,30/RINASCIMENTO: Musiche di **Anonimo,** De Valderrabano e De Cabezon

◆ 21,55/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIUSEPPE SAMMARTINI: Sonata in sol maggiore n. 4, per flauto diritto e cembalo op. 13. Sonata n. 5 in sol minore, per due violini e basso continuo). Concerto grosso in sol minore op. 5 n. 6

◆ 22,30/PREMIO ITALIA 1981: S. Sciarrino: La voce dell'inferno - D. Lumini, msopr.; B. Alessandro, D. Braschi, T. Dossi e E. Torricella, attori - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. S. Sciarrino

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: S. Mercadante: Concerto in re minore, per corno e orchestra. **B. H. Romberg:** Sonata in si bemolle maggiore per violoncello e arpa. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Nachtlied op. 71 n. 6. **A. Dvorak:** Andante con moto, dalla Sinfonia n. 5 in fa maggiore op. 76. **B. Bartok:** Sei danze in ritmo bulgaro, da «Mikrokosmos». **B. Britten:** Quattro interludi marini dall'opera «Peter Grimes».

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews [8136742]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3655704]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7231891]
7,35 **TGR Economia** [4762013]
8,30 **TG 1 - FLASH** [85988] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [9559810]
9,35 Il cane di papà. Telefilm *Un mestiere pericoloso [2304452]*
10,00 TG 1 [26487]
10,05-11,40 Polly (1989) Film. Regia di Debbie Allen. Con Keshia Knight Pulliam, Phylicia Rashad, Dorian Harewood [1226902]
11,00 **Da Napoli TG1** [8819425]
11,40 Utile Futile conduce Monica Leofreddi [6242988]
12,25 Che tempo fa [2313617]
12,30 TG 1 - FLASH [11568]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *300 anni ma non li dimostra [6895704]*
13,30 TELEGIORNALE [9384]
14,00 Primissima. Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Giuseppe Sicari [35549]
14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...? Conduce Fabrizio Frizzi [429723]
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2558520]
15,45-17,55 Solletico condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [8574278]
15,55 **La famiglia Addams.** Cartoni [4042655]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5126907]
17,30 **Zorro.** Telefilm [88094]
17,55 Oggi al Parlamento [4907100]
18,00 TG 1
— **Appuntamento al cinema** [55742]
18,20 Storie incredibili. Serie ideata da Steven Spielberg [79988]
18,50-20,00 Milly Carlucci presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia di Riccardo Donna [3165839]
19,35 **Che tempo fa** [780075]
20,00 TELEGIORNALE [425]
20,30 TG 1 - Sport [69384]
20,40-22,55 Donne al bivio
20,40 **Una madre in prestito** (1993) Film tv 1ª visione. Regia di Jerry London. Con Ann Jillian, Tracey Gold, Bill Smitrovich, Donald Logue, Diana Scarwid, Frances Sternhagen [827365] 777
22,20 **Donne al bivio Dossier** [560094]
22,55 TG 1 [7399907]
23,05 TGS Mercoledì sport
— Milano. **Pallavolo maschile: Gonzaga Milano - Fochi Bologna.** Campionato mondiale [9888365]
0,10 TG 1 - NOTTE [7570495]
0,15 Che tempo fa [7562476]
0,20 Oggi al Parlamento [3515143]
0,30 DSE - Sapere - **Sicilia: luminoso Medio evo.** Regia di Giovanna Bongiorno

Il SOLE sorge alle 7,38 e tramonta alle 16,51
la LUNA si leva alle 9,23 e cala alle 20,44
S. Fausta - S. Mino

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

12,35 Telefilm

Il fantasma di una donna bruciata come strega trecento anni prima si aggira inquietante per Cabot-Cove. Non solo: una misteriosa ragazza, di cui s'era persa ogni traccia, riappare in casa di Mildred Lerhune, discendente della strega. Uno scrittore vuole lanciare, proprio a Cabot-Cove, il suo ultimo romanzo dedicato alla megera. E per finire, una ragazza muore nell'incendio di un fienile. Questa volta Jessica Flatcher (**Angela Lansbury**),non sa proprio da che parte cominciare!

20,40 Film tv

Voglia di maternità! Arlette Schweitzer (**Ann Jillian**) non esita a correre in aiuto della figlia (**Tracey Gold**, nella foto con **Bill Smitrovich** e **Donald Logue**) quando scopre che la ragazza non può avere il figlio che tanto desidera. È la prima donna negli Stati Uniti a offrire alla figlia il proprio utero per ospitare i gemelli concepiti «in provetta». Il film è il racconto di un caso di cronaca che ha suscitato dibattiti e polemiche.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,00 e 4,00 **Doc Music Club** [6668747]
1,30 **Quell'antico amore.** Dal romanzo di C. Laurenzi. Con G. Pambieri, I. Goldmann, A. Valli. Regia di A.G. Majano. 3ª puntata [2174211]
2,45 **TG 1 - NOTTE.** Replica [53608414]
2,50 **La civiltà delle cattedrali: Il romanico: uno stile europeo.** 4ª puntata [6810563]
3,15 **Il cappello sulle ventitré.** 10ª puntata [1575196]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [85147308]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 2 [9908211]
5,15 Basi di dati, lezione 23 [7095637]
6,00 Euronews

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Nel regno della Natura. Documentario *Ritorno alle Galapagos.* 1ª parte [7379549]
7,00 Euronews [80655]
7,10 Una famiglia come tante. Telefilm *Non è tutto oro quello che luccica [8294988]*
8,00-9,45 Quante storie sotto l'albero!
8,00 **Short Circus Show** [60891]
8,05 **Braccobaldo.** Cartoni
— **Ernesto Sparalesto.** Cartoni [9202181]
8,45 **Quando ridere faceva ridere.** Comiche a colori con Stanlio e Ollio. *La sbornia - Non c'è niente da ridere - Visita in campagna [7032075]*
9,45 Beautiful. 195ª puntata [8274617] 778
11,30 TG 2 - 33 [8876029]
11,45 TG 2 - MATTINA [4561617]
12,00 I Fatti Vostri conduce Giancarlo Magalli [60655]
13,00 TG 2 - GIORNO [76810]
13,25 TG 2 - Economia [6707549]
13,35 Meteo 2 [5511907]
13,45 Quante storie ragazzi!
— **Tom & Jerry.** Cartoni [423097]
14,15-15,35 Supersoap
14,15 **Paradise Beach.** 68ª puntata [8064810] 778
14,50 **Santa Barbara.** 943ª puntata [3248920]
15,35-18,10 La cronaca in diretta. *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di Igor Skofic [4009452]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9864029]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5920297]
18,10 Dal Parlamento [3278433]
18,15 TGS Sportsera [3418568]
18,25 Meteo 2 [3407452]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile [6525452]
18,45 L'Ispettore Tibbs. Telefilm *Topo di campagna [9534043]* 778
19,45 TG 2 - SERA [163520]
20,15 TGS Lo sport [4654177]
20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes con Jocelyn [4322988]
20,40 Sette criminali e un bassotto (1992) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Eugene Lvy. Con John Candy, James Belushi, Cybill Shepherd, Sean Young, Ornella Muti, Giancarlo Giannini [826636]
22,25 TG 2 - Dossier a cura di Paolo Meuccia e Claudio Balit [3170181]
23,20 TG 2 - NOTTE [6183926]
23,35 Meteo 2 [6990948]
23,40 Un caso per due. Telefilm [7533384]
0,45 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [7959056]
1,00 Appuntamento al cinema [1688259]
1,05 Soko 5113 - Squadra Speciale. Telefilm [5594281]
1,55 TG 2 - NOTTE. Replica

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [9626839]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3673100]
7,00 **DSE - filosofia. A. Ryan:** *John Stuart Mill [44966]*
7,05 **DSE -** Passaporto **- Viaje al Español** [4224988]
7,20 **Euronews -** *TG dall'Europa, in spagnolo [3660636]*
7,35 **DSE -** Sapere. **Centerbe e centofogli.** Regia di Isabella Geonese [2156891]
8,05 **Euronews -** *TG dall'Europa [8089520]*
8,20 **DSE - filosofia. M. Riedel:** *Le origini della Filosofia [6358984]*
8,25 **Euronews -** *TG dall'Europa, in spagnolo [8009384]*
8,40 **DSE - Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** Regia di Vittorio Barattolo. 2ª puntata. *Vita è arte [4328278]*
9,10 **Euronews -** *TG dall'Europa, in tedesco [2478549]*
9,25 **DSE - Il far da sè** di Mario Mariani. 11ª puntata [72421926]
10,00 **Euronews -** *TG dall'Europa, in francese [84487]*
10,15 **DSE - Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8446723]
11,00 **Euronews -** *TG dall'Europa, in inglese [92452]*
11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [8113948]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [42487]
12,15 Da Milano **Tgr E - Economia, consumi, bisogni** [8813617]
12,30 TGR Leonardo [21015]
12,40 Dudley Moore presenta **Concerto** con la London Symphony Orchestra diretta da Michael Tilson Thomas. B. Bartok: Concerto n. 2 per violino e orchestra. Solista Kyoko Takezawa. A cura di Francesca Calò [2136655] STEREO
13,30 Vita da strega. Telefilm. *Momento della verità [4452]*
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [20617]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [414891]
14,50 TGR - Italia Sud [875742]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo
— Milano. **Hockey su ghiaccio: SG Milano - Devils Milano.** Campionato italiano [2186471]
16,30 DSE - Scuola Aperta di Angelo Sferrazza e Sandro Meliciani. 11ª puntata [6452]
17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** Regia di Marilena Fogliatti [10443]
18,00 Geo. *Storie d'acqua: Laguna Nord* di Piero Cannizzaro [8297] 777
18,30 TG 3 Sport [39758]
18,35 Insieme. Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà
— **Meteo 3** [4834891]
19,00 TG 3 [87]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [67988]
19,50 Blob Soup [947568]
20,10 Blob. Di tutto di più [4328162]
20,30 Mi manda Lubrano. *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli* di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Catricalà e Antonella Serantoni. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Maurizio Fusco [99704]
22,30 TG 3 - VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [24810]
22,45 Storie del Sud di Anna Amendola. **A scuola non vado più** di Elena Mignosi e Aldo Vergine [166891]
23,50 Spazio Ippoliti ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Annarosa Albanese [5253891]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza – Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [6685414]
1,00 Fuori orario. Blob Cartoon [2810105]
1,45 Blob. Di di tutto di più

15,35 **Attualità** Il collegamento di oggi è con Ardea, in provincia di Roma: è ricostruita la rapina al furgone portavalori della Mondialpol, durante la quale rimase uccisa la guardia giurata Daniele Egizi di 23 anni. Attraverso le testimonianze raccolte sul posto e con gli ospiti in studio si parla di criminalità organizzata con **Alessandro Cecchi Paone**.

20,40 **Film 1ª Tv** Un bassotto sparisce e la padrona, la ricchissima madame Van Dougen, finisce cadavere nella valigia di Neil Schwary e signora. L'ispettore Bonnard (Giancarlo Giannini) scopre che la valigia è di un'altra donna. Addirittura sette i presunti colpevoli: Ornella Muti, Cybill Shepherd, **Sean Young**, **Richard Lewis**, John Candy, James Belushi e George Hamilton. (durata: 91')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **In tournée** [7469785]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica II, lezione 37 [1028872]
3,55 Matematica II, lezione 37 [2254124]
4,45 Chimica, lezione 37 [6514722]
5,35 Elettronica I, lezione 37 [7225360]
6,30 Comiche

11,15 **Attualità** «Vita in città: inferno o paradiso?» Giorgio Bocca racconta a **Cinzia Tani** e a **Carlo Bressa** di odiare Milano, ma di non poter fare a meno di viverci anche per la sua frenetica mondanità. Diversa la scelta della figlia che, come il giornalista scrive nel suo ultimo libro *Sotto Sopra*, ha abbandonato la filosofia per dedicarsi alla campagna.

20,30 **Attualità** Il 1995 si apre con un tema molto sentito dalla maggior parte dei telespettatori: le polizze vita. Siete certi che versando oggi una cifra mensile a una compagnia di assicurazioni, tra dieci anni l'investimento sarà vantaggioso? Conoscete le condizioni e i costi praticati dalla compagnia? Con **Antonio Lubrano**, esperti della materia. Si può telefonare allo 06/3728802.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6697259]
2,30 **Una cartolina musicale** [1583360]
2,45 Film italiani degli anni '30 e '40. **La compagnia della teppa** (1941) Film d'avventura. Regia di C. D'Errico. Con M. Denis, A. Rimoldi, E. Spalla [9998105]
3,50 **Artisti d'oggi: Attardi** [4631308]
4,20 Film italiani degli anni '30 e '40. **Paolo e Francesca** (1949) Film storico. Regia di R. Matarazzo. Con O. Versois, A. Franciolo, A. Checchi [8818698]
5,50 **Jazz concerto: Umbria '90: Stan Getz**

5

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7420810]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46637100]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5646655]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [39891]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2274549]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1143ª puntata [784926]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4903549]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [300549]

16,00 **Zorro.** Cartoni
Eroi come Zorro [4384]

16,30 **Buon Natale Bim Bum Bam** [78704]

16,45 **Power Rangers.** Telefilm [9983520]

17,15 **Buon Natale Bim Bum Bam** [338181]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni
La casetta in Canada [43487]

17,55 **Buon Natale Bim Bum Bam** [9770487]

17,59 **TG 5 - Flash** [2314100]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [90384]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [2723]

20,00 **TG 5 - Sera** [82723]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5614520]

20,40 **Desideria e l'anello del drago.** Tv movie 1ª visione. Regia di Lamberto Bava. Con Franco Nero e Anna Falchi. 2ª e ultima puntata [356758]

22,40 **Braccio di ferro.** A cura di Enrico Mentana. [7396471]

23,20 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [244384]

24,00 **TG 5 - Notte** [82766]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9065853]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1673853]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2141259]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6610501]

2,30 **Braccio di ferro.** Replica [9988292]

3,30 **A tutto volume.** Replica [9999308]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9908056]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

GADGET

17,30 Cartoni Finalmente un po' di relax per il simpatico ispettore: insieme con Penny e Bravo si concede una vacanza in Canada, dove ha affittato una casa. Al loro arrivo, però, i tre hanno una brutta sorpresa: la casa è diroccata. Chi può mai aver fatto questo? Sicuramente c'è lo zampino del Mad.

20,40 Film tv Il Re Guerriero (Franco Nero) ha dovuto designare Selvaggia come erede dell'Anello del Drago. Dieci principi si contendono la mano della ragazza: fra essi c'è Victor (**Joel Beeson**), che però ha giurato amore eterno a Desideria. Il duello fra lui e Lisandro è lungo e pieno di colpi di scena, ma Victor vince. Desideria fugge disperata da Sorriso, a cui chiede di realizzare un'armatura rossa. La giovane si presenta al duello nei panni del fantomatico Cavaliere Rosso, e sfida Victor.

23,20 Attualità Gustavo Selva e Oliviero Beha (da gennaio su Raidue con il nuovo programma *Top Secret*), sono ospiti di **Maurizio Costanzo.** Con l'anno nuovo non sono previsti cambiamenti: la formula del «talkshow onnicomprensivo», e l'appuntamento politico del giovedì, continuano a essere vincenti. L'indirizzo: via Silvio Pellico 16- 00195 Roma.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four

— **Piccolo Lord**

— **Memole dolce Memole**

— **Beniamino.** Varietà

— **Pollyanna**

— **Insuperabili X-Men**

— **Magica magica Emi**

— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà

— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà

— **Occhi di gatto** [88980655]

9,25 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [18059297]

10,30 **Chips.** Telefilm [51487]

11,30 **T. J. Hooker.** Telefilm [2422297]

12,25 **Studio aperto.** News [7661100]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [62704]

12,40 **Studio sport** [862723]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**

— **Cantiamo insieme**

— **Ciao ciao Mix.** Varietà

— **Conan**

— **Ciao ciao News.** Varietà [7289181]

14,00 **Studio aperto.** News [2162]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [732549]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi. [20181]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
Prima direttiva [5190669]

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [339810]

17,25 **Willy, il principe di Bel - Air.** Telefilm.
Guerra fredda [3768297]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Un timido eroe [676592]

18,50 **Bayside School.** Telefilm
Lo sciopero dei professori [1182907]

19,30 **Studio aperto.** News [31075]

19,50 **Studio sport** [6138891]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [6568]

20,30 **Nikita** (1990) Film Thriller. Regia di Luc Besson. Con Anne Parillaud, Jean-Hugues Anglade, Jeanne Moreau, Philippe Leroy. [87471]

22,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [5075]

23,00 **I tre amigos** (1986) Film commedia. Regia di John Landis. Con Steve Martin, Martin Short [64520]

1,00 **Italia 1 sport** [6427785]

2,10 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4251921]

2,20 **Talk Radio.** Replica [4275501]

2,30 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [9986834]

3,30 **Chips.** Telefilm [9980650]

4,30 **T. J. Hooker.** Telefilm [9906698]

5,30 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 004

14,30 Varietà Sbugiardata, diffamata, osannata ed invidiata: comunque si parla di **Ambra Angiolini**, la stellina più brillante nel firmamento di Gianni Boncompagni. Le sue «imprese televisive» sono ora raccolte in un libro scritto da Marco Giusti e Alberto Piccinini, *Ambra*, edito dalla Nuova Eri. Le sue capacità vocali sono registrate nell'album (il primo) dal titolo *T'appartengo*, già piazzato nella top ten.

17,25 Telefilm In casa Banks viene organizzata una grande riunione di famiglia, alla quale partecipano le sorelle di Vivian (Janet Hubert) e gli eccentrici zii Loe ed Eleonor. Vy vuole riportare il figlio a Philadelphia, ma il ragazzo rifiuta di andare via con lei. Willy (Will Smith) si trova bene a Los Angeles con i suoi nuovi amici, ed insiste tanto con la madre per rimanere, finché Vy si convince a lasciarlo lì.

20,30 Film **Annie Parillaud** è la punk Nikita, bella e pericolosa. Condannata all'ergastolo per l'omicidio di un poliziotto,è presa dai servizi segreti e trasformata in killer per missioni disperate, con una nuova identità e la copertura di un lavoro in ospedale. Nikita supera a pieni voti il primo esame, con una carneficina in un ristorante. I guai per lei cominciano quando la ragazza si innamora. Nastro d'Argento al regista Luc Besson. (durata: 115')

6,00 **Love boat.** Telefilm [8120181]

6,50 **Dragnet.** Telefilm [3209988]

7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [1847100]

8,00-17,15 **Buona giornata**. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [68487]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3166278]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [6636]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [86617]

10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [2165278]

10,45 **Buona giornata.** Le novità dal mondo delle telenovelas [6927617]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6558742] L.I.S.

11,35 **La casa nella prateria.** Telefilm [1339181]

12,30 **Teddy Z.** Telefilm

Un amore lampo [8278]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [9907]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [471926]

15,00 **Perla nera** Telenovela [4162181]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4886568]

18,00 **Funari news** conduce Gianfranco Funari [10461]

19,00 **TG 4 - Sera** [29]

19,30 **Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [4634891]

20,40 **Burk.** Telefilm. 1ª visione. Con Peter Barton [984075]

22,40-1,00 Gli indimenticabili. **Inferno Bianco** (1952) Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Stewart Granger, Wendell Corey [4131891]

23,45 **TG 4 - Notte** [9610810]

1,00 **Rassegna stampa** [1674056]

1,10 **Giudice di notte.** Telefilm [17781018]

1,45 **Top secret.** Telefilm [7895327]

2,30 **Mannix.** Telefilm [4013124]

3,25 **Rassegna stampa.** Replica [52507698]

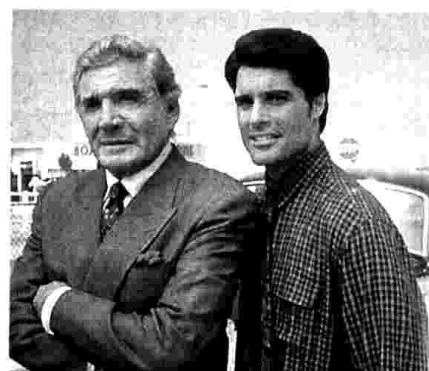
3,30 **Love boat.** Telefilm [1000476]

4,20 **Giudice di notte.** Telefilm [6206037]

4,50 **Rassegna stampa.** Replica [4712360]

5,00 **Mannix.** Telefilm [9911785]

5,40 **Top Secret.** Telefilm

9,00 Telenovela Possibile che tutti abbiano preso un abbaglio e abbiano fatto passare Luisa per pazza? Carlo per primo comincia ad avere dei dubbi quando proprio Luisa gli suggerisce un'ottima mossa finanziaria per risollevarsi dalla crisi. Ad Arendo non è bastato rinchiudere Guadalupe in manicomio: ora vuole addirittura rapirle il figlio, che per il momento è stato affidato a Leo.

B·U·R·K

20,40 Telefilm Primadonna di una soap opera, alcoolizzata, prepotente e insopportabile, Cassandra Drake viene avvelenata e tanta gente ha motivo per rallegrarsene. Amos e Peter Burke (**Gene Barry** e **Peter Barton**) sospettano però soprattutto dello sponsor della star, che aveva - poveretto! - una relazione con lei. Altro omicidio, altra indagine: quella sulla morte di Frank Romeo, il coiffeur che curava le capigliature dell'alta società di Beverly Hills. E non solo quelle, se mariti e fidanzati delle clienti avevano giurato di fargliela pagare.

22,40 Film Una giubba rossa prende sempre il suo uomo: così, l'agente Pedley (Wendel Corey) rintraccia e cattura Vincent (**Stewart Granger**, nella foto con **Cyd Charisse**), il cacciatore di pellicce che è stato costretto a uccidere un uomo. I due si avviano verso il comando di polizia, ma il nord selvaggio riserva terribili avventure. (durata: 100')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8012075]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1019926]
9,30 **L'anno che verrà** con Vicky De Dalmases [1075]
10,00 **Chiamala Tv.** Conduce Carla Urban [2704]
10,30 **Dallas.** Soap opera [75013]
11,30 **Chi Ama La Tv** [15617]
12,30 **Chiama La Tv** [19433]
13,30 **TMC Sport** [1487]
14,00 **Telegiornale Flash** [10742]
14,10 **Il sognatore di Oz** (1990) Film fantastico. Regia di Jack Bender. Con John Ritter, Annette O'Toole, Rue McClanahan [1142723]
16,00 **Tappeto Volante** [7905704]
17,40 **Casa: cosa?** Conduce Claudio Lippi [4429723]
18,45 **Telegiornale** [9895162]
19,30 **Braccio di ferro.** Cartoni [6181]
20,00 **The Lion Trophy Show** [77891]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3134346]
20,35 Dal Teatro Mercadante di Napoli **... e la festa continua** conduce Gianfranco D'Angelo [676568]
22,30 **Telegiornale** [5029]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [38520]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **Crono - Tempo di motori** [7965263]
1,05 **Casa: cosa?.** Replica [5316263]
2,05 **Euronews**

Gianfranco D'Angelo

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [2549568]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché.** Con M. G. Elmi, C. Tedeschi [661907]
13,00 **Tiggi rosa** [762075]
13,30 **Musica e spettacolo.** 78ª puntata [126810]
13,55 e 22,30 **Andiamo al cinema** [9418655]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [766891]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4615655]
17,00 e 20,00 **Soqquadro - Fiori di zucca cartoons.** Cartoni [351758]
17,45 **Rosa TV** [327162]
18,00 **T and T.** Telefilm [139723]
18,30 **Documentari** [907654]
19,30 **Tiggi rosa** [951907]
20,30 **Laura** (1986) Film drammatico. Regia di Gonzalo Herralde. Con Angela Molina, Juan Diego, Sergi Mateu [7735655]
22,45 **Sarabanda tragica** (1947) Film storico. Regia di Basil Dearden. Con Stewart Granger, Sir Anthony Quayle

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 **La principessa delle stelle** [754617]
13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali** [9596425]
13,30 **Superamici.** Cartoni [770094]
14,00 e 19,30 **Alf.** Sit-com [771723]
14,30 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm [556297]
16,00 **Rubrica cinema** [307723]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [3155704]
17,30 **Alice.** Sit-com. [143926]
18,00 **Enos.** Telefilm [737597]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [602094]
20,30 **Arma letale** (1987) Film drammatico. Regia di Richard Donner. Con Mel Gibson, Danny Glover [918452]
22,30 **Superman.** Telefilm [599181]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Fermati, o mamma spara** (1992) Film comico [2642758]
9,00 **Il caso del cavallo senza testa** (1963) Film d'avventura [2559094]
11,00 **Il segreto della piramide d'oro** (1988) Film d'avventura [1155617]
13,00 **Karate Kid II** (1985) Film d'avventura [1412075]
14,55 **+1 News** [4625452]
15,00 **Bolle di sapone** (1991) Film commedia [271433]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [972346]
19,00 **Stand by me - Ricordo di un'estate** (1986) Film d'avventura [747891]
21,00 **Swing kids - Giovani ribelli** (1993) Film drammatico 1ºtv [292926]
23,00 **Il banchetto di nozze** (1993) Film comm. [3204128]
0,55 **Alive - Sopravvissuti** (1992) Film drammatico [70086259]
3,05 **Un'estate pazzesca** (1983) Film commedia [6943766]
4,55 **I racconti dello Zio Tom** (1946) Film commedia

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [579452]
8,00 **Fitness** [2546520]
10,00 **Football NFL: Playoffs Wild Cards.** Gara 3ª. (R) [1175471]
12,00 **Coast to Coast** (R) [538926]
14,00 **Coast to Coast** [13493433]
18,30 **Obiettivo sci** [485029]
19,30 **Telesport** [506926]
19,35 **Sportime** [3882988]
20,30 **Basket: Scavolini - Paok.** Euroclub [119094]
22,00 **Basket: Filodoro Bologna - Cholet.** Coppa Korac. Differita [769013]
23,30 **Volleimania** [415655]
24,00 **Basket: Scavolini - Paok.** Euroclub (R) [110747]
1,30 **Memories Basket.** (R)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-24,00 e 1,30 **L'aquila a due teste** (1947) Film drammatico Regia di Jean Cocteau. Con Jean Marais, Edwige Feuillere [36289013]
17,00 **+ 3 News** [76631891]
23,00 **American Pie. Tommy Dorsey in concerto**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 **Cornflakes** [5340075]
9,00-13,00 e 20,00 **The Mix** [34229520]
14,00-14,30 **Segnali di fumo** [576891]
14,15 **Telekommando** [8635742]
16,00 **Arrivano i nostri** [760617]
16,30 **Clip to clip** [970920]
17,30 **Caos-Time** [145384]
18,00 **Zona mito** [7362162]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [5780988]
19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [7338100]
22,00 **Guns'n'Roses in concerto** [908075]
24,00 **Indies.** Replica

R.E.M.

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV Unplugged** with Nirvana [219641]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3459029]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [969810]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [279433]
17,00 **MTV News at Night** [957075]
17,15 **3 From 1** [290926]
17,30 **Dial MTV** VJ Enrico [564742]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [34221988]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [775549]
14,30 **Pomeriggio insieme** [543723]
16,00 e 18,15 **News Company** News dalle aziende [301549]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [893365]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono M.G. Elmi e C. Tedeschi [95994013]
20,30 **Un tocco di classica** presenta M.R. Monti [506471]
21,30 **T and T.** Telefilm

Michela Albanese

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [29636]
18,30 **Di tasca vostra** a cura di Michela Vuga
— **Shopping Club** [84723]
19,30 **TgA News**
— **Shopping Club** [2346]
20,30 **TgA Flash Quotidiano di informazione**
— **Shopping Club** [57655]
21,30 **Un anno...di Tangentopoli- Le indagini** a cura di Daniele Biacchessi
— **Shopping Club** [53839]
22,30 **TgA - Tuttoggi Quotidiano d'informazione**
— **Shopping Club**

Dal 1° al 5° estratto **MALDIVE**

Viaggio aereo da Roma o Milano per le MALDIVE più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE di BODUHITHI.

6° e 7° estratto **CARAIBI**

Viaggio aereo da Roma o Milano per TOBAGO più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio *CLUB VACANZE* di ARNOS VALE.

8° estratto **CARAIBI**

Viaggio aereo da Roma o Milano per NORTH CAICOS più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio *CLUB VACANZE* PROSPECT OF WHITBY.

VOLA AL CINEMA & VINCI VACANZE

20th CENTURY FOX

AIRHEADS

Il Miracolo Della 34a Strada

Gioca ogni settimana con TV radiocorriere

CLUB Vacanze e 20th CENTURY FOX presentano "CINEVACANZE"

AUT. MIN. RICH.

REGOLAMENTO

Partecipare al concorso **CINEVACANZE**, e vincere uno dei fantastici viaggi Club Vacanze, è semplicissimo! A partire dal 2 settembre vai a vedere uno dei 6 grandi films 20th Century Fox :**BAD GIRLS • TRUE LIES • BABY BIRBA • SPEED • AIRHEADS • IL MIRACOLO DELLA 34° STRADA**, incolla il biglietto del cinema sull'apposito tagliando, che dovrai compilare con i tuoi dati e far convalidare con un timbro in una qualsiasi delle oltre 2.000 agenzie di viaggio selezionate dal Club Vacanze. Inserisci il tutto in una busta affrancata ed inviala, entro e non oltre il 16 gennaio 1995, a: **TV Radiocorriere Concorso CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma**. Se poi farai parte dei fedelissimi e vedrai almeno 3 dei grandi films 20th Century Fox, allegando 3 biglietti anzichè 1, se sarai tra i primi 5.000, riceverai direttamente a casa un simpatico ed esclusivo gadget del Club Vacanze.

L'estrazione dei premi è prevista alla fine del mese di gennaio 1995. I vincitori saranno avvertiti a mezzo lettera raccomandata e potranno usufruire dei premi nel periodo compreso tra il 1 maggio ed il 30 giugno 1995, previa disponibilità di posti. I premi non saranno trasferibili a terzi, nè trasformabili in denaro o in qualsiasi altra forma di bene o servizio.

Dal 9° al 15° estratto **ITALIA**

Soggiorno per due persone in pensione completa presso il villaggio *CLUB VACANZE* TRITON di SELLIA MARINA.

Aut. Min. rich.

1	2	3	20th Century Fox · Club Vacanze · TV
biglietto cinema	biglietto cinema	biglietto cinema	COGNOME ...... NOME ...... ETÀ ...... VIA ...... CITTÀ ...... CAP ...... TELEFONO ......
Titolo film	Titolo film	Titolo film	
Cinema / Città	Cinema / Città	Cinema / Città	TIMBRO AGENZIA
			CODICE CLUB VACANZE

Spedire a TV Radiocorriere - CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA MUSICA**
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,48 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questioni di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

— **MERIDIANA MUSICA**
12,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Sommario**
14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**

— **BUON POMERIGGIO MUSICA**
14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash Il mondo in diretta**
14,11 **Una risposta al giorno** a cura di Alfio Borghese
15,20 **RadioLibri**
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA MUSICA**
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,25 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,42 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,17
Radiotre 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,52 Dancing Esperia. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 42ª puntata. Con Marina Pitta, Angela Baviera, Umberto Bortolani, Massimo A. Rossi, Otello Cenci. Regia di Paolo Modugno
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il Re Lucertola. La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison. Regia di Roberto Ferrante
14,30 L'operetta in trenta minuti: Federica di Franz Léhar
15,00-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Serata in onore di...
22,22 Panorama parlamentare
22,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
22,40-23,58 A che punto è la notte con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 I PROGRAMMI DI RAISTEREONOTTE con Marco Boccitto, Antonella Bottini, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Edoardo Pittalis, vicedirettore de "Il Gazzettino di Venezia" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. J. Pachelbel: Canone e Giga in re maggiore (Orchestra Philharmonique di Berlino dir. H. von Karajan) ◆ G. P. Telemann: Concerto in fa maggiore per tre violini, orchestra d'archi e basso continuo, da "Tafelmusik" (Solisti e Orchestra da Camera Rheinisches di Colonia dir. J. Corazolla)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Società** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte E. Humperdinck: La bella addormentata, quadri sinfonici dall'opera fiabesca (Orchestra Sinfonica della Radio Cecoslovacca dir. M. Fischer-Dieskau) ◆ E. Chabrier: Scherzo: valse per pianoforte (Solista N. Magaloff) ◆ F. Schubert: Deutsche Messe per coro maschile a quattro voci a cappella (Cori Glanzstoff e Rudenau dir. F. Schecher)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi letta e commentata da Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto. A cura di Fiorella Lozzi
11,30 **Novelle dal Decameron.** Regia di Adolfo Moriconi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai. Direttore Ugo Rapalo. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai. G. M. Jacchini: Sonata prima op. V: Presto - Posato e alla francese - Grave, Presto (Reg. eff. il 27-11-1956) ◆ Direttore Franco Caracciolo. A. Casella: Divertimento per Fulvia: Sinfonia - Allegretto - Valzer diatonico - Siciliana - Giga - Carillon - Galoppo - Allegro veloce - Valzer - Apoteosi (Reg. eff. il 7-2-1961) ◆ Direttore Peter Maag. R. Vuataz: Petit concert per orchestra op. 39: Moderato - Assai moderato - Animato (Reg. eff. il 14-6-1955) A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 Daria Galateria presenta **Il piccolo principe** di Antoine De Sainte Exupery. Regia di Paolo Giuranna
16,15 Archivi del suono: Folkoncerto
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo e Guido Barbieri
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà Stagione Euroradio 1994-95
20,30 **Concerto jazz**
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Il piccolo principe. Replica
— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

Gioca e vinci con il «Duemila»

Prosegue ogni settimana il gioco a premi presentato all'interno di *Duemila*, la trasmissione di Radiotre dedicata a «tecniche e tecnologie per il futuro» in onda dal lunedì al venerdì alle 16,45. Il programma propone un panorama delle tecnologie, delle professioni, delle «novità» del prossimo futuro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente chiamando il numero 06-3139 per porre domande agli esperti ospiti in studio. Per dare la soluzione del gioco proposto nel corso della trasmissione bisogna invece chiamare il numero 06-3226839. Per i solutori in premio volumi della Nuova Eri scelti fra le più recenti novità. Ogni settimana sono in palio tre libri, tra cui copie de *Le due folle* di Giorgio Saviane, *La stanza di Kerenskij* di Ilario Fiore, *Tacere è peccato* di don Antonio Mazzi, *Il libro di chiunque* di Luigi Tivelli, *Debole è la carne* di Barbara D'Urso, *Comunismo, storia da non dimenticare* di Gustavo Selva, *C'era una volta... Ennio Flaiano* di Ennio Ceccarini e Bruno Rasia e *L'Isola in capo al mondo*, ovvero un viaggio a Tristan da Cunha, di Anna Lajob e Guido Lombardi. Venerdì 23 dicembre è stata data la soluzione del gioco presentato nella settimana precedente. Eccola: Sostituendo alle lettere le cifre opportune, il quadrato magico assume la forma:

101	29	83
53	71	89
59	113	41

La somma di ciascuna riga e di ciascuna colonna o delle due diagonali dà come risultato 213.
Nella trasmissione di lunedì 26 dicembre è stato presentato il nuovo gioco. La soluzione del quiz verrà data nella puntata del 30 dicembre, e pubblicata sul prossimo numero del *TV Radiocorriere*. Ma ecco il testo del gioco della settimana.

«Un antropologo, a colloquio con il capo di una tribù dell'Africa, domanda: «Quanti sono gli abitanti adulti del tuo villaggio?» «Non molti – risponde il capo tribù – ma non ricordo la cifra esatta. Il numero degli uomini è superiore a quello delle donne. Ogni uomo possiede tre banani e una palma da cocco, mentre ogni donna possiede solo due banani. Il campo dei banani è un quadrato con 18 piante per lato. Per le palme da cocco abbiamo invece cinque campi quadrati di eguale dimensione». «Con quante piante per lato?» – chiese l'antropologo. «Non ricordo – disse il capo tribù – ma hai tutti gli elementi sufficienti per trovare il numero di abitanti del mio villaggio». Qual è questo numero?»

IL PICCOLO PRINCIPE

Capolavoro della letteratura per l'infanzia

Paolo Giuranna è l'interprete e il regista della lettura integrale de *Il piccolo Principe*, il celebre romanzo di Antoine de Saint-Exupéry, scrittore francese appassionato di volo e morto nel 1944, in piena guerra, abbattuto da un aereo tedesco mentre era in volo tra la Corsica e la Francia. Pubblicato nel 1943, arricchito da poetici disegni dello stesso autore, *Il piccolo Principe* è un vero capolavoro di letteratura per l'infanzia, un libro che segnò una parentesi nella produzione di questo scrittore, autore di molti libri dedicati all'aviazione, da *Volo di notte* all'*Aviatore*, a *Pilota di guerra* sulle esperienze compiute dallo stesso Saint-Exupéry nei primi mesi del secondo conflitto mondiale. La lettura del *Piccolo Principe* va in onda fino a venerdì 6 gennaio su Radiotre alle 15,45 con replica alle 23,30.

Paolo Giuranna

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **C. A. Nielsen - N. Paganini - C. Debussy - J. Rodrigo - L. Janacek**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G.F. Haendel:** Concerto n. 1 in si bemolle maggiore per organo e orchestra op. 7. - Sol. S. Preston - The English Concerts dir. T. Pinnock. **W. A. Mozart:** Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K 364 - I. Stern; vl.; P. Zukerman, v.la - New York Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta. **M. Ravel:** Rapsodia Spagnola - Orch. Nationale de France dir. L. Maazel
◆ **8,40/SIGISMONDO D'INDIA:** Cinque Composizioni vocali - The Five Centuries Ensemble
◆ **9,00/MUSICHE CAMERISTICHE DI SERGEI RACHMANINOV:** Trio n. 1 in sol minore per pianoforte, violino e violoncello «Elégiaque» — Trio Beaux Arts — Dieci Preludi per pianoforte op. 23 - Pf. V. Ashkenazy. Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 19 - L. Harrell, vc.; V. Ashkenazy, pf
◆ **10,30/BALLETTI DA OPERE: G. Verdi:** Macbeth: Balletto atto 3° - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Markevitch. **N. Rimski-Korsakov:** La fanciulla di neve: Danza dei saltimbanchi. **M. De Falla:** La vida breve: Danza spagnola n. 1. **P. I. Ciaikowski:** Eugenen Onegin: Polonaise - Orch. Filarm di New York dir. L. Bernstein. **G. Rossini:** Le Siège de Corinthe: «Airs de Danse» - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida
◆ **11,05/LA VARIAZIONE: C. Franck:** Variazioni sinfoniche in fa diesis minore per pianoforte e orchestra - Sol. P. Entremont - Orch. Filarm dir. C. Dutoit. **C. M. von Weber:** Variazioni per clarinetto e pianoforte op. 33 - E. Drunner, clar.; G. Oppitz, pf. **E. von Dohnanyi:** Variazioni su una canzone per bambini per pianoforte e orchestra op. 25. - Pf. E. Wild - Orch. New Philharmonia dir. C. von Dohnanyi
◆ **12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** I SOLISTI DI ZAGABRIA - **J. S. Bach:** Suite n. 2 in si minore per orchestra BWV 1067. VIOLINO, FRANCO GULLI; VIOLONCELLO, ANTONIO POCATERRA; CEMBALO, BRUNO CANINO. **G. Tartini:** Sonata XII in fa maggiore per violino, violoncello e cembalo. TENORE ROBERT TEAR - CHITARRISTA TIM WALKER - **C. M. von Weber:** Sette Lieder per voce e chitarra. ORGANISTA KURT RAPF - **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata in re minore op. 65 n. 6. VIOLISTA WALTER TRAMPLER: **H. Berlioz:** Aroldo in Italia, per viola e orchestra op. 16
◆ **14,00/CONCERTO OPERISTICO: N. Piccinini:** La Cecchina, ossia La buona figliola: «Furia di donna irata» - Sopr. J. Sutherland. **V. Bellini:** I Puritani: «Nel mirarti un solo istante» - J. Sutherland, sopr. - L. Pavarotti, ten. **G. Verdi:** Otello: «Tu indietro fuggi» - M. Del Monaco, ten.; T. Gobbi, bar. **G. Rossini:** Zelmira: «Terra amica ove respira» - Ten. R. Blake. **G. Meyerbeer:** Dinorah: «Ombre légère» - Sopr. L. Serra.
◆ **15,00/I Concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988/1989 direttore Gaetano Delogu. Soprano, Gunnel Bohman; Mezzosoprano, Annika Skoglund; Tenore, Bruce Ford; Bassi, Pierre Charboneeau e Otello Felici. **W. A. Mozart:** Vesperae Solemnes de confessore per soli, coro e orchestra K. 339. **F. Schubert:** Rosamunda, principessa di Cipro - Musiche di scena per commedia romantica in 4 atti di Helmina von Chézy op. 26 - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro — Fulvio Angius (Reg. eff. il 21-1-1989)
◆ **16,35/IL CONTRABBASSO NEL NOVECENTO: H.W. Henze:** Serenade, per contrabbasso solo (1949). **P. Hindemith:** Sonata per contrabbasso e pianoforte (1949) - F. Fonsatti, cb., A. Valentino, pf.
◆ **17,00/MUSICHE DEL BAROCCO FRANCESE: A. Campra:** Tancredi, suite di danze dalla tragedia lirica - Ensemble Instrumental de Provence e Ensemble Vocal di Avignone dir. C. Zaffini. M° del Coro G. Durand. **M. Marais:** Le Labyrinthe, trio dalla Suite d'un gout étranger - J. Savall, v.la da gamba; T. Koopman, clav.; H. Smith, chit. barocca - **G. B. Lulli:** Bruits de trompettes - Orch. da Camera «Jean-Louis Petit» dir. J. L. Petit
◆**17,40/IL BALLETTO: A. Kaciaturian:** Spartacus, suite dal balletto
◆ **18.30/FILOMUSICA: C. M. von Weber:** Concerto in mi minore per corno e orchestra op. 45. **V. Bellini:** dalla Sonnambula atto 1°: «Perdona, o mia diletta...» - «Prendi, l'anel ti dono». **G. Verdi:** dal Don Carlos: «O Carlo ascolta» **P. I. Ciaikowski:** Sonata in sol maggiore per pianoforte op. 37. **B. Smetana:** Quartetto n. 1 in mi minore (Libero adattamento per orchestra di G. Szell)
◆ **20,00/CONCERTO DA CAMERA: Glinka:** Sestetto «originale» in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi: Mason Scheuermann, pianoforte; W. Russman, K. Ellegiers, violini; H. Frank, viola; K. Kühr, violoncello; J. Fichtner, contrabbasso. **J. Weber:** Settimino in mi maggiore per clarinetto, fagotto, due corni, violino, viola e violoncello «Dalla mia vita» - Consortium Classicum diretto da Dieter Klöcker
◆ **21,10/LA VARIAZIONE: J. Brahms:** Venticinque variazioni e fuga in si bemolle maggiore su un tema di Händel op. 24 - Pf. J. Katchen. **N. Milstein:** Paganiniana. Tema e sette variazioni per violino solo, sul Capriccio n. 24 di Paganini - Vl. G. Kremer
◆ **21,35/INTORNO A GOFFREDO PETRASSI: G. Petrassi:** Quartetto per archi - Quartetto Eder — Concerto n. 5 per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Latham Koenig. **A. Clementi:** L'orologio di Arcevia - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Sinopoli. **M. Bortolotti:** Quartetto d'archi - Preludio a Berrtman - Quartetto d'archi «I Solisti di Roma» — Due poesie di Paul Eluard per voce, clarinetto e violoncello - J. Logue, sopr.; F. Ferranti, clar.; L. Lanzillotta, vc.
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **S. Prokofiev - L. Dallapiccola - E. Satie - F. Schubert - L. S. Weiss - P. Hellendaal**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8103414]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Regia di Marco Bazzi
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3622476]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7208563]
7,35 **TGR Economia** [4739785]
8,30 **TG 1 - FLASH** [98834] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [9526582]
9,35 **Il cane di papà.** Telefilm *Tutta una vita in un giorno [2371124]*
10,00 **TG 1** [59143]
10,05-11,40 **Hans Brinker e i pattini d'argento** (1972) Film d'avventura. Regia di Norman Foster. Con Rony Zeander, Inga Landré, Erik Strandmark [5521114] 777
11,00 **Da Napoli TG 1** [2114637]
11,40 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [6202360]
12,25 **Che tempo fa** [2380389]
12,30 **TG 1 - FLASH** [15766]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Jessica e la mela.* 1ª parte [6862476] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [3196]
14,00 **Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 a cura di Giuseppe Breveglieri [31105] 777
14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [892679]
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2525292]
15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [8534650]
15,55 **La famiglia Addams.** Telefilm [4019327]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5193679]
17,30 **Zorro.** Telefilm [91940]
17,55 **Oggi al Parlamento** [4974872]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [42650]
18,20 **Storie incredibili.** Serie ideata da Steven Spielberg [82834]
18,50-20,00 Rosanna Lambertucci presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Regia di Riccardo Donna [3125211]
19,35 **Che tempo fa** [160211]
20,00 **TELEGIORNALE** [105]
20,30 **TG 1 Sport** [56292]
20,40 In diretta dal Teatro 5 di Cinecittà **Caro Bebé** di Ugo Porcelli, Carla Vistarini, Mirko Setaro. Conduce Marisa Laurito. Con la partecipazione dei Trettré. Direttore di produzione Vittorio Abbatelli. Regia di Antonio Gerotto. 2ª trasmissione [9749360]
23,05 **TG 1** [7356292]
23,15-1,10 **Ho sposato un fantasma** (1984) Film commedia. Regia di Carl Reiner. Con Steve Martin, Lily Tomlin, Madelyn Smith, Richard Libertini [7510476]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [7548896]
0,10 **Che tempo fa**
— Bollettino della neve [7547167]
0,15 **Oggi al Parlamento** [8120148]
1,10 **DSE** - Sapere. **Splendori del Barocco siciliano.** Regia di Giovanna Bongiorno

Il SOLE sorge alle 7,38 e tramonta alle 16,52
la LUNA si leva alle 9,56 e cala alle 21,50
S. Amata - S. Emiliana

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

Hans Brinker e i pattini d'argento

10,05 Film

Favola d'epoca sullo sfondo della romantica Olanda dei mulini a vento. In una notte di tempesta, il povero pescatore Raff Brinker cade in mare, perdendo la memoria e la ragione. Solo un costoso intervento chirurgico può salvarlo. Allora, per racimolare il denaro, i figli Hans e Gretel si iscrivono alla tradizionale gara di pattinaggio sul mare ghiacciato.(durata: 90')

20,40 Varietà

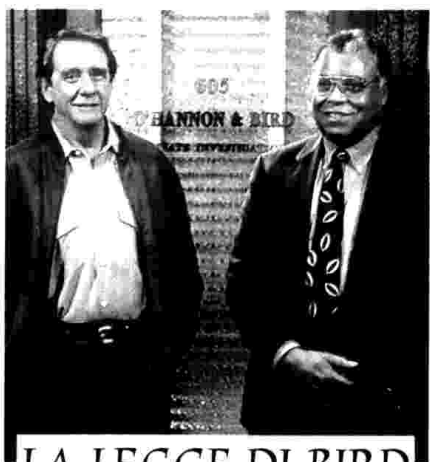
Tre coppie di genitori freschi freschi, dieci giochi fatti apposta per misurare l'attitudine a far da padre o madre: prove di abilità, candid camera di bambini, parodie di fiabe, che **Marisa Laurito** presenta con la complicità dei **Trettré**. Il finale, sei domande a ciascuna delle quali è legata l'apertura di una cassaforte, è riservato alla migliore delle tre coppie che rispondendo esattamente garantirà al figlio cento milioni di lire per quando sarà diciottenne.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,40-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,40 **Quell'antico amore.** Dal romanzo di C. Laurenzi [1389867]
2,55 **La civiltà delle cattedrali: La rinascita del XII secolo.** 5ª puntata [7060148]
3,25 **Il cappello sulle ventitré.** 11ª puntata [3975772]
4,05 **Doc Music Club** [6990457]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 3 [9975983]
5,15 Basi di dati, lezione 24 [1390849]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *Ritorno alle Galapagos.* 2ª parte [7339921]
7,00 **Euronews** [52489]
7,10 **Una famiglia come tante.** Telefilm *Porcellino del mio cuore [8254360]*
8,00-9,45 **Quante storie sotto l'albero!**
8,00 **Short Circus Show** [82495]
8,05 **Baccobaldo.** Cartoni
— **Ernesto Sparalesto.** Cartoni [9279853]
8,45 **Quando ridere faceva ridere.** Comiche a colori con Stanlio e Ollio. *Due come noi - Concerto per violoncello - Regalo d'onore [7009747]*
9,45 **Beautiful.** 196ª puntata [8241389] 778
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8763501]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4538389]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [59921]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [72476]
13,25 **TG 2 - ECONOMIA** [6767921]
13,35 **Meteo 2** [5588679]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [430853]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 69ª puntata [8031582] 778
14,50 **Santa Barbara.** 944ª puntata [7543132]
15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [4076124]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9751501]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5997969]
18,10 **Dal Parlamento** [3245105]
18,15 **TGS Sportsera** [3478940]
18,25 **Meteo 2** [3474124]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6592124]
18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Un avvocato insospettabile [4403245]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [536476]
20,15 **TGS Lo sport** [3903489]
20,20 **Se io fossi ... Sherlock Holmes** [4382360]
20,40 **La legge di Bird** (1991) Film poliziesco 1ª visione tv. Regia di Jack Sholder e Robert Lieberman. Con James Earl Jones, Laila Robins, Brian Grant, Dylan Walsh [80341259]
23,15 **TG 2 - NOTTE** [6151327]
23,30 **Meteo 2** [24230]
23,35 **TGR in Europa.** Un programma della Testata Giornalistica Regionale a cura di Dario Carella e Gilberto Squizzato [3378785]
0,05 **Un caso per due.** Telefilm [5299693]
0,45 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali** [7926728]
1,00 **Appuntamento al cinema** [2500271 [1648631]
1,05 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm [9899493]
1,55 **TG 2 - NOTTE.** Replica

20,20 **Quiz** Non mancano indizi per i concorrenti di **Jocelyn**. Ormai il copione è noto e collaudato: una giacca, una borsa o un pacco contenente alcuni documenti, appunti, numeri di telefono; magari soltanto la ricevuta di un negozio. Saprà il concorrente risalire al proprietario dell'oggetto smarrito in venti minuti? A disposizione solo un telefono.

LA LEGGE DI BIRD

20,40 **Film 1ª Tv** Dopo vent'anni si riaprono le porte del carcere per Gabriel Bird (**James Earl Jones,** nella foto con **Richard Crenna**), ex poliziotto condannato per aver ucciso un collega. La libertà arriva grazie all'intervento dell'avvocato Victoria Heller (Laila Robins), da sempre convinta che l'uomo sia stato vittima di una macchinazione. Victoria chiede a Gabriel di indagare sulla morte di un detenuto: solo dopo aver conosciuto Jamil, giovane figlio dell'ucciso, Gabriel accetta. Nell'indagine ritroverà amici e nemici del passato. È l'episodio-pilota di una nuova serie poliziesca in onda da lunedì prossimo alle 18,45.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,10 **In tournée: Super Quattro** [7436457]

3,00 **Diplomi Universitari a distanza**

3,00 Informatica II, lezione 38 [1095544]

3,55 Matematica II, lezione 38 [2221896]

4,45 Chimica, lezione 38 [8820194]

5,35 Elettronica I, lezione 38 [7292032]

6,30 **Comiche: Ridolini**

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [9686211]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori [3640872]
7,00 **DSE - filosofia. V. Hösle:** *Che cos'è la filosofia [10292]*
7,05 **DSE - Working English.** Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE. 2ª puntata [4284360]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [3637308]*
7,35 **DSE** - Sapere - **L'America Latina alle soglie del 2000.** *Brasile: infanzia perduta.* Regia di Marco De Poli [2123563]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8056292]*
8,20 **DSE - filosofia. V. Cappelletti:** *La nascita della psicologia [4901216]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8076056]*
8,40 **DSE - Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** Regia di Vittorio Barattolo. 3ª puntata. *Vita è ospitalità [4388650]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2438921]*
9,25 **DSE - Il far da sè** di Mario Mariani. 12ª puntata [72498698]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [91105]*
10,15 **DSE - Fantastica Età** di L. Mancini e B. Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8413495]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [12698]*
11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [6913560]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [75143]
12,15 Da Milano **Tgr E** [8880389]
12,30 **TGR Leonardo** a cura di Roberto Antonetto [61673]
12,40 **Concerto.** Musica russa tra avanguardia e tradizione. Frank Shipway dirige la Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 di Dmitrij Sciostakovic. Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI in coproduzione con la Fondazione San Paolo. Regia di Paola Longobardo [6887785] STEREO
13,35 **Schegge** [875766]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [59501]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [887747]
14,50 **TGR - Speciale Bellitalia** [248698]
15,15 **TGS Pomeriggio sportivo**
— Matera. **Pallavolo femminile: Matera - Agrigento.** Campionato italiano [2153143]
16,30 **DSE - Caramella 3.** *Ma i bambini di oggi quanti anni hanno? [1358]*
17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [19389]
18,00 **Geo.** *Malinconico gorilla* di Allison Argo [5143] 777
18,30 **TG3 Sport** [53766]
18,35 **Insieme.** Rubrica condotta in studio da Roberto Amen
— **Meteo 3** [4801563]
19,00 **TG 3** [389]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [96872]
19,50 **Blob Soup** [396834]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [4395834]
20,30 **Il mistero Von Bulow** (1990) Film drammatico. Regia di Barbet Schroeder. Con Glenn Close, Jeremy Irons, Ron Silver [79150] 777
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [19360]
22,45 **Anni azzurri** di Claudio Ferretti. *50 anni di storia dello sport italiano [546037]*
23,50 **Storie del Sud** di Anna Amendola. **Tamil a Palermo** di Elvira Lezona e Aldo Vergine [5220563]
0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [6652186]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **SAT SAT** [2887877]
1,45 **Blob. Di tutto di più**

20,30 **Film** La ricchissima Sunny (**Glenn Close**), abituata ad ingerire alcolici e medicinali, si trova in coma irreversibile per avvelenamento. Suicidio o omicidio? Sotto accusa è messo subito il marito, Claus (**Jeremy Irons**), infedele e ambiguo, ritenuto colpevole dai figli della donna. All'intelligente e tenace avvocato Alan Dershowitz (Ron Silver) il compito di provare l'innocenza dell'uomo. Oscar a Irons. (durata: 107')

Anni azzurri

22,45 **Sport** Claudio Ferretti è alle prese con gli anni 1964-'65: il Bologna vince lo scudetto e l'Inter di Helenio Herrera conquista due Coppe dei Campioni e una Intercontinentale. **Felice Gimondi**, allora giovanissimo, trionfa al Tour. Rivedremo le sfide pugilistiche tra Nino Benvenuti e Sandro Mazzinghi, mentre Andrea Giubilo ricorderà le imprese del mitico purosangue Tornese.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6657631]
2,30 **Una cartolina musicale** [1550032]
2,45 Film italiani degli anni '30 e '40. **Monastero di Santa Chiara** (1949) Film drammatico. Regia di M. Sequi. Con E. Albertini, M. Serato [9960322]
4,05 **Artisti d'oggi: Baratella** [6287002]
4,35 Film italiani degli anni '30 e '40 **La sepolta viva** (1948) Film d'avventura. Regia di G. Brignone. Con M. Vitale, P. Muller, E. Maltagliati [9336506]
5,55 **Jazz Concerto: Umbria Jazz - Take Sei.** 1ª parte

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7497582]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46604872]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5613327]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [59037]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2234921]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1143ª puntata [131834]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4963921]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [764747]

16,00 **Zorro.** Cartoni

Zorro il sottomarino maledetto [3698]

16,30 **Buon Natale Bim Bum Bam** [98940]

16,45 **Power Rangers.** Telefilm [9950292]

17,15 **Buon Natale Bim Bum Bam** [794747]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni

La banda dei volatili [76143]

17,55 **Buon Natale Bim Bum Bam** [9674259]

17,59 **TG 5 - Flash** [2381872]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [96940]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [8691]

20,00 **TG 5 - Sera** [54817]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5681292]

20,40 **Paperissima.** Conducono Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Silvia Arzuffi [6782037]

22,45 **Casa dolce casa.** Sit-com. Con Gianfranco D'Angelo

La guerra dei Roses [7073921]

23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [655259]

24,00 **TG 5 - Notte** [26964]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9032525]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5978065]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2101631]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6687273]

2,30 **Target.** Replica [9955964]

3,30 **Braccio di ferro.** Replica [9959780]

4,30 **Rotocalco.** Telefilm [9975728]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

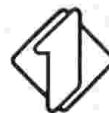
13,40 Soap opera

Mike e Sheila mettono a punto un piano per liberare Eric dalla presenza di Stephanie. Nel frattempo Macy continua a sognare il momento in cui potrà fidanzarsi ufficialmente con Anthony. L'uomo le ha promesso di allontanarsi da Sally, ma in realtà Macy ha visto entrambi in atteggiamenti affettuosi. Anche Darla comincia a fantasticare su una sua possibile relazione con Connor, ma la storia d'amore con Karen non è ancora finita.

20,40 Varietà

Protagonisti sono i pupazzi di *Gommapiuma* presenti al gran completo: da Antonio Di Pietro a Silvio Berlusconi, da Umberto Bossi a Maurizio Costanzo. Non manca una Befana speciale: Angela Cavagna scende giù dal camino per portare in dono un sacco pieno di errori. Tra gli altri quelli di Davide Mengacci, Gerry Scotti, Emilio Fede, Carla Urban e Gianfranco Funari. **Marco Columbro** e **Lorella Cuccarini** prendono di mira due film di successo: *Robin Hood* e *Indiana Jones.*

22,45 Sit com

Ricordate il film diretto da Danny De Vito sui coniugi Roses, quella coppia perfetta che, dopo 17 anni di matrimonio, inizia una guerra domestica... mortale? Anche i coniugi Bonetti sono ora «uno contro l'altro armati»: ma a Marco (**Gianfranco D'Angelo**) e Sofia (**Alida Chelli**) non capiterà mai quello che è accaduto a Oliver (Michael Douglas) e Barbara (Kathleen Turner).

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four

— **Piccolo Lord**

— **Memole dolce Memole**

— **Beniamino.** Varietà

— **Pollyanna**

— **Insuperabili X-Men**

— **Magica magica Emi**

— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà

— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà

— **Occhi di gatto** [88957327]

9,25 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [18026969]

10,30 **Chips.** Telefilm [84143]

11,30 **T. J. Hooker.** Telefilm [2499969]

12,25 **Studio aperto.** News [7638872]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [75650]

12,40 **Studio sport** [242969]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**

— **Cantiamo insieme**

— **Ciao ciao mix.** Varietà

— **Conan**

— **Ciao ciao News.** Varietà [7256853]

14,00 **Studio aperto.** News [1476]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [112785]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [33037]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione

Il vincolo [3990281]

17,10 **Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [795476]

17,25 **Willy, il principe di Bel - Air.** Telefilm.

Rifiuto d'obbedienza [3735969]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

Ricordi [428308]

18,50 **Bayside School.** Telefilm

L'allegra quadriglia [1159679]

19,30 **Studio aperto.** News [51211]

19,50 **Studio sport** [6105563]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [5872]

20,30 **Miracolo sull'8ª Strada** (1987) Film fantastico. Regia di Matthew Robbins. Con Hume Cronyn, Jessica Tandy [90327]

22,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [80360]

22,40 **Piramide di paura** (1985) Film d'avventura. Regia di Barry Levinson. Con Nicholas Rowe e Alan Cox [8500747]

0,40 **Italia 1 sport** [7454344]

1,50 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5443341]

2,00 **Talk Radio.** Replica [1178803]

2,10 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [5794631]

3,10 **Chips.** Telefilm. Replica [4904612]

4,10 **T. J. Hooker.** Telefilm [7718525]

5,10 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [6446544]

6,10 **Willy, il principe di Bel - Air.** Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

18,50
Telefilm

Per celebrare la fine dell'anno scolastico, gli studenti della Bayside School organizzano una festa in stile country-folk durante la quale Slater, Screech e altri amici, si esibiranno in canzoni, cori e quadriglie «western». Kelly (Tiffani-Amber Thiessen) viene invitata al party da Matt, ma Zack (Mark-Paul Gosselaar), ancora innamorato, usa un abile stratagemma per fare in modo che l'amico disdica l'invito ed essere lui ad accompagnare la ragazza.

MIRACOLO SULL'8ª STRADA

20,30
Film

Esagerazioni a New York: mini-dischi volanti scendono a dare man forte agli inquilini di un palazzo fatiscente sfrattati a suon di spranga dagli speculatori edilizi. Gli extraterrestri riparano persino i danni causati degli scagnozzi dei palazzinari. Due vecchi coniugi, Frank (**Hume Cronyn**) e Faye (**Jessica Tandy**), sono i primi amici degli alieni. (durata: 106')

PIRAMIDE DI PAURA

22,40
Film

In una misteriosa Londra vittoriana Sherlock Holmes (**Nicholas Rowe**) e l'immancabile aiutante Watson (Alan Cox) sono due studentelli di un severo college. Ma il futuro investigatore trova già pane per i suoi denti in un'inspiegabile catena di orribili delitti che lo porta nei sotterranei della città dove c'è una setta segreta. Sir Conan Doyle deliziosamente cucinato in salsa «Indiana Jones», con sferzate di ironia e robusti colpi di scena. (durata: 104')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Love boat.** Telefilm [8197853]

6,50 **Dragnet.** Telefilm [4844476]

8,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [77563]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3126650]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [6292]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [99563]

10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [2125650]

10,45 **Buona giornata.** Le novità dal mondo delle telenovelas [6994389]

11,25 **TG 4 - Mattina** [8981327]

11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [74230]

12,30 **Teddy Z.** Telefilm
Testa o croce [2698]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [3327] ☎ 777

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [844872]

15,00 **Perla nera** [4139853]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4846940]

18,00 **Funari news** conduce Gianfranco Funari [11747]

19,00 **TG 4 - Sera** [259]

19,30 **Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [4601563]

20,40 **Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano, Viviana Saccone [380259]

22,40-1,00 Gli indimenticabili. **La porta proibita** (1944) Film drammatico. Regia di Robert Stevenson. Con Orson Welles, Joan Fontaine, Margaret O'Brien [4108563]

23,45 **TG 4 - Notte** [9687582]

1,00 **Rassegna stampa** [1641728]

1,10 **Giudice di notte.** Telefilm [17741490]

1,45 **Top secret.** Telefilm [7862099]

2,30 **Mannix.** Telefilm [4080896]

3,25 **Rassegna stampa.** Replica [52567070]

3,30 **Love boat.** Telefilm [1077148]

4,20 **Giudice di notte.** Telefilm [6273709]

4,50 **Rassegna stampa.** Replica [4789032]

5,00 **Mannix.** Telefilm [9988457]

5,40 **Top secret.** Telefilm

8,30
Telenovela

Perché mai Omar, tornato avventurosamente nel Pantanal dopo tante peripezie, vuole distruggere la sua baracca? Forse vuol farci un pascolo; ma Luna si ribella, si oppone alla decisione: in quella baracca vive il «vecchio del fiume». E poiché nessuno le crede, Luna rivela una cosa che solo Filò e quel misterioso vecchio possono conoscere: Tadeu non è figlio di Omar.

Senza Peccato

20,40
Telenovela

Antonio ha visto troppo e finisce accoltellato in mezzo a una strada. Alle sue urla sopraggiunge Alma (**Luisa Kuliok**) che lo trova agonizzante. Così scopre nella maniera peggiore che l'uomo amato in gioventù non era morto come aveva creduto. Anche Federico rimane scioccato dalla vecchia storia d'amore tra suo fratello e Alma. Ma di fronte a un cadavere, quel segreto viene ben presto dimenticato. L'assassino viene arrestato ma scagionato. Federico non si dà pace e giura vendetta. Nonostante il lutto, Alma decide di festeggiare il diploma della sorella.

La porta proibita

22,40
Film

L'atmosfera misteriosa e il carattere scontroso del padrone del castello (**Orson Welles**) ove fa l'istitutrice, non impediscono a Jane Erye (**Joan Fontaine**) di promettersi a lui. Quando viene a sapere che in una stanza, segregata, vive la moglie dell'uomo, distrutta dalla follia, Jane fugge. Saprà poi che la moglie è morta in un incendio ed il marito s'è accecato nel tentativo di salvarla. (durata: 93')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8089747]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1086698]
9,30 **L'Anno che verrà** con Vicky De Dalmases [1259]
10,00 **Chiamala Tv** conduce Carla Urban [2360]
10,30 **Dallas.** Soap opera [88969]
11,30 **Chi Ama La Tv** [44501]
12,30 **Chiama La Tv** [22389]
13,30 **TMC Sport** [4871]
14,00 **Telegiornale Flash** [23698]
14,10 **Tutto mi porta a te** (1974) Film d'avventura Regia di Joseph Hardy. Con Michael York, Sarah Miles, James Mason [1101476]
15,55 **Tappeto Volante** [7548766]
17,40 **Casa: cosa?** Conduce Claudio Lippi [4496495]
18,45 **Telegiornale** [9862834]
19,30 **Braccio di ferro.** Cartoni [2785]
20,00 **The Lion Trophy Show** [99495]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3101018]
20,35 **Un biglietto in due** (1987) Film commedia. Regia di John Hughes. Con Steve Martin, John Candy, Richard Herd [186114]

John Candy

22,30 **Telegiornale** [8105]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [65056]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **TM Sci** [1260475]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [4863065]
2,05 **Euronews**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [2509940]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi, C. Tedeschi [507483]
13,00 e 19,30 **Tiggì rosa** con Paola Rota e Franco Oppini [135921]
13,30 **Musica e spettacolo** [582476]
13,55 **Andiamo al cinema** [9485327]
14,00-19,00 e 22,45 **Notiziari regionali** [146037]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4682327]
17,00 e 20,00 **Soqquadro - Fiori di zucca cartoons** [637124]
17,45 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [790018]
18,00 **T and T.** Telefilm [9262259]
18,30 **Documentari**
20,30 **I corvi** (1990) Film drammatico. Regia di Peter Medak. Con Billie Whitelaw, Tom Bell, Gary Kemp, Martin Kemp [7702327]
23,00 **Odeon Regione**

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 **La principessa delle stelle** [143501]
13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali** [3891637]
13,30 **Superamici.** Cartoni [143940]
14,00 e 19,30 **Alf.** Sit-com [151969]
14,30 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm [352560]
*16,00 **Rubrica cinema** [787969]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [3122476]
17,30 **Alice.** Sit-com. [514414]
18,00 **Enos.** Telefilm. [433921]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [987650]
20,30 **Cinque giorni d'estate** (1982) Film drammatico. Regia di Fred Zinnemann. Con Sean Connery, Betsy Brantley [381308]
22,30 **Superman.** Telefilm [962037]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Swing kids - Giovani ribelli** (1993) Film drammatico [2539230]
9,00 **Tobia, il cane più grande che ci sia** (1974) Film commedia [2526766]
11,00 **L'isola sul tetto del mondo** (1974) Film d'avventura [1122389]
13,00 **Karatè Kid III - La sfida finale** (1989) Film d'avventura [1489747]
14,55 **+1 News** [4692124]
15,00 **I racconti dello Zio Tom** (1946) Film comm. [651679]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [361230]
19,00 **Una bionda tutto d'oro** (1993) Film thril. [118389]
21,00 **Made in America** (1993) Film commedia [665872]
23,00 **La notte dell'imbroglio** (1993) Film commedia [5872921]
0,45 **Un'anima divisa in due** (1993) Film drammatico [70033167]
2,55 **L'invincibile Ninja** (1981) Film d'azione [32298148]
4,40 **Labyrinth - Dove tutto è possibile** (1986) Film fantastico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [944766]
8,00 **Fitness** [2513292]
10,00 **Football NFL: Playoffs Wild Cards.** Gara 1ª. (R) [1142143]
12,00 **Coast to Coast.** (R) [384360]
13,00 **Basket: Filodoro Bologna - Cholet.** (R) [401476]
13,30 **Basket: Scavolini - Paok.** Euroclub. (R) [404563]
14,00 **Coast to Coast** [13460105]
18,30 **Mondo Hockey** [877495]
19,00 **Volleimania** [361259]
19,30 **Telesport** [979872]
19,35 **Sportime** [3842360]
20,30 **Basket: Bukler Bologna - Joventut Badalona** [575650]
22,00 **Memories rugby** [222921]
23,00 **Trans World Sport** [872940]
23,30 **Basket: Bukler Bologna - Joventut Badalona** (R) [128766]
1,00 **Basket: Filodoro Bologna - Cholet.** Coppa Korac. (R

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-24,10 e 1,30 **Marinai senza stelle** (1943) Film d'avventura. Regia F. De Robertis. Con Antonio Gandusio [36256785]
17,00 **+3 News** [76608563]
23,00 **American Pie. Johnson Mountain Boys, Earl Scrugg Review**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 **Cornflakes** [5317747]
9,00-13,00 e 20,00 **The Mix** [34296292]
14,00 **Segnali di fumo** [956037]
14,15 **Telekommando** [8602414]
16,00 **Arrivano i nostri** [133563]
16,30 **Clip to clip** [482476]
17,30 **Caos-Time** [516872]
18,00 **Zona mito** [517501]
18,30 **Robbie Robertson special** [182650]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [5740360]
19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [218853]
21,00 **Rock Revolution/Sonoria '94** [14091124]
24,00 **Moka choc.** Replica

Robbie Robertson

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Blues Unplugged** [563037]
13,30 **MTV Unplugged** with Don Henley [566124]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [490563]
16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [554389]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [569872]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [659679]
17,00 **MTV News at Night** [557037]
17,15 **3 From 1** [663872]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [911650]
18,00 **Musi Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [34281360]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [148495]
14,30 **Pomeriggio insieme** [925327]
16,00 e 18,15 **News Company** News dalle aziende [774495]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [266211]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [95961785]
20,30 **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca

Fabrizio Trecca

RETE A NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [32582]
18,30 **Di tasca vostra** a cura di Michela Vuga
— **Shopping Club** [97679]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [3872]
20,30 **TgA Flash Quotidiano di informazione**
— **Shopping Club** [44563]
21,30 **Un anno... di Tangentopoli - I Processi** a cura di Daniele Biacchessi
— **Shopping Club** [40747]
22,30 **TgA - Tuttoggi - Quotidiano di informazione**
— **Shopping Club**

PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO:

SEI MAI STATO A CASA DI BABBO NATALE?

Con l'uscita del film
MIRACOLO NELLA 34ª STRADA
la 20TH CENTURY FOX,
la FINNAIR
ed il TV RADIOCORRIERE
ti danno la possibilità
di vincere
un esclusivo viaggio
e soggiorno in Lapponia
a casa di Babbo Natale.

MIRACOLO NELLA 34ª STRADA

dal 9 dicembre in tutti i migliori cinema

REGOLAMENTO

20th Century Fox — FINNAIR — Ente del Turismo della FINLANDIA — TV

COGNOME ....
NOME .... ETÀ ....
VIA ....
CITTÀ .... PR. ....
TEL. .... CAP ....

❑ RISPONDI ALLA DOMANDA:
IN QUALE CITTÀ SI TROVA LA 34ª STRADA?

....

AUT. MIN. RICH.

PER PARTECIPARE AL CONCORSO, CHE METTE IN PALIO UNA VACANZA DI 5 GIORNI AD HELSINKY E ROVANIEMI (FINLANDIA) PER UN GRUPPO DI 4 ED UN GRUPPO DI 3 PERSONE, COMPRENSIVA DI VIAGGIO AEREO A.R. E SOGGIORNO, È SUFFICIENTE COMPILARE CON I PROPRI DATI L'APPOSITO TAGLIANDO, RISPONDERE ALLA DOMANDA, INSERIRLO IN UNA BUSTA AFFRANCATA ED INVIARLA ENTRO E NON OLTRE IL 16 GENNAIO 1995, A: **TV RADIOCORRIERE CONCORSO MIRACOLO NELLA 34ª STRADA - CASELLA POSTALE 6227 - 00100 ROMA.** L'ESTRAZIONE DEI PREMI È PREVISTA ALLA FINE DEL MESE DI GENNAIO 1995. I VINCITORI SARANNO AVVERTITI A MEZZO LETTERA RACCOMANDATA E POTRANNO USUFRUIRE DEI PREMI FINO ALLA DATA DEL 30 APRILE 1995, PREVIA DISPONIBILITÀ DEI POSTI. I PREMI NON SARANNO TRASFERIBILI A TERZI, NÈ TRASFORMABILI IN DENARO O QUALSIASI ALTRA FORMA DI BENE O SERVIZIO.

MIRACOLO NELLA 34ª STRADA COLLABORA CON unicef ALLA RACCOLTA DEI FONDI DA DESTINARE AI BAMBINI DEL RUANDA. SE VUOI SAPERE COME, TE LO DIRÀ BABBO NATALE IN PERSONA. LO TROVERAI DALL'8 AL 24 DICEMBRE PRESSO:

CENTRO BORGO — BOLOGNA

CINECITTÀ DUE CENTRO COMMERCIALE — ROMA

FIRENZE

CORSICO (MI)
GRUGLIASCO (TO)

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA MUSICA**
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**6,48 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questioni di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

— **MERIDIANA MUSICA**
12,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Sommario**
14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**

— **BUON POMERIGGIO MUSICA**
14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash Il mondo in diretta**
14,11 **Una risposta al giorno** a cura di Alfio Borghese
15,20 **RadioLibri**
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA MUSICA**
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,25 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,42 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,17
Radiotre 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 43ª puntata. Con Massimo Malucelli, Uliena Cevenini, Massimo A. Rossi, Marina Pitta, Davide Arcangeli, Umberto Bortolani, Alessandra Frabetti. Regia di Paolo Modugno
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **Gr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Tilt!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
14,00 **Il Re Lucertola.** La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison. Regia di Roberto Ferrante
14,30 **L'operetta in trenta minuti: La principessa dei dollari** di Leo Fall e Willner Grunbaum
15,00-19,23 **Giri di boa...nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06 **Radiostarship** un'idea radiofonica di Claudio Rocchi ed Eugenio Finardi
22,22 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,40-23,58 **A che punto è la notte** con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 **I PROGRAMMI DI RAISTEREONOTTE** con Antonella Bottini, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Marco Boccitto

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3.03 4.03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Edoardo Pittalis, vicedirettore de "Il Gazzettino di Venezia" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. F. Kreisler: Tre valzer per violino e pianoforte (D. Sitkovetsky vl., P. Gililov pf.) ◆ B. Britten: Matinées musicales, suite n. 2 op. 24 su musiche di Rossini (Orchestra National Philharmonic dir. R. Bonynge)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Società** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte A. Rabinovitch: La bella musica n. 4, per quattro pianoforti (Solisti A. Rabinovitch, M. Adamovitch, A. Ieriomine e A. Batagov) ◆ L. Bernstein: West Side Story, danze sinfoniche (Orchestra New York Philharmonic dir. L. Bernstein)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi letta e commentata da Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto. A cura di Fiorella Lozzi
11,30 **Novelle dal Decamerone**
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
14,00 **Scatola sonora.** 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai. Direttore Lovro von Matacic. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. F. J. Haydn: Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore "Il rullo di timpano": Adagio, Allegro con spirito - Andante - Minuetto - Finale: Allegro con spirito (Reg. eff. il 10-1-1961) ◆ Clavicembalista Gennaro D'Onofrio. J. Antonin (Georg) Benda: Concerto in sol maggiore per clavicembalo e orchestra: Allegro moderato - Andante con moto - Allegro scherzando (Direttore F. Caracciolo) (Reg. eff. il 24-11-1956)
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 Daria Galateria presenta **Il piccolo principe** di Antoine De Sainte Exupery. Regia di Paolo Giuranna
16,15 **Archivi del suono: Folkoncerto**
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonell
18,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera**
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo e Guido Barbieri
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
21,00 Dal Politeama Garibaldi di Palermo **Zazà** Opera in quattro atti. Testo e musica di Ruggero Leoncavallo. Zazà: Denia Gavazzeni Mazzola; Milio Dufresne: Luca Canonici; Cascart: Stefano Antonucci; Anaide: Viorica Cortez; Floriana: Donatella Lombardi; La signora Dufresne: Patrizia Gentile; Natalia: Daniela Ruzza; Courtois: Ugo Tortorici; Bussy: Armando Gabba; Augusto: Pietro Tarantino; Marco: Mario Ferrara. Orchestra e Coro dell'Ente Autonomo Teatro Massimo di Palermo. Regia di Filippo Crivelli. Direttore Gianandrea Gavazzeni (In collegamento diretto)
— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 **Il piccolo principe.** Replica
— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

ZAZÀ

Palermo riscopre l'opera di Leoncavallo

Il maestro Gianandrea Gavazzeni torna a Palermo per dirigere, la sera di giovedì 5 gennaio, una *Zazà* nell'edizione originale diretta nel 1900 a Milano da Arturo Toscanini. L'opera di Leoncavallo, scelta dal Massimo di Palermo per l'inaugurazione della stagione lirica, viene trasmessa in diretta da Radiotre con inizio alle 20,30. Egualmente prestigioso il «cast» degli interpreti, che vede la presenza di Denia Gavazzeni Mazzola nel ruolo della protagonista, affiancata da Luca Canoni, Stefano Antonucci e Viorica Cortez. Lo spettacolo andrà in scena al Politeama Garibaldi, perdurando l'indisponibilità del Massimo, tuttora in fase di ristrutturazione.
L'opera del Leoncavallo manca dalle scene italiane da diversi anni, e in questo caso il ritorno di *Zazà* permette di apprezzare un aspetto quasi insolito nel panorama lirico italiano, per il riuscito incontro tra il melodramma e l'operetta. La prima rappresentazione fu accolta da consensi e riserve. L'amalgama di canzoni e romanze, duetti e «couplets», il taglio di teatro aperto, fatto di nostalgica musicalità e di piacevolezza di intrattenimento con ammiccanti «réfrains», a molti piacque ma molti anche turbò. Che cos'è: opera o operetta? Ed invece ci si trova con *Zazà* ad una «tranche de vie» messa in musica. La vita è il mondo del cabaret e della canzone che in *Zazà* richiama, attraverso l'omonima commedia di Pierre Barton e Charles Simon, il mondo colorato e ingannevole del Vaudeville e del Café Chantant. La «pièce» era stata dedicata alla diva francese del Vaudeville Gabriella Carlotta Réjans e mostrava, dietro lo sfolgorio della messinscena, il dramma e la pena di una donna esaltata dal successo e chiusa nel suo dolore intimo e nella sua tristezza senza conforto. L'Italia si ritrovava in quel mondo illusorio e ingannevole ma scintillante di apparente brio come il Café Chantant dove le dive del momento soffrivano le loro pene ed amarezze.
Gabriella Bassard si era suicida nel 1894 e poco dopo lo schermidore siciliano Arone si era tolta la vita per Erminia Mazzotti. Le cronache avevano registrato l'oscura vicenda della napoletana Claretta Charetty, rapita e misteriosamente segregata per tre giorni. Tutto questo mondo rifluisce in *Zazà*, dove la struttura è operistica e gli svolgimenti s'accendono alle luci dell'operetta e all'eco della canzone, quella canzone che costituì, dopo il debutto al Teatro Massimo di Palermo, l'autentico successo di Enrico Caruso che nel 1898 lanciò *O' sole mio*. Sullo sfondo di *Zazà* c'è Verdi – un richiamo all'amore che redime e non salva della *Traviata* – e c'è tutta la cosiddetta scuola verista che in musica calava l'ideale nel reale seguendo consapevolmente o no le istanze di Francesco De Sanctis. Il mondo di *Zazà* sarà rievocato al Politeama Garibaldi con le scene e i costumi di Danilo Donati e animato dalla regia di Filippo Crivelli. Il giorno precedente la prima, nel salone della Galleria d'arte moderna di Palermo, presenti il maestro Gavazzeni e gli interpreti, si terrà un convegno dedicato a Leoncavallo e Zazà.

Gianfranco Gavazzeni

I MISTERI DELLA NOTTE

Voci, musiche e notizie in attesa dell'alba

Tra mezzanotte e le 6 del mattino, su Radiouno e su Radiotre viene trasmesso un programma-contenitore: si chiama *I misteri della notte*, ma non ha nulla di misterioso, in quanto è una trasmissione che alterna – ai consueti appuntamenti con le informazioni dei Giornali radio e alla colonna musicale – una serie di servizi che intendono portare all'attenzione degli ascoltatori della notte ciò che avviene appunto nelle ore in cui di solito la maggioranza degli italiani dorme. Nel corso della trasmissione si avranno in tal modo collegamenti e incontri in diretta con i camionisti, affidati alla voce di Chiara Sani, conduttrice di *Radio Tir*, con i tassisti, con il personale dei pronto soccorso, e quanti altri per motivi di lavoro sono costretti a orari notturni.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **S. Prokofiev - E. Grieg - G. Puccini - G. Rossini - C. M. von Weber - F. Liszt - G. Ph. Telemann**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 6 in re maggiore «Le matin». **A. Berg:** Drei Orchesterstücke op. 6. **M. Ravel:** Le tombeau de Couperin
◆ **8,30/IL QUARTETTO EMERSON: B. Bartok:** Quartetto n. 1 per archi op. 7
◆ **9,00/MUSICHE CAMERISTICHE DI CESAR FRANCK:** Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte - M. Maisky, vc.; M. Argerich, pf. — Prélude, Choral et Fugue, per pianoforte - Pf. J. P. Collard — Quintetto in fa minore, per pianoforte e archi - Wiener Philharmoniker Quartett e C. Curzon, pf.
◆ **10,30/PAGINE DA «SANSONE E DALILA»: C. Saint-Saëns:** Samson et Dalila: «Printemps qui commence» - Sopr. M. Callas — «Arretez, o mes frères» - Ten. J. Vickers — «Amour viens aider ma faiblesse» - Msopr. E. Obraztsova — «Mon coeur s'ouvre à ta voix» - Msopr. M. Horne — Baccanale - Orch. Sinf. di Filadelfia
◆ **11,00/TRASCRIZIONI: C.M. von Weber:** Il Franco cacciatore, suite dall'opera per fiati - Consortium Classicum. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20 - Orch. Filarmonica d'Israele dir. Z. Mehta
◆ **12,00/ANTOLOGIA: L. Cherubini:** 13 Contraddanze per orchestra - Orch. da Camera Franz Liszt. **D. Cimarosa:** Quartetto n. 6 in la minore per flauto e archi - Fl. L. Poulain - Solisti del Quartetto Dolezal di Praga. **G. Paisiello:** Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, archi e basso continuo - Mand. U. Orlandi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone e L. Sgrizzi, cemb. **G. Rossini:** Tre «riens» per pianoforte n. 22-24 - Sol. J. Swann. **G. Bizet:** Petite suite per orchestra da «Jeux d'enfants» - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit. **H. Berlioz:** Trio per due flauti e arpa - D. A. Dwyer e J. Pappoutsakis, fl.i; B. Zighera; arpa; **B. Smetana:** Dal mio paese, due pezzi per violino e pianoforte - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf. **A. Dvorak:** Valzer praghese per orchestra - Detroit Symphony Orchestra dir. A. Dorati. **A. Rubinstein:** Feramors, Danze dall'opera - Orch. Filarmonica Slovacca di Bratislava dir. M. Halasz. **P. I. Ciaikowski:** Marcia solenne - Scottish National Orch. dir N. Jarvi
◆ **14,00/CONCERTO BAROCCO: H. Purcell:** Suite da Bonduca - Complesso Strumentale Parley dir. P. Hootman. **G. Ph. Telemann:** Du bist Verflucht e Schreckensstimme, cantata sacra per voce, flauto e basso continuo - Y. Hashimoto, sopr.; C. Ohlenroth, fl.; K. Schickhaus, salterio; J. Schickhaus, cemb.; M. Schwanberger, v.la da gamba. **G. F. Haendel:** Musica per i Reali fuochi d'artificio - Orch. Amsterdam «Haendel Players» dir. P. Stratford
◆ **14,45/INTERMEZZO: C. Debussy:** Sonata in re minore n. 1 per violoncello e pianoforte. **Ch. Gounod:** Scherzo dalla Petite Symphonie (trascrizione di Brian Raby)
◆ **15,00/I CONCERTI IN REPLICA: I Concerti di Milano.** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi Stagione Sinfonica Pubblica 1988/'89. Direttore Vladimir Fedoseev. Elisabeth Norbert Schulz, sopr. Elena Zilio, contr.; Nico van der Neel, ten.; Sergej Martinov, bs. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 41 in do maggiore K 551 «Jupiter» — Messa in do maggiore per soli, coro e orchestra K 317 - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Marco Balderi (Reg. eff. il 2 marzo 1989)
◆ **16,10/MUSICA DA CAMERA: L. van Beethoven:** Sonata n. 4 in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 7 - Pf. E. Gilels. **S. Moniuszko:** Quartetto n. 1 in do minore per archi - Quartetto di Varsavia
◆ **17,00/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA:** Quattro pezzi per pianoforte op. 119 - Sol. M. Campanella - Quattro Gesange per coro femminile, due corni e arpa op. 17 - Strum. dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai e Coro di Torino della Rai dir. O. Contardo — Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - Pf. C. Eschenbach - Quartetto Amadeus
◆ **18,15/UN COMPOSITORE INGLESE: WILLIAM CROFT:** The burial service - Coro del King's College di Cambridge dir. D. Willcock
◆ **18,30/FILOMUSICA: L. Cherubini:** Sinfonia in re maggiore per archi. **F. Schubert:** Adagio e Rondò concertante in fa maggiore per pianoforte e archi. **F. Liszt:** Tre Cori da «12 Männergesang»: Der Gang um Mitternacht - Wir sind nicht Numien - Gottes ist der Orient. **I. Albeniz:** Mallorca op. 202 (Barcarola). **A. Dvorak:** Serenata in re minore per 10 strumenti a fiato, violoncello e contrabbasso, op. 44
◆ **20,00/PAGINE DA «LA FANCIULLA DEL WEST» di G. Puccini:** «Minnie dalla mia casa» - Bar. S. Milnes — «L'amore è un'altra cosa laggiù nel Soledad» - Sopr. L. Price - «Mister Johnson, siete rimasto», R. Tebaldi, sopr.; M. Del Monaco, ten. — «Ancor bello m'appare quello che tacete» - «Or son sei mesi» - Ten. M. Del Monaco. «Ch'ella mi creda» - Ten. L. Pavarotti
◆ **20,30/MUSICHE DI SCENA: R. Strauss:** La leggenda di Giuseppe, suite dalle musiche di scena per l'opera di Hugo von Hofmannsthal op. 63 - Orch. Sinf. del Metropolitan di Tokyo dir. H. Wakasugi
◆ **21,30/IL RINASCIMENTO INGLESE: C. Tye:** Il nomine. **T. Tallis:** Spem in Alium, mottetto. **R. Jones:** Fair Oriana seeming to wink. **J. Lisley:** Fair Cytherea present her doves
◆ **21,50/LA PICCOLA RUSSIA: P.I. Ciaikowski:** Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia» - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. L. Maazel
◆ **22.25/PER PIANOFORTE: F. Busoni:** Dai 24 Preludi op. 37: 12 Preludi per pianoforte - Sol. G. Douglas Madge
◆ **23,00/NOTTE ALTA:** Musiche di: **A. Ponchielli - M. Mussorgski - L. F. Dauprat - W. Lawes - P. Locatelli**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

SAN BENEDETTO

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 1°

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 13,13 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). **8,15** Musik zum Festtag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00** Übernahme des Gottesdienstes vom Norddeutschen Rundfunk, Hamburg zum Hochfest Mariä. Anschliessend: Blasmusik. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,00** Nachrichten. **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15,00** Speziell für Sie! **16,00** Direktübertragung des Neujahrkonzertes der Bürgerkapelle Gries aus dem Haus der Kultur «Walther von der Vogelweide» in Bozen. **18,00** «Wenn auch die Jahre vergehen...» Ein Neujahrscocktail von Michael Schneider. **19,30** Nachrichten. Sport. **20,00** Themen der Zeit. **21,00** Sonntagskonzert. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00 - 17,00** Poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder. «Novoletna lučka». Radijska igra, ki jo je napisala Zlata Jurin. Produkcija Radio Trst A, režija Adrijan Rustja. **10,30** Veselo po domače. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Orkestralna glasba. **11,30** Nabožna glasba. **12,00** Koroški obzornik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Mala scena. Alojz Rebula: «Po galeriji Herodotovih muz». Radijski izbor odlomkov iz Herodotove zgodovine. Produkcija Radijski oder, režija Marjana Prepeluh. 3. del (ponovitev). **14,25** Potpuri. **15,00** Praznični utrineok. Tanja Rebula: «Vesoljni potres». **15,30** Šport in glasba. **17,00** Krajevne stvarnosti: iz naših prireditev nato: Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

LUNEDI 2

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten: Peter Hölzl. **16,15** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villani. **16,30** Musik spezial. «Rock time», mit Roland Leitner. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Szenenwechsel. Musik für junge Hörer mit Peter Prümm. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Konrad Rabensteiner: «Neidhart, der revolutionäre Begründer der Körperdichtung». **19,45** Funkkrimi: «Freitags Mord» von Benjamin Kuras. Mit David Goldberg, Kurt Beck, Solomon Freitag und Heinrich Schweiger. Regie: Otto Düben. **20,45** Das Sängerporträt. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Izčetrtkovih srečanj: dr. Slavko Tuta. **8,35** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga: Novakovi – družinske zgodbe iz naših dni. **(10,30)** Intermezzo. Ludwig van Beethoven: Simfonija št. 1 v C duru op. 21. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Božične in novoletne pesmi. Akademski pevski zbor «Tone Tomšič» iz Ljubljane vodi Stojan Kuret. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **14,10** Otroški kotiček. **14,30** Potpuri. **14, 45** Literarni utrinek. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Mladinski pevski zbor Maribor vodi Karmina Šilec. Skladbe Marija Kogoja, Lojzeta Lebiča, Jakoba Ježa. **18,00** Znanstvene raziskave: Etnonacionalizem. **18,20** Revival. **18,40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19,20** Spored za naslednji dan.

MARTEDI 3

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P.S. Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle: Bücher, die die Welt bewegten: Charles Darwin: «The Origin of Species» von Karl Martin Diehl. **10,05** Operettenbummel. Moderator: Michael Schneider. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Werke von Franz Schubert, Carl Maria von Weber und Anton Diabelli. Ausführende: Osttiroler Viergesang; Armin Kölbl, Klavier; Stephan Haas, Gitarre. Aufgenommen am 12.02.1993 im Josefshaus von Laas. **16,30** Musik spezial. «Song time», mit Magdalena Schwellensattl. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Klassik am Abend. **20,45** Erzählungen. **21,00** Das grosse Opern-ABC. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Politično udejstvovanje dr. Ivana Marije Čoka. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Novakovi – družinske zgodbe iz naših dni. **(10,30)** Intermezzo. Béla Bartok: Godalni kvartet št. 2 op. 17. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Božične in novoletne pesmi. Zbor «Jakob Petelin Gallus» iz Celovca vodi Jože Ropitz. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Mladinski pevski zbor Maribor vodi Karmina Šilec. Skladbe Janeza Močnika, Emila Adamiča, Gustava Gonza, Radovana Gobca, Albina Weingerla, Jakoba Ježa, Orlanda Dipiazza, Matija Tomca in Alojza Srebotnjaka. **18,00** Pavle Zidar: «Karkoli ste storili enem teh ubogih...», božična radijska igra. Produkcija Radio Trst A, režija Marjana Prepeluh (ponovitev). **18,40** Soft Music. **19,20** Spored za naslednji dan.

MERCOLEDI 4

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Hereinspaziert! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Werken für Violine. P. I. Tschaikowsky: «Violinkonzert D-dur, op. 35». W. A. Mozart: «Rondo in C-Dur KV 373». **16,15** English anyway. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Die Fragestunde. **20,45** Abendstudio. **21,30** Neue Musik gestaltet von Martin Silbernagl. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00-17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Koroški obzornik (ponovitev). **9,10** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Novakovi – družinske zgodbe iz naših dni. **(10,30)** Intermezzo. Anton Bruckner: Te Deum za soliste, zbor in orkester. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Božične in noveletne pesmi. Ekumenski zbor iz Trsta vodi Zorko Harej. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. **15,10** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba: «1909-1994». 85 let Glasbene matice v Trstu. Pripravil Gojmir Demšar. **18,00** Literarne podobe. Prosojni kelih poezije. Pripravlja Irena Žerjal. **18,30** Made in Italy. **19,20** Spored za naslednji dan.

GIOVEDI 5

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. Eine Sendung von Joachim Hendel. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle: Bücher, die die Welt bewegten: Sigmund Freud: Die Traumdeutung von Bettina Wenke. **10,05** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittgasmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Stimmen und Klänge. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. «Folk-time», mit Erica Corbellini. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die Sprachen unserer Kinder. Eine Sendereihe von Kurt Egger. **19,45** Hörspiel und Theater: «Kaspar, Melchior und Balthasar». Ein Hörspiel von Michel Tournier. Mit Wolfgang Stendar, Jon Laxdal, Bernd Rumpf, Horst Warning, Peter Kner, Wolfgang Schwarz u.v.a. Regie: Mario Hindermann. **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kraji pod Grmado v letih 1914-1918. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Novakovi – družinske zgodbe iz naših dni. **(10,30)** Intermezzo. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavirski koncert št. 20 v D molu K 466. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Trikraljevske pesmi. Oktet Zvon; umetniški vodja Jože Trošt. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Dvignjena zavesa. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Mešani zbor Glasbene šole «Stanislaw Moniuszko» iz Lodza na Poljskem, ki ga vodi Andrzej Rylko, na mednarodnem zborovskem tekmovanju «Cesare Augusto Seghizzi» v Gorici. **18,00** Četrtkova srečanja. **18,30** Kantavtorji in šansonieji. **19,20** Spored za naslednji dan.

VENERDI 6

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **13,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: An Eisack, Etsch und Rienz. Eine heimatkundliche Sendung mit Josef Rampold. **7,30** Musik zum Festtag. **8,15** Poesiealbum. **9,05** «Die Hl. drei Kinig mit ihrenen Steam». Mundartgedichte zum Dreikönigstag ausgewählt von Renate Gamper. **10,00** Direktübertragung der Heiligen Messe aus Naturns. **11,00** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,00** «Es ziehen aus weiter Ferne». Sternsinglieder verarbeitet in der Hl. Bluter Krippen-Messe. **13,12-13,30** A Viertelstundl mit Helga Leiseder Moser. **15,30-17,00** Programmvorschau. Anschliessend: «Cäcilienkonzert der Musikkapelle Zwölfmalgreien». Leitung: Martin Silbernagl. **17,00** Startreff. Peter Obexer im Gespräch mit... **18,00** «Die ganz kleinen Träume...». Die erfolgreiche Geschichte der Tisner Buam. Gastgeber: Hans Tauber. **19,45** Konzertabend. Der Musiker Sandor Vegh. Werke von W. A. Mozart, J. Haydn, A. Ginastera, L. van Beethoven, J. Brahms, F. Schubert, B. Bartok und A. Schönberg. **21,15** Neue Bücher. Neue Texte. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00 - 17,00** Poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Straussovi valčki. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Orkestralna glasba. **10,00** Mladinski oder. «Darilo ubogih otrok». Napisala Marjana. **10,20** IZ STUDIA Z VAMI: **(11,00)** Koncert v cerkvi. Hugolin Sattner: Oljki, kantata. Mladinski simfonični orkester in zbori Frančišek, B. Sedej, Hrast, Podgora, Štandrež, Rupa-Peč, M. Filej, Alenka, L. Bratuž. Sopr. M. Pahor, msopr. Patrizia Belloni, basist A. Švab. Dirigent H. Lavrenčič. Koncert je bil... **(12,30)** Praznični utrinek. Tanja Rebula: «Trije modri z vzhoda – na zahodu». **12,45** Trikraljevske pesmi. Akademski pevski zbor «Tone Tomšič». **13,20** Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,00** Mi in glasba. Koncert božičnih pesmi. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

SABATO 7

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Gestatten, alte Platten. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Dirigenten. Werke von L. van Beethoven und W. A. Mozart. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5. **18,00** Fein sein, beinander bleibn. **19,45** Tirol isch lei oans. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Klara Pölt-Nordheim: «Die Rotwandter». Es liest: Julia Gschnitzer. **21,00** Leise erklingt Musik. Vorgestellt von Ado Schlier. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Kulturni dogodki ponovitev. **8,40** Revival. **9,15** Filmina ekranih. **9,25** Potpuri. **10,10** Koncert v Kulturnem domu v Trstu. Pianistka Tatjana Ognjanovic. **11,30** Soft Music. **12,00** Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas (oddaja iz Rezije). **12,30** Glasba za vse okuse. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon nato: Glasbeni predah. **15,00** Tu 362875. Z vami kramlja Sergej Verč. **17,10** Mi in glasba. Tretje Tekmovanje mladih pianistov Primorske. Zaključni koncert nagrajencev v dvorani glasbene šole v kopru 19. maja lani. **18,00** Mala scena. Alojz Rebula: «Po galeriji Herodotovih muz». Radijski izbor odlomkov iz Herodotove zgodovine. Produkcija Radijski oder, režija Marjana Prepeluh. 4. del. **18,25** Slovenska lahka glasba. **19,00** Večerni radijski dnevnik. **19,20** Spored za naslednji dan.

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 1°- 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Südtirols Sportler im Jahre 1994. Ein Rückblick

● **LUNEDÌ 2 - 18,00** Benjamin Blümchen und der Weihnachtsmann. Zeichentrickfilm von Thomas Platt und Gerhard Hahn. **18,45-19,00** Tiere in der Natur. Delphine. Ein Film von Wolfgang Tins (Whg) **20,00** Tagesschau. **20,20** Zeitzeichen. Beobachtet von Roland Turk. **20,55-22,30** Kleiner König Erich. Geschichte einer Verführung. Fernsehspiel von Thomas Bahmann. Mit Alexander Wagner, Klaus Höhne, Reinhard Glemnitz u.a.

● **MARTEDÌ 3 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Was geschah im Jahr 1994? Das Weltgeschehen im Jahresrückblick (Whg)

● **MERCOLEDÌ 4 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Perspektiven. Kirche - Mensch - Soziales. Bischof auf Besuch. Pastoralvisitationen heute. Ein Bericht von Otwin Nothdurfter und Rudy Kaneider

● **GIOVEDÌ 5 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Was geschah im Jahr 1994? Das Weltgeschehen im Jahresrückblick (Whg)

● **VENERDÌ 6 - 18,00** W. A. Mozart: Sinfonie in g-moll KV 550. Es spielt das Radio-Sinfonieorchester Stuttgart unter der Leitung von Gianluigi Gelmetti. Aufzeichnung aus dem Rokokotheater. Schloss Schwetzingen. **18,30-19,00** Regenbogen. Sendung für unsere Senioren. **20,00** Tagesschau. **20,20** Alpen Donau Adria. Ein mitteleuropäisches Panorama. **20,45** 2000 und mehr. Vom Mendelpass zum Rosengarten. **21,30-22,30** Genie und Gewalt. Der Maler Caravaggio (1571-1610). Ein Film von Renate Liebenwein

● **SABATO 7 - 18,00-19,00** Genie und Gewalt. Der Maler Caravaggio (1571-1610). Ein Film von Renate Liebenwein (Whg) **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von P. Daniel Maas

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

"Pubblicità e Successo" premia l'Uniart per la campagna Battistoni Parfums.

L'agenzia Uniart Advertising si è aggiudicata il premio "Pubblicità & Successo '94" per la categoria profumi con le campagne Marte ed Etherea, le fragranze Battistoni prodotti da Italart.

Gli annunci stampa, pianificati sui principali periodici e quotidiani, hanno visto impegnato il copy Andrea Lezoli, l'art Luigi Cecchi e il fotografo Adrian Hamilton con la direzione creativa di Bruno Zerbini.

Un importante riconoscimento per l'agenzia di Parma che proprio in questi giorni si rafforza ulteriormente con l'ingresso di Cristiano Tenore, già responsabile pubblicità e immagine in Salvarani e Arquati. Tenore assume l'incarico di direttore generale, mentre Zerbini mantiene le cariche di presidente e direttore creativo.

L'agenzia che vanta tra i propri clienti aziende come Nestlé Italia Divisione Berni, Scic (ambienti cucina), Florbath (profumi Fendi e Krizia), Coop Italia (promozione prodotti a marchio Coop), CIOS (consorzio italiano oleifici sociali), Centro Torri (centro commerciale), Martini (spugne e prodotti per la pulizia), Socalbe (alimentari e bevande), Scam (prodotti per l'agricoltura), ultimamente ha acquisito i budget Mobelhaus (arredamento e accessori bagno) e Vetreria di Borgonovo portando l'amministrato a circa venti miliardi.

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,38 e tramonta alle 16,53
la LUNA si leva alle 10,26 e cala alle 22,53
S. Epifania di N.S.G.C. - S. Merino

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 002

6,00 **Euronews** [8170186]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3699148]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7632148]
8,30 **TG 1 - FLASH** [27728] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [9593254]
9,35 **Il cane di papà.** Telefilm *Un romantico week-end.* Con Richard Mulligan, Dinah Manoff [2348896]
10,00 **TG 1** [46051]
10,05 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino Speciale "Evviva la Befana"** conduce Topo Gigio. C.Maria Perego. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. Testi di Maria Perego. A cura di M.G. Morino. Produttore esecutivo C. Lisabettini. Regia di Furio Angiolella. **Le favole senza tempo - I folletti e il calzolaio.** Cartoni [8499815]
10,50 **Epifania di verità. Parola e vita - Speciale.** Di Luca Lamonaca. A cura di Carlo De Biase e Daniela Piccioni [4612631]
10,55 **Santa Messa** dalla Cattedrale di San Miniato (PI). Regia di Ferdinando Batazzi [5456709]
11,55 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [7208902]
12,25 **Che tempo fa** [2340761]
12,30 **TG 1 - FLASH** [39728]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Jessica e la mela.* 2ª parte *[6839148]* 777
13,30 **TELEGIORNALE** [2490]
14,00 **WeekEnd.** Cronache italiane. Settimanale del TG 1 a cura di Melo Freni [51341]
14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [265525]
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2592964]
15,45-18,00 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [8501322]
15,55 **La famiglia Addams.** Cartoni [4086099]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5153051]
17,30 **Zorro.** Telefilm [9902]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [11544]
18,20 **Storie incredibili.** Serie ideata da Steven Spielberg [86032]
18,50-20,00 Pippo Baudo presenta **Luna Park.** Regia di Riccardo Donna [3192983]
19,35 **Che tempo fa** [533167]
20,00 **TELEGIORNALE** [235]
20,30 **TG 1 - Sport** [83728]
20,40 Dal Teatro delle Vittorie in Roma **Finalissima di Scommettiamo che...?** Uno spettacolo di Michele Guardì. Abbinato alla Lotteria Italia. Condotto da Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardì [80370761]
23,20 **TG 1** [7346815]
23,30 **Speciale TG 1** [62631]
0,15 **TG 1 - NOTTE** [7426620]
0,20 **Che tempo fa** [7425991]
0,25 **DSE** - Sapere - **Nel nome di Francesco.** Una produzione del Centro Missionario Nazionale Francescano. Regia di Vinicio Zaganelli. *Missionari Francescani in America Latina [61945]*
0,55 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

18,50 Varietà
Le due coppie che hanno ottenuto i migliori risultati nella settimana si battono per «raggiungere la luna» e vincere il montepremi accumulato nelle puntate precedenti. Però prima dovranno sottoporsi ai consueti giochi del baraccone, alle domande sulla gente di spettacolo, e soprattutto sui modi di dire e i proverbi che la Zingara propone nell'ultimo gioco. Ad accompagnarle nell'impresa del venerdì è **Pippo Baudo.**

20,40 Varietà
Giornata eccitante per i possessori del biglietto della Lotteria Italia: sorteggio alle 10,30, dal Ministero delle Finanze; serata di scommesse al Delle Vittorie per decidere chi tra i fortunati sarà il vincitore dei sette miliardi in palio. Sei le prove (cinque in studio, una in esterni) presentate dai finalisti del programma di **Fabrizio Frizzi** e **Milly Carlucci.** Tra gli ospiti c'è Luca Barbareschi, che dall'8 gennaio è su Raiuno con il film-tv *La famiglia Ricordi.*

MA LA NOTTE ★★★★★

1,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,05 **Doc Music Club** [7972465]
1,20 **Quell'antico amore.** Dal romanzo di C. Laurenzi. Con G. Pambieri, I. Goldmann, A. Valli. Regia di A. G. Majano. 5ª puntata [6078842]
2,35 **Check-up: i malanni dell'inverno** [4000113]
3,15 **Il cappello sulle ventitré.** 12ª puntata [2108991]
4,05 **TG 1 - NOTTE.** Replica [55774084]
4,10 **Doc Music Club** [5409736]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 4 [9879755]
5,15 Basi di dati, lezione 25 [4144561]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

6,35 **Nel regno della natura.** Documentario *Gli squali della Polinesia [7306693]*
7,00 **Euronews** [92065]
7,10 **Una famiglia come tante.** Telefilm *Il giornale di Rebecca [8221032]*
8,00-9,45 **Quante storie sotto l'albero!**
8,00 **Short Circus Show** [88051]
8,05 **Braccobaldo.** Cartoni
— **Ernesto Sparalesto.** Cartoni [9246525]
8,45 **Quando ridere faceva ridere.** Comiche con Stanlio e Ollio a colori. *Allegri vagabondi [7076419]*
9,45 **Beautiful.** 197ª puntata 778 [8201761]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8730273]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4598761]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [60419]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [2083]
13,30 **Meteo 2** [59326]
13,40 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [8088490]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 70ª puntata [8008254] 778
14,50 **Santa Barbara.** 945ª puntata [1848344]
15,35-18,15 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [4043896]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9728273]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5958070]
18,15 **TGS Sportsera** [3445612]
18,25 **Meteo 2** [3441896]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6569896]
18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Non voltarti quando corri.* 1ª parte [8708457]
19,45 **TG 2 - SERA** [909322]
20,15 **TGS Lo sport** [1703001]
20,20 **Se io fossi Sherlock Holmes** [4359032]
20,40-23,15 **I segreti dello sciamano**
20,40 **Manto nero** (1991) Film d'avventura 1ª visione tv. Regia di Bruce Beresford. Con Lothaire Bluetau, Sandrinne Holt, Eden Young [671186]
22,35 **Misteri** edizione speciale **dedicata ai segreti degli sciamani.** Dallo Studio Nomentano 5 di Roma, Lorenza Foschini conduce un dibattito sui segreti degli sciamani e l'incontro dei missionari con una civiltà sconosciuta. Di Arnaldo Bagnasco, Danielle Lantin, Lorenzo Ostuni con la collaborazione di Chiara Barbarossa, Daniele Cini, Gianni Romano. Direttore di produzione Claudio Zambrano. Regia di Giovanni Ribet [9805544]
23,15 **TG 2 - NOTTE** [6128099]
23,30 **Meteo 2** [64612]
23,35 **Un caso per due.** Telefilm [9833815]
0,45 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [7813200]
1,00 **Appuntamento al cinema** [1615303]
1,05 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm [8148705]
1,55 **TG 2 - NOTTE.** Replica

L'ISPETTORE TIBBS

18,45 **Telefilm** La cittadina di Sparta è teatro di un efferato delitto in tutto simile a un altro, commesso venti anni prima nella stessa località, e che ebbe come vittima una giovane donna. Questa volta la persona assassinata è Michelle, una ragazza un po' leggera, che viene trovata straziata, con il cuore asportato, in un bosco vicino alla cittadina. Fra il capitano Gillespie (Carrol O' Connor) e l'ispettore Tibbs (**Howard Rollins**), per la prima volta, nascono dissapori sul modo di condurre le indagini.

20,40 **Film1ª Tv** Nel 1634 il padre gesuita Laforgue (Lothaire Bluteau) è inviato in una sperduta missione nel Quebec presso gli Irochesi. Lo accompagnano Chonina, il capo degli indigeni, e Daniel (**Aden Young**), un giovane novizio. Il sacerdote, soprannominato «Manto Nero», si scontra con la cultura tribale assai diversa, per abitudini, da quella cattolica. Non dovrà affrontare solo lo scetticismo, ma anche l'asprezza dei luoghi e dei suoi abitanti. (durata: 99')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,10 **In tournée: Nuove Realtà Mediterranee** [7403129]

3,00 **Diplomi Universitari a distanza**

3,00 Informatica II, lezione 39 [1062216]

3,55 Matematica II, lezione 39 [2125668]

4,45 Chimica, lezione 39 [9168246]

5,35 Elettronica I, lezione 39 [7196804]

6,30 **Comiche: Ridolini**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [9653983]
6,45-11,50 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali** [3617544]
7,00 **DSE - filosofia. E. Bien:** *L'individuo e l'etica [47728]*
7,05 **DSE -** *Passaporto* **- Viaje al Español** [4251032]
7,20 **Euronews -** *TG dall'Europa, in spagnolo [3697780]*
7,35 **DSE** - Sapere. **Sicilia: luminoso Medio Evo.** Regia di Giovanna Bongiorno [2190235]
8,05 **Euronews -** *TG dall'Europa [8023964]*
8,20 **DSE - filosofia. G. Pugliese Carratelli:** *Parmenide [4958308]*
8,25 **Euronews -** *TG dall'Europa, in spagnolo [8043728]*
8,40 **DSE - Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** Regia V. Barattolo. 4ª puntata. *Vita è spiritualità [4355322]*
9,10 **Euronews -** *TG dall'Europa, in tedesco [2405693]*
9,25 **DSE - Il far da sè** di Mario Mariani. Con Guido Gilardenghi affiancato da Raffaella Corradini. 13ª puntata [72458070]
10,00 **Euronews -** *TG dall'Europa, in francese [97761]*
10,15 **DSE - Fantastica Età** di L. Mancini e Bruno Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia. Regia di Leone Mancini [8480167]
11,00 **Euronews -** *TG dall'Europa, in inglese [18254]*
11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani Regia di Leone Mancini [31679902]
11,50 Eurovisione. Crans Montana (Svizzera) **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa libera maschile [1795438]
13,30 **Vita da strega.** Telefilm. *Stregoni che passione [7186]*
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [43322]
14,15 **TG 3 POMERIGGIO** [8095780]
14,50 **TGR in Italia** - Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [695506]
15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo** [2458983]
15,20 San Giorgio sul Legnano. **Atletica leggera: 34° Cross del Campaccio campestre internazionale** [269780]
16,00 Solbiate Olona. **Ciclocross: Gran Premio Epifania internazionale** [8051]
16,30 **DSE - L'occhio del faraone** di Luigi Necco [5934]
17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [39525]
18,00 **Geo.** *Leopardo Story* di Colin Willock [2099] 777
18,30 **TG 3 Sport** [82032]
18,35 **Insieme**
— **Meteo 3** [4878235]
19,00 **TG 3** [419]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [83780]
19,50 **Blob Soup** [7616324]
20,30 **La febbre dell'oro** (1925) Film comico. Regia di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin, Mack Swain, Georgia Hale 777
– **L'usuraio.** Comica con Charlie Chaplin e un montaggio di situazioni comiche vecchie e nuove [17964]
22,30 **TG 3 - VENTIDUE E TRENTA**
Meteo 3 [93186]
22,45 Supercinema di Vieri Razzini presenta **Opera** (1987) Film thriller. Regia di Dario Argento. Con Cristina Marsillach, Ian Charleson, Urbano Barberini [1129693]
0,40 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3** [2125858]
1,10 **Fuori orario - Cose (mai) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto, presenta **Il mio caso** con il film **Il Segno del Leone** (1959) di Eric Rohmer

20,30 **Film** Alaska, 1898. Anche Charlot (**Charlie Chaplin**) è assalito dalla febbre dell'oro. Ma di pepite nemmeno l'ombra: solo freddo e tanta fame. Triste Natale solitario per il vagabondo dal cuore tenero. Indimenticabili le allucinazioni quando Charlot, affamato, addenta un paio di scarpe bollite, arrotola con gusto i lacci come fossero spaghetti e improvvisa la danza dei panini infilati nelle forchette. (durata:70')

22,45 **Film** Una giovane cantante lirica, Betty (**Christina Marsillach**), deve sostituire la protagonista del *Macbeth* di Verdi, alla vigilia della prima. Betty ha un grande successo e salva lo spettacolo. Ma una serie di orribili delitti sconvolgono la vita della ragazza, perché il maniaco omicida la costringe ad assistere agli omicidi con degli aghi che le impediscono di chiudere le palpebre.I corvi volano troppo bassi. (durata: 104')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6624303]

2,30 **Omnibus.** Replica [6536194]

3,00 **Una cartolina musicale** [3223674]

3,15 **I cento cavalieri** (1964) Film d'avventura Regia di V. Cottafavi. Con M. Damon, A. Lualdi, A. Foà, G. Moschin [4072755]

5,05 **Jazz Concerto: M. Davis**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7464254]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46671544]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [5680099]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [55693]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2201693]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1144ª puntata [511070]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4930693]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [555099]

16,00 **Zorro.** Cartoni

Duello sotto la pioggia [2148]

16,30 **Buon Natale Bim Bum Bam** [18186]

16,45 **Power Rangers.** Cartoni [9927964]

17,15 **Buon Natale Bim Bum Bam** [167693]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Telefilm

Così è scritto [18983]

17,55 **Buon Natale Bim Bum Bam** [9634631]

17,59 **TG 5 - Flash** [2358544]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi [90148]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [6525]

20,00 **TG 5 - Sera** [91235]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5658964]

20,40 Ciclo italiani. **Lo chiamavano Trinità...** (1970) Film western. Regia di E. B. Clucher. Con Bud Spencer, Terence Hill [4993728]

23,00 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [76544]

24,00 **TG 5 - Notte** [28378]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9936397]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9273277]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2178303]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6654945]

2,30 **A tutto volume** attualità. Replica [9859736]

3,30 **L'Angelo.** Replica [9853552]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9862200]

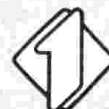
5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

16,00 Cartoni Da molti giorni piove ininterrottamente e il fiume minaccia di inondare i terreni coltivati. Il proprietario Lucas decide di rinforzare l'argine, aiutato da alcuni volontari, fra cui don Diego. Mentre il gruppo sta lavorando, arrivano alcuni sconosciuti che rivendicano il pagamento di un vecchio debito.

LO CHIAMAVANO TRINITA'...

20,40 Film Durante uno dei suoi vagabondaggi lo scanzonato pistolero Trinità (**Terence Hill**) ritrova suo fratello Bambino **(Bud Spencer)** nelle insolite vesti di sceriffo. In realtà l'uomo sta architettando un colpo ai danni del ricco Harrison, il quale perseguita la comunità locale di mormoni. Trinità sconvolge i piani di tutti. Sganassoni e bonarietà: questo film inaugura il filone dei western-spaghetti. (durata: 117')

“Bud Spencer e Terence Hill (ovvero Carlo Pedersoli e Mario Girotti) sono tornati dopo 9 anni di assenza con Botte di Natale, di cui Hill è anche regista. Mentre sono in preparazione le nuove avventure di Trinità e Bambino con attori statunitensi, i nostri eroi pensano a interpretare un'altra coppia nota, Don Chisciotte e Sancho Panza.”

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Piccolo Lord**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **Pollyanna**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **Magica magica Emi**
— **La posta di Ciao ciao mattina**
— **Occhi di gatto** [88924099]

9,25 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [18086341]

10,30 **Chips.** Telefilm [97099]

11,30 **Robocop.** Telefilm. 1ª visione

Nano [2459341]

12,25 **Studio aperto.** News [7605544]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [80964]

12,40 **Studio sport** [615815]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao news.** Varietà [7223525]

14,00 **Studio aperto.** News [3254]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [578341]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [48341]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione

Trappola spaziale [7295493]

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [168322]

17,25 **Willy, il principe di Bel - Air.** Telefilm

Doppio inganno [3795341]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

Doppia adozione [812772]

18,50 **Bayside School.** Telefilm

Un'ottima salsa [1119051]

19,30 **Studio aperto.** News [55419]

19,50 **Studio sport** [6172235]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [3070]

20,30 Venerdì prima. **Occhio alla Perestrojka** (1990) Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Jerry Calà, Ezio Greggio [54371]

22,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [68902]

22,40 **Pirati** (1986) Film d'avventura. Regia di Roman Polansky. Con Walter Matthau, Damien Thomas [9781709]

1,00 **Italia 1 sport** [6461129]

2,10 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4122465]

2,20 **Talk radio.** Replica [4219945]

2,30 **Star Trek: the next generation** Telefilm. [9857378]

3,30 **Chips.** Telefilm [9851194]

4,30 **T. J. Hooker.** Telefilm [9860842]

5,30 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [9944858]

6,30 **Willy, il principe di Bel - Air.** Telefilm

CIAO CIAO

6,30 **Ragazzi**

Per festeggiare l'Epifania, **Davide Garbolino, Paola Ajmone Rondo, Guido Cavalleri, Marta Jacopini, Four** e **Ragù** leggono le letterine più simpatiche giunte in redazione negli ultimi mesi. Una specie di riassunto dell'anno appena trascorso, racchiuso nel tema «posta sotto al vischio». Non mancheranno i cartoni animati. Tra questi segnaliamo *Piccolo Lord* e *Pollyanna*.

16,05 **Telefilm**

L'Enterprise si trova coinvolta casualmente in un durissimo scontro tra due razze aliene, i promelliani e i mentariani. Per salvare il suo equipaggio, Geordi chiede aiuto alla dottoressa Leah Brahms, proggettista dell'astronave. Geordi rimane affascinato dalla donna e se ne innamora perdutamente. In realtà Leah non esiste. Essa è solo la proiezione olografica di un complesso circuito di computer costruiti allo scopo di ideare astronavi.

OCCHIO ALLA PERESTROJKA

20,30 **Film**

Inviati in Bulgaria per affari, Marco, Fulvio e Filippo (Ezio Greggio, Jerry Calà e Rodolfo Laganà) si intrattengono molto affettuosamente con Olga, Monica e Tatiana. Dopo aver fatto promesse di matrimonio, i tre galletti (già impegnati in Italia) si dileguano. Saranno inguaiati dalla caduta del muro di Berlino: le giovani sedotte e abbandonate, infatti, sbarcano in Italia, decise a saldare il conto. (durata: 98')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Love boat.** Telefilm [8164525]

6,50 **Dragnet.** Telefilm [3236032]

7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [1881544]

8,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [80419]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3193322]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [4438]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [28457]

10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [2192322]

10,45 **Buona giornata.** Le novità dal mondo delle telenovelas [6954761]

11,25 **TG 4 - Mattina**.[8958099] L.I.S

11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [85728]

12,30 **Teddy Z.** Telefilm *Una scelta difficile [4612]*

13,00 **Sentieri.** Soap opera [5341] 777

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [217728]

15,00 **Perla nera.** Telenovela. [4106525]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4813612]

18,00 **Funari news** conduce Gianfranco Funari [31983]

19,00 **TG 4 - Sera** [761]

19,30 **Punto di svolta** conduce Gianfranco Funari [4678235]

20,40-23,30 **La storia di Ruth** (1960) Film storico. Regia di Henry Koster. Con Stuart Whitman, Tom Tryon, Peggy Wood, Viveca Lindfors. [80303099]

23,20 **TG 4 - Notte** [7339525]

23,30-2,25 Gli indimenticabili. **La caduta delle aquile** (1965) Film di guerra. Regia di John Guillermin. Con George Peppard, James Mason, Ursula Andress, Karl Michael Vogler [95998438]

2,25 **Rassegna stampa** [7484991]

2,35 **Giudice di notte.** Telefilm [5075533]

3,00 **Top secret.** Telefilm [2507910]

4,00 **Mannix.** Telefilm [4526378]

4,50 **Rassegna stampa.** Replica [4683804]

5,00 **Love boat.** Telefilm [9955129]

5,40 **Top secret.** Telefilm

SENTIERI

13,00 **Soap opera**

Chiusa dalla bella George tra i fumi di un bagno turco, Eleni rischia di fare una fine terribile insieme con Alan Michael. E mentre i due sono nei guai, Tangie e Josh se la spassano a Cross Creek. È una vera fortuna che Frank e Buzz giungano in tempo a cavare Eleni dai guai; il compito di sbrogliare la matassa del giallo poi passa a Patrick Cutter, il nuovo idolo di Springfield.

19,30 **Attualità**

«Abbiamo voluto fare, su una televisione privata, un programma di servizio pubblico», continua a ripetere **Gianfranco Funari** nelle sue conferenze stampa. I parlamentari della (Prima e Seconda) Repubblica, ogni giorno si offrono al fuoco di fila delle domande del conduttore: per proporre le loro idee, affrontare la cronaca quotidiana e commentare le difficoltà della situazione politica. Sulla «scomoda» sedia, al centro dello studio, sono gentilmente invitati tutti i leader dei partiti.

20,40 **Film**

Venduta ai sacerdoti di Moab e avviata al culto del sanguinario dio Chemosh, la giovane Ruth, figlia di un povero contadino, rifiuta di eseguire sacrifici umani. Resta invece colpita e affascinata dalla purezza della fede di una famiglia di giudei. Imprigionata dal Gran Sacerdote per la sua ribellione, riesce a fuggire, si rifugia a Betlemme, abbraccia la religione ebraica. E durante il viaggio, incontra un bel cavaliere, Boaz... (durata: 112')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8056419]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1046070]
9,30 **L'Anno che verrà** [5877]
10,00 **Scooby-Doo.** Cartoni [6506]
10,30 **Dallas.** Soap opera [84525]
11,30 **Pow Wow.** Cartoni [8771780]
11,40 Crans Montana (Svizzera). **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa maschile [2771032]
12,50 **Capitan Zeta - Beatles.** Cartoni [443815]
13,30 **TMC Sport** [9051]
14,00 **Telegiornale Flash** [36544]
14,10 **Avventura nella fantasia** (1962) Film commedia Regia di H. Levin - G. Pal. Con Laurence Harvey, Claire Bloom, Yvette Mimieux [3723070]
16,30 **Tappeto Volante** [1766186]
17,40 **Casa: cosa?** [4463167]
18,45 **Telegiornale** [9839506]
19,30 **Braccio di ferro** [4493]
20,00 **The Lion Trophy Show** [19631]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3161490]
20,35 **Homefront - La guerra a casa.** Serial tv [2094983]
21,30 **Faccia a faccia con il delitto.** Telefilm [48761]
22,30 **Telegiornale** [9631]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [61612]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **NbAction** [9275477]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [8168277]
2,05 **Euronews**

Emily De Cesare

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50-16,45 e 23,00 **Speciale spettacolo** [2576612]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [407709]
13,00 e 19,30 **Tiggì rosa** con Paola Rota e Franco Oppini [508877]
13,30 **Musica e spettacolo** [962612]
13,55 **Andiamo al cinema** [9452099]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [502693]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4659099]
17,00 e 20,00 **Soqquadro - Fiori di zucca cartoons** [505870]
17,45 **Rosa Tv** [189902]
18,00 **T and T.** Telefilm [504631]
18,15 **Documentari** [7788273]
20,30 **Due uomini e una dote** (1974) Film commedia. Regia di Mike Nichols. Con Jack Nicholson, Warren Beatty [7779099]
22,30 **Cuore in rete.** 11ª puntata [4737148]
23,15 **T and T.** Telefilm [4747525]
23,45 **Dance Television**

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 **La principessa delle stelle** [581761]
13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali** [7196849]
13,30 **Superamici** Cartoni [516896]
14,00 e 19,30 **Alf.** Sit-com [517525]
14,30 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm [392099]
16,00 **Rubrica cinema** [143525]
16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [3199148]
17,30 **Alice.** Sit-com [956490]
18,00 **Enos.** Telefilm. [820457]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [455186]
20,30 **Tutti gli uomini del Presidente** (1976) Film drammatico. Regia di Alan J. Pakula. Con Robert Redford, Dustin Hoffman [754254]
22,30 **Superman.** Telefilm [335983]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Made in America** (1993) Film commedia [2506902]
9,00 **Biancaneve - E vissero felici e contenti** (1989) Film d'animazione [2593438]
11,00 **Naufragio** (1990) Film d'avventura [1182761]
13,00 **Tesoro, mi si è allargato il ragazzino** (1992) Film comico [1456419]
14,55 **+1 News** [4669896]
15,00 **Ferngully - Le avventure di Zak e Crysta** (1992) Film d'animazione [130475]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [725438]
19,00 **La mia vita a quattro zampe** (1986) Film drammatico [590983]
21,00 **Stoffa da campioni** (1992) Film commedia [180790]
23,00 **Palle in canna** (1993) Film comico [587419]
0,30 **Lo spacciatore** (1992) Film drammatico [3493804]
2,20 **Stati di alterazione progressiva** (1985) Film drammatico [45593262]
4,15 **D.A.R.Y.L.** (1986) Film fantastico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [324902]
8,00 **Fitness** [2580964]
10,00 **Coast to Coast** (R) [81472970]
13,30 **Basket: Buckler Bologna - Joventut Badalona.** (R) [884709]
14,00 **Coast to Coast** [13078070]
17,30 **Pallavolo: Wuber Schio - Alpitur Cuneo.** Campionato italiano [724709]
19,30 **Telesport** [342728]
19,35 **Sportime** [3819032]
20,30 **Memories Formula 1** [235849]
22,30 **Bordocampo.** [719896]
23,00 **Golf PGA tour** [693419]
24,00 **Pallavolo: Wuber Schio - Alpitour** (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00-21,00-24,00 e 1,30 **Un'avventura di Salvator Rosa** (1940) Film d'avventura. Regia di Alessandro Blasetti. Con Luisa Ferida, Gino Cervi [36223457]
17,00 **+3 News** [76675235]
23,00 **American Pie. Jazz allo Smithsonian: omaggio a Sidney Bechet**

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 **Cornflakes** [5384419]
9,00-13,00 e 21,00 **The Mix** [34263964]
14,00 **Segnali di fumo** [312693]
14,15 **Telekommando** [8679186]
16,00 **Arrivano i nostri** [506419]
16,30 **Clip to clip** [848032]
17,30 **Caos-Time** [965148]
18,00 **Zona mito** [966877]
18,30 **Robbie Robertson special** [571544]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [5717032]
19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [797709]
20,30 **Caos Dance** [756612]
22,30 **Megaphone**

Paolo Conte

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV Unplugged** with Kd Lang [837273]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3313273]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [918148]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [468935]
17,00 **MTV News at Night** [922341]
17,15 **3 From 1** [243588]
17,30 **The Pulse** with Marijne van der Vlugt [300544]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [34258032]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [504051]
14,30 **Pomeriggio insieme** [389525]
16,00 e 18,15 **News Company.** News dalle aziende [130051]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [639167]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono M. G. Elmi e C. Tedeschi [95938457]
20,30 **Casa Mosca.** Talk-show sportivo. Conducono Maurizio Mosca e Antonio Cabrini

Maurizio Mosca

RETE A NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** cronache del sentimento
— **Shopping Club** [45438]
18,30 **Di tasca vostra** a cura di Michela Vuga
— **Shopping Club** [17815]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [6148]
20,30 **TgA Flash Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [57419]
21,30 **Un anno...di carceri** a cura di Stefano Mosca
— **Shopping Club** [79631]
22,30 **TgA - Tuttoggi Quotidiano di informazione**
— **Shopping Club**

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA MUSICA**
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,48 Bolmare
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,48 Bolneve
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia
10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

— **MERIDIANA MUSICA**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **BUON POMERIGGIO MUSICA**
14,11 **Una risposta al giorno** a cura di Alfio Borghese
15,20 **RadioLibri**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA MUSICA**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,25 **Ascolta, si fa sera**
21,01 **Radiouno jazz '95**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
23,10 **La telefonata** di Massimo Formicoli

— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,24 12,00 13,24 14,00 17,00 19,23 21,00 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,42 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,17
Radiotre 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,52 Dancing Esperia. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 44ª puntata. Con Lucia Lanzarini, Renzo Morselli, Massimo Malucelli, Alessandra Frabetti, Massimo A. Rossi. Regia di Paolo Modugno
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il Re Lucertola. La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison. Regia di Roberto Ferrante
14,30 L'operetta in trenta minuti: I racconti di Hoffmann di Jacques Offenbach
15,00-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,18 Bolneve
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Radiostarship un'idea radiofonica di Claudio Rocchi ed Eugenio Finardi
22,22 Panorama parlamentare
22,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
22,40-23,58 A che punto è la notte con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 I PROGRAMMI DI RAISTEREONOTTE con Francesco Adinolfi, Marco De Dominicis, Marco Boccitto, Antonella Bottini

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,22 Bolneve
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Edoardo Pittalis, vicedirettore de "Il Gazzettino di Venezia" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. Z. Kodaly: Epifania (Coro di voci bianche e di voci femminili Cantemus dir. D. Szabo) ◆ L. Janacek: Favola per pianoforte e violoncello (A. Schiff pf., B. Pergamenschikov vc.) ◆ S. Rachmaninov: Vocalise per orchestra op. 34 n. 14 (Orchestra Sinfonica di Detroit dir. N. Jarvi)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele1
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte J. Brahms: Variazioni e fuga in si bemolle maggiore su un tema di Haendel op. 24 (Pianista N. Petrov) ◆ H. Berlioz: Le Trebuchet, scherzo per voci soliste e pianoforte op. 13 n. 3 (Solista N. Lee - Coro da Camera dell'Orchestra Nazionale di Lione dir. B. Tetu) ◆ A. Piazzolla: Tangazo, per orchestra (Orchestra Sinfonica di Buenos Aires dir. P. I. Calderòn)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi letta e commentata da Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto. A cura di Fiorella Lozzi
11,30 **Novelle dal Decameron.** Regia di Adolfo Moriconi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai. Direttore Lovro von Matacic. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai. W. A. Mozart: Missa brevis in do maggiore K. 220, "Dei passeri", per soli, coro e orchestra: Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei (G. Raimondi sopr., M. Truccato Pace msopr., P. Munteanu ten., J. Loomis bs. - Coro A. Scarlatti dir. E. Gubitosi) (Reg. eff. il 10-1-1961) ◆ Clavicembalista Ruggero Gerlin. D. Auletta: Concerto in do maggiore per clavicembalo e archi: Allegro - Larghetto - Allegretto (Direttore P. Argento) (Reg. eff. il 2-3-1957) A cura di Ilio Catani
15,03 Note azzurre: Il tema del giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 Daria Galateria presenta **Il piccolo principe** di Antoine De Sainte Exupery. Regia di Paolo Giuranna. Replica
16,15 Archivi del suono: Folkoncerto
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonell
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo e Guido Barbieri
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
In coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino
Stagione 1994-95
20,30 **Concerto Sinfonico** diretto da Guido Maria Guida. Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai. G. Verdi: Sinfonia dall'opera "I vespri siciliani" ◆ P. I. Ciaikowski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia ◆ F. Liszt: Tasso, lamento e trionfo, poema sinfonico ◆ O. Respighi: Pini di Roma, poema sinfonico (In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Il piccolo principe. Replica
— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

A CHE PUNTO È LA NOTTE

Le «scelte» di Marzia Ubaldi

È stata la prima a condurre il programma che chiude la serata di Radiodue, e adesso Marzia Ubaldi ritorna ai microfoni di *A che punto è la notte*, in onda tra le 22,40 e le 23,58, per un altro ciclo di «incontri» con gli ascoltatori. «L'esperienza passata» dice l'attrice «è stata molto positiva e gratificante, nel senso che mi ha permesso di scoprire una realtà nuova nel rapporto tra gli ascoltatori e la radio».
Com'è noto il programma è costruito praticamente in diretta, con musiche, riflessioni, dialoghi con il pubblico, seguendo una traccia, un itinerario che viene praticamente stabilito dalle telefonate che arrivano. «Nell'altro ciclo» prosegue Marzia Ubaldi, «hanno telefonato tantissimi, da tutta Italia e qualcuno anche dall'estero, dalla Tunisia, un camionista addirittura da Amburgo, e molti sono stati gli interventi dei giovani. È un aspetto, questo, che mi ha sorpreso favorevolmente, sia per il numero delle telefonate che per la serietà, l'impegno, la partecipazione mostrata spesso da questi giovani ascoltatori nel volontariato, nella solidarietà, nel lavoro».
Marzia Ubaldi si definisce una donna curiosa, piena di interessi e magari anche un po' chiacchierona: «Mi piace parlare con la gente, conoscerla direttamente» dice «e questa trasmissione mi sembra fatta apposta per soddisfare questa mia "curiosità": *A che punto è la notte* serve per tastare il polso, raccogliere testimonianze inattese, arricchire me e gli ascoltatori di nuove esperienze. Ho notato che la gente al telefono parla con maggior schiettezza, sincerità, disponibilità, e così spesso vengono fuori dialoghi di profonda umanità e di grosso spessore culturale e sociale».
Tornata alla guida della trasmissione martedì 27 dicembre, Marzia Ubaldi presenterà ogni sera un tema, dai libri ai ricordi, dalle feste ai rapporti tra coniugi, dall'amicizia agli animali, ecc. sollecitando gli interventi degli ascoltatori. «Due ore di diretta» dice «sono lunghe, e ci saranno pertanto spazi per la musica, di tutti i generi (classica, rock, sinfonica, jazz, italiana, straniera) e per la poesia: ogni volta penso di leggere tre poesie di un autore (italiano, straniero, antico, moderno, ecc.) in modo da offrire quasi una piccola "antologia" poetica». Attrice di teatro, doppiatrice, interprete televisiva, Marzia Ubaldi ha lavorato spesso anche alla radio, ma questo, precisa, è uno dei programmi che mi interessa di più, anche se mi impegna praticamente tutto il giorno, dalla scelta delle poesie da leggere ai temi da suggerire agli ascoltatori, alle musiche.

Marzia Ubaldi

I CONCERTI DI TORINO

Dai Vespri ai Pini di Roma

Due ouverture, due poemi musicali per il concerto dell'Orchestra sinfonica nazionale della Rai trasmesso nella serata di venerdì 6 da Radiotre. Diretta da Guido Maria Guida, affronta un programma dove la sinfonia dei *Vespri siciliani* (1855) di Giuseppe Verdi (una delle pagine orchestrali più note del nostro maggiore operista) si affianca al *Romeo e Giulietta*, fantasia di Piotr Ilic Ciaikovski. A completare il programma poi, sono il *Tasso, lamento e trionfo*, di Franz Liszt e il poema sinfonico *Pini di Roma* di Ottorino Respighi. Quest'ultimo brano, in particolare, riveste un'importanza notevole, perché è una delle più fortunate pagine orchestrali che la musica italiana abbia presentato in un periodo storico per altri versi dedicato quasi interamente alla musica operistica. Inserito in un clima culturale che da noi come altrove in Europa è stato fortemente suggestionato dalle ricerche sulla musica tradizionale, Respighi recupera nelle sue composizioni, motivi e timbri che caratterizzano la cultura delle tradizioni popolari. E l'eco di questa ricerca ritorna in modo prepotente nelle sue due composizioni più note (appunto i *Pini di Roma* e le *Fontane di Roma*). Per il resto, la serata corre sulla grande tradizione musicale della metà ottocento, stretta tra una delle più note composizioni di Ciaikovski del 1860, e quella di Liszt che risale al 1849 e s'affianca agli altri 11 poemi sinfonici (tra cui notissimo, *Les Preludes*) scritti dal maestro ungherese.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **A. Stamitz - L. van Beethoven - G. Bizet - G. Verdi - G. Fauré - A. Scriabin**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss:** Macbeth, poema sinfonico op. 23 - Detroit Symphony Orchestra dir. A. Dorati. **W. A. Mozart:** Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K 503. English Chamber Orchestra dir. M. Perahia. **G. Puccini:** Preludio sinfonico - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly
◆ **8,35/DEDICATO ALL'ARPA: J.L. Dussek:** Sonata in do minore per arpa - Sol. E. Zaniboni. **M.L. Tournier:** Féérie - Prélude et danse - Arp. A. Redditi. **N. Rota:** Sarabanda e toccata per arpa - Sol. C. Antonelli
◆ **9,00/MUSICHE CAMERISTICHE DI SERGEJ PROKOFIEV:** Ouverture su temi ebraici, per clarinetto, pianoforte e quartetto d'archi op. 34 — Sonata in re maggiore, per violino e pianoforte op. 94 — Sonata n. 2 in re minore, per pianoforte op. 14 — Quartetto n. 2 in fa maggiore, per archi op. 92
◆ **10,15/TRASCRIZIONE: J. S. Bach:** Preludio e Fuga in mi bemolle maggiore BWV 552 (Trascrizione per orchestra di Arnold Schoenberg) - Orch. Sinf. dell'Urss dir. G. Rozdestvenski
◆ **10,30/PERSONAGGI: ORFEO: J. Peri:** Gioite al canto mio, invocazione di Orfeo dall'op. Euridice - R. Tucker, ten.; A. Alexay, pf. **C. Monteverdi:** Ecco pur ch'a voi ritorno, dall'op. Orfeo - A. Rolfe Johnson, L. Dale, A. Woodrow, ten.i - English Baroque Soloist e Coro Monteverdi dir. J. Eliolt Gardiner. **L. Rossi:** Lasciate averno, dall'op. Orfeo - Ten. P. Elliot - The London Early Music Group dir. J. Tyler
◆ **10,45/IMITATIO NATURAE: O Schoeck:** Sommernacht. Intermezzo pastorale per orchestra d'archi op. 58 - Orch. Deutsche Kammerakademie dir. J. Goritzki. **L. van Beethoven:** Sonata n. 5 in fa maggiore per violino e pianoforte op. 24 «La primavera» - I. Stern, vl.; E. Istomin, pf.
◆ **11,25/IL BACCANALE: R. Wagner:** Tannhäuser: Baccanale - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **M. Ravel:** Baccanale, dal balletto «Dafnis et Chloé» - Orch. di Parigi e Coro dell'Opera di Parigi dir. J. Martinon
◆ **11,45/DEDICATO AL CLARINETTO: F. Radicati:** Concerto in do minore per clarinetto obbligato e orchestra - Sol. P. Mariani
◆ **12,00/VETRINA DEL DISCO:** DISCO COMPACT ARCHIV 423-706-2: **J. Dismas Zelenka:** Ouverture in fa maggiore a 7 concertanti - Orch. Camerata di Berna. DISCO COMPACT HYPERION CDA: **66273 H. Parry:** Cinque canzoni - Coro della Cappella St. George di Windsor dir. C. Robinson. DISCO COMPACT OLYMPIA OCD-192: **P. I. Ciaikowski:** Sonata in sol maggiore op. 37 - Pf. P. Katin. DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423-625-2: **R. Schumann:** Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 - I Berliner Philharmoniker dir. J. Levine
◆ **14,00/PAGINE CORALI: F. Martin:** Messa - Orch. Vokalensemble Frankfurt dir. O. Ralif. **J. S. Bach:** Singet dem Herrn ein neues Lied. Mottetto a 8 voci - Elementi del Coro di Voci Bianche di Hannover - Elementi del The Hilliard Ensemble dir. H. Hennings. **F. Poulenc:** Quatre mottets pour un temps de penitence - Coro René Duclos dir. G. Prêtre
◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO** DIRETTO DA SERGE BAUDO. PIANISTA RICHARD GOODE: **G. F. Haendel:** Water Music, suite. **W. A. Mozart:** Concerto in do maggiore, per pianoforte e orchestra. K. 503. **F. Schubert:** Sinfonia n. 6 in do maggiore - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai. **S. Prokofiev:** Suite Scita op. 20 «Ala e Lolli» - Orch. Sinf. di Torino della Rai.
◆ **17,00/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** PIANISTI GABRIEL TACCHINO E BERNARD RINGEISSEN. **F. Poulenc:** Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra - Orch. Filarm. di Montecarlo dir. G. Prêtre. MEZZOSOPRANO TERESA BERGANZA: **V. Martin y Soler:** 7 Canzonette per voce con accompagnamento di chitarra (nello stile italiano) - Chit. J.M. Moreno - ORCH. DA CAMERA «ORPHEUS» **A. Dvorak**: Serenata in re minore per strumenti a fiato op. 44
◆ **18,05/MUSICHE PER ORGANO: J.M. Charpentier Beauvarlet:** Victoire de l'armée d'Italie ou bataille de Montenotte - Org. C. De Zeeuw
◆ **18,30/FILOMUSICA: B. Marcello:** Sinfonia n. 2 in la maggiore per orchestra d'archi e continuo - I Solisti di Milano dir. A. Ephrikian. **J.N. Pancrace Royer:** La marche de Scythes; in do minore - Clav. W. Christie. **S. Mercadante:** Le due illustre rivali: «Leggo già nel vostro cor» - Sopr.i M. Freni e R. Scotto - Orch. National Philharmonic dir. L. Magiera. **G. Verdi:** Il Trovatore: Aria e Miserere, M. L. Cioni, sopr.; A. Zambon, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola. **F. Chopin:** Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - A. Wesolewska pf.; B. Gorzynska, vl.; S. Fislej, vc. **C. Saint-Saëns:** Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 - Vc. P. Fournier - Orch. dei Concerti Lamoureux di Parigi dir. J. Martinon
◆ **20,00/SCHUBERT-MAHLER: F. Schubert:** Quartetto n. 14 in re minore op. postuma «La morte e la fanciulla» (Trascriz. per orchestra di G. Mahler) - English Chamber Orchestra dir. J. Tate
◆ **20,45/LE ASTUZIE FEMMINILI:** Melodramma giocoso in due atti di Giuseppe Palomba. Musica di Domenico Cimarosa Revisione di Barbara Giuranna - Il signor Giampaolo: (N. Portella; Bellina: D. Dessì; Dottor Romualdo: S. Alaimo; Filandro: M. Ferruggia. Ersilia: A. Cossi; Leonora: P. Malakova - Orch. del Festival di Martina Franca dir. M. De Bernart
◆ **23,00/NOTTE ALTA:** Musiche di **Th. A. Arne - A. Parcham - W. A. Mozart - R. Schumann - J. Sibelius**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [80649]
7,00 **La Banda dello Zecchino.** Sorprese e cartoni del sabato con **Orsetti volanti - Woof - Tin Tin - Nils Holgersson.** Conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia, Stefania La Fauci. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre, Topo Gigio e Maria Perego. Regia di Fausto Dall'Olio [9801823]
9,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [7437587]
9,55 **Tatino e Tatone.** Cartoni [2318113]
10,10 **Il monello** (1921) Film comico. Regia Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin, Jackie Coogan, Edna Purviance [8033939]
11,05 **Canal Grande laraichevedrai.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Regia di Antonio Menna [7274945]
11,35 **Verdemattina** conducono Luca Sardella e Janira Majello [6174533]
12,20 **Check-up** [2252552]
12,25 **Che tempo fa** [2244533]
12,30 **TG 1 - FLASH** [60026]
12,35 **Check-up.** Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [2042262]
13,25 **Estrazioni del Lotto** [3069668]
13,30 **TELEGIORNALE** [24649]
13,55 **TG 1 - 3 minuti di...** [1269587]
14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu-Vivere il mare** Con D. Bianchi e da Genova D. Emanuelli. Di P. Corona, L. Matti, G. Parodi. Regia M. Avallone [8177465]
15,15 **Mio zio Buck.** Telefilm *Musica, ragazzi [9988945]*
15,40-17,40 **Disney Club.** Presentano Francesca Barberini e Ettore Bassi [1582262] ♪777
16,00 **Darwing Duck.** Cartoni [6107842]
16,45 **Aladino.** Cartoni [6447262]
17,40 **Almanacco.** Settimanale del TG 1 [551552]
17,55 **Estrazioni del Lotto** [4918216]
18,00 **TG 1** [81303]
18,15 In diretta dal Teatro 15 di Cinecittà. **Più sani più belli** ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regia di Pino Leoni [5359823] ♪777
19,35 **Parola e vita: il Vangelo della domenica** commentato da Don Bruno Maggioni. Regia di Luca De Mata [909267] ♪777
19,50 **Che tempo fa** [8346281]
20,00 **TELEGIORNALE** [465]
20,30 **TG 1 Sport** [16484]
20,40-0,05 **Aggiungi un posto a tavola** Commedia musicale di Garinei e Giovannini, scritta con Iaia Fiastri. Con Johnny Dorelli, Carlo Croccolo, Alida Chelli. Musiche di Armando Trovajoli. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia tv Gino Landi. Ripresa tv dal Teatro Carcano di Milano [957552]
22,35 **TG 1** [574674]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [7402040]
0,10 **Che tempo fa** [7401311]
0,15 **Appuntamento al cinema** [7493392]
0,20 Sabato Club. **Dalla parte del cuore** (1990) Film drammatico. Regia di John Boorman. Con Dabney Coleman, Joanna Cassidy, Uma Thurman, Christopher Plummer [8853040]
2,05 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 7,38 e tramonta alle 16,54
la LUNA si leva alle 10,54 e cala alle 23,54
S. Luciano m. - S. Virginia

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

18,15 Attualità Si parla di fegato con il professor Paolo Gentiloni dell'Università di Firenze: vedremo, tra l'altro, come si palpa e in che modo si esegue su di esso una biopsia. Per lo spazio «bellezza», Maria Grazia Cucinotta ci dirà come conservare un bel sorriso con un'appropriata igiene orale. Per l'angolo «Dieta dello spirito», **Rosanna Lambertucci** incontra la showgirl Heather Parisi con la quale affronta il tema maternità.

Aggiungi un posto a tavola

20,40 Commedia Il parroco di un piccolo paese sente la voce di Dio che lo ammonisce e gli dà tre giorni di tempo per costruire un'arca e salvare i compaesani da un imminente diluvio universale. Il comune poi ha un sindaco alla maniera di Peppone (e come lui è puntualmente sconfitto) che ha una figlia innamorata del pretino. Oltre a loro ci sono la battona e lo scemo del villaggio. È l'edizione del '90 di una delle più fortunate commedie musicali di Garinei & Giovannini. Il parroco è **Johnny Dorelli**; il sindaco, Carlo Croccolo; la battona, **Alida Chelli**, e con loro ci sono **Adriano Pappalardo** e **Tania Piattella**. Musiche, notissime e trascinanti, di Trovajoli.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,15 **I grandi della lirica: Ferruccio Tagliavini - Franco Corelli** [8463840]
4,15 **Doc Music Club** [5246601]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 5 [9846427]
5,15 Basi di dati, lezione 26 [8449773]
6,00 Euronews

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 **Videocomic** [9637945]
6,55-10,40 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Conforti [37133465]
7,00-8,00-9,00-10,00 **TG 2 - MATTINA** [3397]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [34678823]
10,40 **RAIDUE per voi.** Settimanale [2814910]
10,55 **Prossimo tuo** di Don Giovanni D'Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [9801668]
11,15 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pierguido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Franco Silvestri [9662638]
12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego [99303]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [31939]
13,20 **TGS Dribbling** [5890378]
13,55 **Meteo 2** [1267129]
14,00 Ragazzi, si ride! **Su e giù per i Caraibi** (1988) Film d'avventura. Regia di Steve Lieberger. Con John Cusack, Robert Loggia, Wendy Gazelle, Monte Markham [9427113]
15,35 **Dream's roads.** 1ª puntata. *Jungle Highway - Amazonia.* Produzione Emerson Company USA INC. Regia di Emerson Gattafoni [4968649]
16,05 **Estrazioni del Lotto** [6181939]
16,10 **Barquero** (1960) Film d'avventura. Regia di Gordon Douglas. Con Lee Van Cleef, W. Dates, K. Matthews [3189571] ♪778
18,00 **Sereno variabile** di Osvaldo Bevilacqua. Produttore esecutivo Francesca Manuti. Regia di Igor Skofic [76200]
18,45 **L'Ispettore Tibbs.** Telefilm *Non voltarti quando corri. 2ª parte [3632736]* ♪778
19,35 **Meteo 2** [5707129]
19,45 **TG 2 - SERA** [396858]
20,15 **TGS Lo sport** [452262]
20,40 **I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [9713945]
23,00 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pierguido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Franco Silvestri. In collaborazione con Caritas Italiana - Croce Rossa Italiana - Fondazione Italiana per il Volontariato - Movimento di Volontariato Italiano [14649]
23,15 **TG2 - NOTTE** [6015571]
23,30 **Meteo 2** [51194]
23,35 **Canal Grande laraichevedrai.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Regia di Antonio Menna [3312129]
0,05 Fila. **Pallanuoto: Campionato Italiano** [70381]
0,35 **A proposito di quella strana ragazza** (1989) Film drammatico. Regia di Marco Leto. Con Helmut Griem, Joely Richardson, Duilio Del Prete [5434205]
2,05 **TG 2 - NOTTE.** Replica

11,15 Attualità Il carcere deve solo punire o permettere l'inserimento lavorativo e sociale dei detenuti? A questo tema cercano di rispondere Giovanni Anversa e i suoi ospiti. Intervengono gli attori-detenuti della compagnia «La Fortezza» di Volterra; le associazioni «Antigone», «Carcere e Comunità», «Roma Insieme» e la rivista carceraria *Ora d'Aria*. L'ospite musicale della puntata è la cantante **Francesca Schiavo**.

20,40 Varietà Per una volta promosso al sabato, l'appuntamento con **Giancarlo Magalli** ripropone il suo corredo di giochini, storie e personaggi: dal gioco con la busta che coinvolge il pubblico a casa (prenotarsi al numero 0769/7397) al racconto di quanti affrontano la diretta per esporre le proprie storie. Il tutto intervallato dalle canzoni di Antonio e Marcello, dagli interventi del barman e fantasista Enzo Garramone e dai commenti alle notizie del giorno dell'edicolante Bertino Parisi.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,15 **Quindici minuti con: Mario Schiano** [1083311]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 7 [4956885]
3,20 Elettronica II, lezione 7 [5362595]
4,05 Elettronica II, lezione 7 [6149885]
4,50 Disegno tecnico industriale, lezione7 [6125205]
5,35 Elementi di informatica, lezione 7 [2228330]
6,35 Comiche

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,35 TG 3 L'Edicola [3597736]

6,50 Schegge [3683587]

7,05 Kapò (1959) Film drammatico. Regia di Gillo Pontecorvo. Con Susan Strasberg, Laurent Terzieff, Emmanuelle Riva [8063397]

9,00 Canal Grande laraichevedrai. Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI [1533]

9,30 I Bostoniani (1984) Film drammatico. Regia di James Ivory. Con Christopher Reeve, Madeleine Potter, Vanessa Redgrave [9817484]

11,30 20 anni prima [8705587]

11,55 Eurovisione. Haus im Ennstal (Austria) **Sci: Coppa del mondo.** Supergigante femminile [46447736]

13,30 Vita da strega. Telefilm. *Un bambino in più [8804]*

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [86465]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [567939]

14,50 TGR Ambiente Italia. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di M. Berardi e B. Rovera [980620]

15,15-18,50 TGS Sabato sport

15,15 Santeramo in Colle (EN). **Pallavolo maschile: ASPC Gioa del Colle - Cari Parma.** [2197587]

16,30 Levico Terme. **Canottaggio: Campionato italiano indoor** [7378]

17,00 **Pallacanestro: Campionato italiano maschile** [5722910]

18,50 Meteo 3 [6544587]

19,00 TG 3 [649]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [30026]

19,50 Speciale Egitto. *Alla ricerca dell'antica tolleranza* di Louis Godart, Antonio Leone, Piero Panizon

— Appuntamento al cinema [9226656]

20,30 Agente 007 - Vivi e lascia morire (1974) Film giallo. Regia di Guy Hamilton. Con Roger Moore, Yaphet Kotto, Jane Seymour [9452939] 777

22,35 TG3 - VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [3568397]

22,45 Catherine Spaak in **Harem** di Catherine Spaak e Paolo Menghini. Regia di Roni Daopoulos [3784842]

23,45 Letti gemelli ideato e condotto da Gloria De Antoni e Oreste De Fornari. Partecipano Luciana Littizzetto e Maurizio Milani. Regia Franza Di Rosa [3605026]

0,30 TG3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola - Meteo 3

— Appuntamento al cinema [2133311]

1,10 Fuori orario - Cose (mai) viste presenta **Non è il caso** una notte di *caso, cosa, caos* con i film *Destino cieco* (**Il caso**, 1981, 1ª visione tv) di Krzysztof Kieslowski, **Ogni rivoluzione è un colpo di dadi** (1977) di Jean-Marie Straub e Danièl Huillet, **Le tre luci** (**Destino**, 1927) di Fritz Lang, **Detour** (1945) di Edgar G. Ulmer, **I misteri del castello del dado** (1927) di Man Ray, **Avvenne...domani** (1944) di René Clair

Canal Grande

9,00 Attualità Il mondo dell'etere svelato: anticipazioni sui programmi in corso o futuri, curiosità, ospiti, interventi (numero di fax 06/3728597) e un gioco telefonico (1670/14222) che mette in palio oggetti-simbolo dei beniamini televisivi. In studio, al posto di Ugo Gregoretti, c'è **Gigi Marzullo** e il suo «assistente di rotta» Guido Barlozzetti.

AGENTE 007 VIVI E LASCIA MORIRE

20,30 Film James Bond (**Roger Moore**) viene spedito in America per indagare sull'assassinio di tre colleghi, uccisi nello stesso giorno. Le tracce lo portono a Sainte Monique, l'isola dei Caraibi scelta dal criminale Kananga come base per un colossale traffico di droga. Il suo vero obiettivo è, però, l'invasione degli Stati Uniti. (durata: 117')

LETTI GEMELLI

23,45 Attualità Metti un sabato da single, due letti comodi, due telefoni e due amici come **Gloria De Antoni** e **Oreste De Fornari**: avrai conversazioni garbate e semi-filosofiche, piccole confidenze, affettuosità verbali. La chiacchierata è disturbata dalle incursioni in voce di un autorevole saggio, di un padre gesuita, di un veterocomunista e poi...

Canale 5

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7368026]
9,00 **New York New York.** Telefilm
Con tanto odio
10,00 **Affare fatto** con Giorgio Mastrota [419668]
10,30 **Il commissario Scali** con Michael Chiklis.
Niente paura commissario [1800804]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769-64334 [5577571]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [86991]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2105465]
13,40 **Amici** rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [8305668]
15,25 **Il segreto di Mary.** Telefilm [496552]
16,00 **Zorro.** Cartoni
Zorro in gonnella [5842]
16,30 **Buon Natale Bim Bum Bam** [34552]
16,45 **Power Rangers.** Cartoni [9821736]
17,15 **Buon Natale Bim Bum Bam** [467649]
17,30 **L'ispettore Gadget.** Telefilm
Il cane prodigio [10397]
17,55 **Buon Natale Bim Bum Bam** [9601303]
17,59 **TG 5 - Flash** [2325216]
18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [23804]
19,00 **La ruota della fortuna** gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [205281]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [5552736]
20,40 Ciclo italiani. **Continuavano a chiamarlo Trinità...** (1971) Film western. Regia di E. B. Clucher. Con Bud Spencer, Terence Hill [4880200]
23,00 **Gommapiuma.** Satira di pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [9216]
23,30-1,30 Ciclo italiani. **I quattro tassisti** (1963) Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Peppino De Filippo, Gino Bramieri, Aldo Fabrizi [8587]
24,00 **TG 5 - Notte** [51752]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8522589]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2072175]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6558717]
2,30 **L'Angelo.** Replica [9826408]
3,30 **Braccio di ferro.** Replica [9820224]
4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9839972]
5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,40 Film Ritroviamo Trinità (**Terence Hill**) e Bambino (**Bud Spencer**) in divisa da agenti federali. Il travestimento serve per ingannare Parker, un losco trafficante d'armi che ha impiantato il suo deposito in un convento di frati. I due fratelli dal ceffone facile mirano ai cinquantamila dollari da lui intascati per un carico d'armi venduto ai ribelli messicani. Dovranno al solito farsi giustizia a suon di cazzotti. (durata: 113')

23,00 Attualità GOMMAPIUMA I trentasette personaggi della politica e dello spettacolo, realizzati da Walter Marinello su disegni del caricaturista Franco Bruna, sempre implicati in situazioni spregiudicate, hanno varcato la soglia del nuovo anno. Cosa cambierà all'interno del Palazzo del potere? Gommapiuma è pronta a rivelarci le «vicende oscure» della Seconda Repubblica.

23,30 Film Commedia dolce-amara in quattro episodi. *Lo Sposo*: tassista in gonnella propone una soluzione alternativa a **Gino Bramieri**, fidanzato riluttante che non vuole andare a sposarsi. *Un'opera buona*: una suora, non proprio cristiana, irretisce e deruba Peppino De Filippo. *Caccia al tesoro*: un'eccentrica signora lusinga e poi maltratta lo sprovveduto tassista Erminio Macario. *L'uomo in bleu*: ore da brivido per Aldo Fabrizi, che carica sulla macchina un folle assassino. (durata: 93')

Italia 1

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Piccolo Lord**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **Pollyanna**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **Magica magica Emi**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88811571]
9,25 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [18980113]
10,30 **Chips.** Telefilm [20755]
11,30 **T. J. Hooker.** Telefilm [2353113]
12,25 **Studio aperto.** News [7672216]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [11262]
12,40 **Studio sport** [984991]
12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7127397]
14,00 **Studio aperto.** News [3620]
14,30 **Il meglio di Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni [68991]
15,30 **Agli ordini papà.** Telefilm [2755]
16,00 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
Il nemico [34910]
17,00 **Benny Hill Show** [26587]
17,15 **Willy, il principe di Bel - Air.** Telefilm
Una cerimonia azzardata [60587]
17,45 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Viaggio planetario [826378]
18,15 **Robocop.** Telefilm. 1ª visione
I pirati dell'informatica. Con Richard Eden e Andrea Roth [2952378]
19,30 **Studio aperto.** News [97823]
19,50 **Studio sport** [6076007]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [7026]
20,30 **Furia cieca** (1989) Film drammatico. Regia di Philip Noyce. Con Rutger Hauer, Lisa Blount [74151]
22,30 **Yuppi Du** (1975) Film commedia. Regia di Adriano Celentano Con Adriano Celentano, Claudia Mori [5418804]
0,50 **Italia 1 sport** [1674392]
1,50 **Sgarbi quotidiani**
2,00 **Il sommergibile più pazzo del mondo** (1982) Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Enzo Cannavale, Bombolo [1810717]
3,50 **Chips.** Telefilm [3677972]
4,50 **T. J. Hooker.** Telefilm [7684514]
5,50 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm

12,50 **Cartoni** Conan non conosce ancora il suo animale-totem. Per questo motivo, Lamu e Zula lo esortano a compiere il rito necessario per riconoscerlo. Il guerriero, grazie a complicate formule magiche, scopre che il suo spirito guida è un leone che si chiama Amra.

18,15 **Telefilm** Per vendicarsi del presidente della OCP, Tessa Stark (Gwynyth Walsh) intende collegarsi al computer principale della borsa di New York in modo da far crollare il valore delle azioni della OCP e impossessarsi della compagnia. Nel piano vengono coinvolti anche il padre ed il figlio di Robocop.

20,30 **Film** Nik (Rutger Hauer), un veterano del Vietnam diventato cieco per le ferite riportate in guerra, viene «riabilitato» in un villaggio vietcong dove gli insegnano a difendersi dai pericoli con un bastone armato di un'affilatissima lama. Malgrado l'infermità, una volta tornato in patria, riesce a sconfiggere una banda di pericolosi narcotrafficanti che hanno assassinato la moglie di un ex commilitone e a portare al sicuro un tenero bambino indifeso. (durata: 89')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Love boat.** Telefilm [8068397]

6,50 **Dragnet.** Telefilm [3130804]

7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [1858216]

8,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [20465]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3097194]

8,30 **Pantanal.** Telefilm [4674]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7143571]

10,15 **Catene d'amore.** Telenovela [3842007]

10,45 **Buona giornata.** Le novità dal mondo delle telenovelas [6858533]

11,25 **TG 4 - Mattina** [8845571] L.I.S.

11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [18484]

12,30 **Teddy Z.** Telefilm

Lanciando la rete [8858]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [9587] 777

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [591736]

15,00 **Perla nera.** Telenovela [4000397]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4717484]

18,00 **Totòtruffa '62** (1961) Film comico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Nino Taranto, Estella Blain, Geronimo Meynier [64649]

19,00 **TG 4 - Sera** [96200]

20,30 **Crimini misteriosi** Tv movie. Con David Soul [20620]

22,40-**1,10** Gli Indimenticabili. **L'amore è una cosa meravigliosa** (1955) Film commedia. Regia di H. King. Con W. Holden, J. Joner [23378]

23,30 **TG 4 - Notte** [95910]

1,00 **Rassegna stampa** [1505972]

1,10 **Giudice di notte.** Telefilm [2008137]

1,40 **Top secret.** Telefilm [7860175]

2,35 **Mannix.** Telefilm [2403773]

3,30 **Rassegna stampa.** Replica [9423412]

3,40 **Love boat.** Telefilm [2182953]

4,30 **Giudice di notte.** Telefilm [2232798]

5,00 **Rassegna stampa.** Replica [6059427]

5,10 **Mannix.** Telefilm [7168066]

6,00 **Top secret.** Telefilm

10,15 **Telenovela**

La morte di Giovanni sconvolge la povera Francesca che non sa darsi pace, si sente sola, non comprende che molti, a cominciare da Enrico, le vogliono bene. E ne ha motivo, perché Agnese fa credere a tutti che le rendite della ragazza sono esaurite e che perciò non potrà frequentare l'università. Così, quando Vittorio va a visitarla, Francesca si apre con lui, si confida: Vittorio l'abbraccia. Ed Enrico perde la testa per la gelosia.

Perdonami

17,15 **Varietà** Un po' di lacrime, tante spiegazioni, la pacatezza di **Davide Mengacci** e qualche risentimento duro a morire. Il programma dedicato alla proclamazione dei sensi di colpa e alla riconciliazione tra litiganti non fa centro tutte le volte, ma fa sempre spettacolo. Il materiale non manca: scrivono anziani, donne, uomini; ma sono soprattutto i bambini a rivolgersi alla redazione.

L'AMORE E' UNA COSA MERAVIGLIOSA

22,40 **Film** Tre premi Oscar, uno alla colonna sonora tra le più celebri di tutti i tempi. È la storia di Han Suyen (Jennifer Jones) e di Mark Elliott (William Holden). Lei, figlia di un cinese e di un'europea, è vedova di un generale cinese. Lui è un giornalista americano. Si incontrano e tutti i propositi di Han di rinunciare all'amore svaniscono: si amano a dispetto delle differenze di razza, dell'opposizione delle famiglie, ma non possono sposarsi perché la moglie di Mark rifiuta il divorzio. Poi la guerra di Corea chiama Mark (durata: 102')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW **007**

7,00 Euronews [7283668]
8,30 Ghoober. Cartoni [4945]
9,00 Agente speciale 86. Telefilm [5674]
9,30 NbAction. Replica [2533]
10,00 La valle dei dinosauri. Telefilm [3262]
10,30 I Beatles. Cartoni [8110378]
10,45 Haus Im Ennnsthal. **Sci: Coppa del Mondo.** Super gigante femminile [3290649]
11,50 Pow Wow. Cartoni [3690113]
12,00 Quartieri alti. Telefilm [3026]
12,30 TMC Speed (R) [8129]
13,00 Crono (R) [18755]
13,45 Best Winter [4376804]
14,00 Telegiornale Flash [69200]
14,10 Basket NBA [1065620]
15,55 Calcio: Birmingham City - Liverpool [37390007]
18,15 Il Cairo sconosciuto [75620]
18,45 Telegiornale [9733378]
19,30 Dal Teatro Mercadante di Napoli **... e la festa continua** conduce Gianfranco D'Angelo. 1ª parte [54991]
20,25 Telegiornale Flash [3065262]
20,35 ... e la festa continua. 2ª parte [2998755]
21,30 Faccia a faccia con il delitto. Telefilm [43787]
22,30 Telegiornale [6587]
23,00 Madrid. **Calcio: Real Madrid-Barcellona** Campionato spagnolo [11484]
1,00 Montecarlo Nuovo Giorno
— Biliardo Show [9980866]
1,45 Operazione Testarossa (1956) Film d'avventura. Regia di McLean Rogers. Con Richard Denning, Carole Matthews [8803392]
3,15 Euronews

Loni Anderson

NUMERO SHOWVIEW **012**

12,00 e **16,45 Speciale spettacolo** [594858]
12,15 Gli avventurieri della galassia Film d'animazione. Regia di Johnny T. Howard [1554179]
13,45 e **22,45 Tiggì rosa** [5046610]
13,55 e **23,00 Andiamo al cinema** [9349571]
14,00-19,00 e **22,30 Notiziari regionali** [800281]
14,30 Pomeriggio insieme [4546571]
17,00 Box - Bologna Per. Serata di beneficenza per la Lega Italiana per la Lotta Contro i Tumori [262007]
17,30 Cuore in rete [265194]
18,00 Memorial Dalla Chiesa [831910]
19,30 Odeon Regione [179303]
20,30 I tromboni di Fra' Diavolo (1962) Film commedia. Regia di G.C. Simonelli. Con U. Tognazzi, R. Vianello [56244281]
23,15 Cinema Notte. **L'attenzione** (1985) Film commedia. Regia di G. Soldati. Con S. Sandrelli, B. Cross

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **010**

13,00-15,30 e **0,30 La principessa delle stelle** [236281]
13,15-15,45 e **19,15 Telegiornali** [5232031]
13,30 Un folle trasloco (1988) Film commedia. Regia di Alan Metter. Con Richard Pryor, Randy Quaid [4800113]
16,00 Rubrica cinema [961945]
16,15 Programmazione locale [3086620]
17,30 Alice. Sit-com. [270026]
18,00 Enos. Telefilm [245945]
19,00 Weekend [740200]
19,30 Alf. Sit-com. *Febbre [749571]*
20,00 Ken il guerriero. Cartoni [746484]
20,30 La mortadella (1971) Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Sophia Loren, Luigi Proietti, Danny De Vito [598200]
22,30 Delitti inutili (1981) Film drammatico. Regia di Brian Hutton. Con Frank Sinatra, Faye Dunaway, Brenda Vaccaro

NUMERO SHOWVIEW **013**

6,10 Stoffa da campioni (1992) Film commedia [4315397]
8,00 Telepiù bambini. Show [2486194]
10,00 BBC Locomotion: Binari verso il futuro [608910]
11,00 Fuga nella notte (1981) Film drammatico [1086533]
13,00 Corto circuito 2 (1988) Film fantastico [1343991]
14,55 +1 News [4563668]
15,00 Finchè dura siamo a galla (1992) Film commedia 1ª tv [324571]
17,00 D.A.R.Y.L. (1986) Film fantastico [177246]
19,00 La storia infinita (1984) Film fantastico [970129]
21,00 Tom & Jerry - Il film (1992) Film d'animazione [312736]
23,00 Codice d'onore (1992) Film drammatico [3851842]
1,25 Boxing Helena (1993) Film drammatico [43769296]
3,15 Quella folle estate (1981) Film commedia [8911243]
4,55 Un eroe piccolo piccolo (1993) Film drammatico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **014**

7,00 Kavgolovo. **Sci: Coppa del Mondo.** 30 km Fondo Femminile [83552718]
10,30 Memories Formula 1. (R) [1187216]
12,30 Mondo Hockey (R) [180939]
13,00 Supervolley (R) [181668]
13,30 Bordocampo (R) [184755]
14,00 Golf PGA tour. (R) [757866]
15,00 Rugby: Scozia - Italia [322113]
17,00 Kavgolovo. **Sci: Coppa del Mondo.** 30 km Fondo Femminile. (R) [977228]
19,00 Memories Rugby. (R) [446587]
20,00 Telesport [639200]
20,10 Calcio: prepartita [2630378]
20,30 Calcio: Salernitana - Udinese. Campionato italiano serie B [462755]
22,15 Football NFL: Semifinali di Conference. Gara 2ª

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **015**

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00 e **21,00 Sotto la croce del Sud** (1938) Film d'avventura. Regia di Guido Brignone. Con Doris Duranti, Antonio Centa [36290129]
17,00 +3 News [76579007]
23,00 Jazz Night. The very big Carla Bley Band [906939]
24,00 American Pie [4255088]
1,45 Tarzan, l'uomo scimmia (1932) Film d'avventura. Regia di W.S. Van Dyke. Con Johnny Weissmuller, Maureen O'Sullivan

NUMERO SHOWVIEW **009**

7,00 Good morning [5271991]
9,00 e **16,00 The Mix** [34167736]
14,00 Le classifiche [794281]
15,00 Zona mito [29232552]
19,00 Jazz X [822858]
19,30 e **23,30 Vm-Giornale** [241115]
20,30 Roxy Bar [49214705]
24,00 Caos Dance

Daniele Formica

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **109**

14,00 MTV Top 100 Countdown of All Time Weekend [94307020]
17,00 The Big Picture with Pip Dann [770303]
17,30 MTV News: Weekend edition [677262]
18,00 MTV's European Top 20 Countdown

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW **011**

9,00 Cinquestelle in regione [5286823]
11,00 e **12,45 News Company** News dalle aziende [6325216]
11,45 e **18,30 Tiggì Rosa Weekend** con Franco Oppini, Paola Rota e il Mago Gabriel [9970484]
12,15 Cuore in rete. Rubrica sportiva. Conduce Cristina Grober [8325620]
14,00-19,30 e **23,00 Telegiornale regionale** [819939]
14,30 Pomeriggio insieme [489571]
16,00 F.B.I. Telefilm [156007]
17,00 Bilancio familiare. Rubrica [264465]
17,30 T and T. Telefilm [267552]
18,00 Orologi da polso in tv [9195533]
20,30 Basket A2. Telecronaca in diretta di Alessio Gallicola [974465]
22,00 Baskettissimo. Con Bob Morse [826674]
22,30 Motori non stop. Presentano Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri

Cristina Grober

NUMERO SHOWVIEW **08**

19,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club [3804]
20,30 TgA - Speciale a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club [43705]
21,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 1° GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Sentieri di gioia, meditazioni del P. Carlo Rocchetta. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di Don Decio Cipolloni. **10,00** Dalla Basilica di San Pietro: **Santa Messa celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II. 11,55 Angelus del Santo Padre. 13,30 Santa Messa in Cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Santa Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La donna educatrice della pace: **messaggio di Sua Santità Giovanni Paolo II per la Giornata Mondiale della Pace. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Betrachtung zum Jahreswechsel. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** Journée mondiale de la paix. **21,50** Celebration. **22,10** Con Juan Pablo II en la plaza de San Pedro **23,00 Orizzonti Cristiani:** La donna educatrice della pace. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Sentieri di gioia. **24,00 Studio A (Stereo):** *E. Elgar:* Variations on an original theme "Enigma". *H.I.F. Von Biber:* da "Mensa sonora, seu musica instrumentalis", per quattro archi e clavicembalo: Pars IV in si bemolle maggiore, Pars V in mi maggiore e Pars VI in sol minore. *S. Rachmaninov:* Preludi per pianoforte: in do diesis minore op. 3 n. 2, in fa maggiore op. 32 n. 7, in sol diesis minore op. 32 n. 12, in sol minore op. 23 n. 5 e in sol bemolle maggiore op. 23 n. 10 - *Musica leggera*

LUNEDÌ 2 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Sentieri di gioia. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Montagna e musica tra otto e novecento, di V. Amati. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri, di G. Montelatici. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchen Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Université Antonianum. **21,50 Vatican Viewpoint. 22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Sentieri di gioia. **0,10 Studio A (Stereo):** *A. Glazunov:* "Les ruses d'amour", Balletto in un atto da "La damigella contadina" di Puskin. *L. Ferdinand:* Principe di Prussia - Notturno in fa bemolle maggiore op. 8 per pianoforte, flauto, violino, viola, violoncello e due corni. - Musica leggera

MARTEDÌ 3 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Sentieri di gioia. **7,30 S. Messa con omelia 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con ... 17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Papst Pius IX und das I. Vatikanum. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Afrique. 21,50 Vatican Week. 22,10 Amigos de Radio Vaticano. 23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Sentieri di gioia. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *M. Glinka:* Quartetto in fa maggiore per due violini, viola e violoncello. *W. Brade:* Raccolta di Danze a 5 voci, Amburgo 1609.*A. Russel:* Suite in fa diesis minore op. 14 - Musica leggera

MERCOLEDÌ 4 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: I sentieri di gioia. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche, di M. Guadagnini. 17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa . **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** La catéchèse de Jean Paul II. **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Sentieri di gioia. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *J. Massenet:* "Scene drammatiche", Suite per orchestra n. 3. *J.S. Bach:* Concerto in la maggiore BWV 1055, per clavicembalo, archi e basso continuo. *I. Albeniz:* "Cordoba" da "Cantos de España" Op. 232.*M. De Falla:* Intermezzo da "La vida breve". *E. Peremans:* Yesterday Variations. *A. Khacaturjan:* "Danza delle spade"- Musica leggera

GIOVEDÌ 5 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Sentieri di gioia. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. **20,20** Facts - Ideen - Termine. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'aventure de la solidarieté. **21,50 Vatican Week. 22,10** Actualidad de la Iglesia española . **23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *H. Berlioz:* "L'Enfance du Christ", Trilogia Sacra op. 25 - Musica leggera

VENERDÌ 6 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Sentieri di gioia. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30** Dalla Basilica di S. Pietro: **Santa Messa con ordinazioni episcopali celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II. 12,00 Angelus del Santo Padre. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità**, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Viaggio verso la luce. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** Les Synodes diocésains en France. **21,50 Celebration. 22,10** Angelus con el Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Viaggio verso la luce. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Sentieri di gioia. **24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *L. van Beethoven:* Sinfonia n.2 in re maggiore op.36. *E. Bozza:* "Trois Pièces" - "Image" op. 38 per flauto solo. - Musica leggera

SABATO 7 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Sentieri di gioia. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Punto - Dio e le domande dell'uomo. **20,20** Betrachtung zum Sonntag. **20,30 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Epiphanie: un itinéraire vers Dieu. **21,50 Vatican Week. 22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Il punto. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Sentieri di gioia. **00,10 Studio A (Con voi della notte)** *F. Mendelssohn-Bartholdy:* Scherzo da "Sogno di una notte di mezza estate", op. 61. *F. Schubert:* "Ave Maria", Lied 939. *A. Dvorak:* Danza slava in sol minore, op. 46 n. 8. *F. Chopin:* Preludio in re bemolle maggiore, op. 28 n. 15 " Regentropfen". *A. Dvorak:* "Humoresque". *C.M. Von Weber:* "Invito alla danza"- Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 9,30 Concerto festivo. 11,15 Concerto del Nuovo Anno da Vienna. **13,30 Intermezzo. 15,00 Musica Sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica** (Replica). **Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 Musica sacra. 18,30 Pentagramma.** (Stereo)
Mercoledì: 11,00 Udienza Santo Padre
Venerdì: 10,15 Concerto festivo. 13,00 Intermezzo. 15,00 Musica sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA MUSICA**
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,30 **Grr - Sommario**
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,48 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,48 Bolneve
9,34 **Grr - Speciale Agricoltura**

— **MERIDIANA MUSICA**
12,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Estrazioni del Lotto**

— **BUON POMERIGGIO MUSICA**
15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
15,50 Bolmare

— **OGNI SERA MUSICA**
18,30 **Grr - Campionato di Pallanuoto**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,25 **Ascolta, si fa sera**
20,25 **Grr - Calcio: Salernitana-Udinese.** Anticipo di Campionato di Serie B
22,44 Bolmare
23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,07 12,07 13,24 14,00 17,05 19,22 21,18 23,10
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,33 19,56 23,00
Radiotre 12,00 15,14 19,12

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,30 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,32 11,32 12,27 13,25 14,00 15,57 16,30 17,32 19,26 22,25 22,57
Radiotre 8,39 18,42
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 17,45 18,30

6,00-9,30 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Silvia Nebbia. Regia di Maurizio Paone
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,31 Ritmi americani
10,10 Black out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi Realizzazione di Gigi Musca
11,02 Rosebud. Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi. Replica
11,35 Mille e una canzone con Roberto Atturo
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Corso Italia. Voci e suoni dalla Provincia. Un programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro
14,00 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della Radio
14,30 Radiocomics. Cultura
15,20 I classici dell'umorismo: Agosto, moglie mia non ti conosco di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo. Con Gianni Agus e Mila Vannucci
16,00 Brivido incontri del sabato col giallo e il mistero **Filosofo** di Parker Adderson. Regia di Augusto Zucchi
16,30 Tra le quinte di Lorenzo Chiera
17,33 Estrazioni del Lotto
17,40 La prosa di Radiodue
18,30 Titoli Anteprima Grr
19,20 Bolneve
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58-24,00 Serata in tre tempi con Francesco Saponaro
20,05 **Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical.** Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Regia di Gabriella Ceracchi. Replica
— **Conobbi una volta** di Giovanni Mosca, Vito Molinari, Renzo Puntoni. Con la Compagnia del Teatro della Tosse di Genova
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 I PROGRAMMI DI RAISTEREONOTTE con Marco De Dominicis, Marco Boccitto, Antonella Bottini, Francesco Adinolfi

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,22 Bolneve
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Edoardo Pittalis , vicedirettore de "Il Gazzettino di Venezia" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,00 **Appunti di volo** cronache, incontri, musica e spettacolo. A cura di Laura Fortini Regia di Monica D'Onofrio
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi letta e commentata da Michele Gulinucci
12,01 Uomini e profeti. Un programma di G. Caramore, a cura di L. Maran. Regia di Alessandra Ottaviani
12,45 Segue dalla Prima. Magazine: trenta minuti di stampa estera. A cura di Michele Gulinucci ☎ (06) 3612241
13,15 Sabato musica. Con Barbara Lazotti e Francesco Lombardi
13,45 La parola e la maschera. Poiché l'avida sete. Originale radiofonico di Guido Barbieri e Sandro Cappelletto. Con Aldo Reggiani, Anna Maria Gherardi, Luca Della Bianca. Regia di Stefano Vizioli
15,15 Sabato musica
16,00 Duemila. Addio al Novecento. Un programma di Alberto Sinigaglia
17,00 Dossier. Percorsi settimanali nella storia a cura di Daniela Pirastu. Conduce Corrado Bologna
18,00 Vedi alla voce
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà Stagione Metropolitan 1994-95 Il Teatro Metropolitan di New York e la Texaco presentano:
19,30 Madama Butterfly. Tragedia giapponese in due atti di Giuseppe Giacosa. Con Luigi Illica. Musica di Giacomo Puccini. Butterfly: Galina Gorcakova; Suzuki: Wendy White; Pinkerton: Richard Leech; Sharpless: Dwayne Croft. Direttore Daniele Gatti. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York (In collegamento diretto)
— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,00 **Audiobox.** Un programma a cura di Pinotto Fava e Pino Saulo
— **I MISTERI DELLA NOTTE**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
1,00 2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

UOMINI E PROFETI

La via mistica del sufismo

Con la prima trasmissione del nuovo anno, *Uomini e profeti* (Radiotre, sabato 7 gennaio alle 12) proporrà la prima puntata di un ciclo di Paolo Scarnecchia, *Il segreto del suono*, quattro puntate dedicate al sufismo e all'audizione mistica nel mondo islamico. Fin dalle origini, ossia il IX secolo, la via mistica del sufismo è stata tracciata dai grandi maestri spirituali dell'Islam e si è manifestata attraverso le forme artistiche della poesia, della musica e della danza.
Ciascuna confraternita ha sviluppato i propri rituali, ed uno dei momenti culminanti della partecipazione comunitaria della fede è il *samā*, termine che non si può tradurre poiché abbraccia significati ampi: «audizione mistica», «concerto spirituale», «offerta musicale» e così via. Se il sufismo è «un'essenza senza forma», come ha detto al-Jalal, l'arte musicale è la più adatta ad esprimerne la dimensione esoterica. Il programma vuole illustrare il rapporto tra suono, musica e ascesi spirituale della *Tariqa* (via iniziatica) secondo le differenti visioni dei grandi maestri della mistica musulmana, poeti e filosofi come ad esempio al Ghazali, al-'Arabi, Mevlana, Yunus Emre, al-Naqshbandi, ed altri, e attraverso l'ascolto dei rituali «musicali» delle più importanti confraternite sufi del mondo arabo, turco e persiano.
Oltre al ciclo monografico del sabato, *Uomini e profeti* – il programma di Gabriella Caramore curato da Laura Maran – propone ogni domenica una trasmissione dedicata alle domande sul mondo contemporaneo, con una serie di servizi sui temi più interessanti su ideologie, religioni e culture del nostro tempo.

CORSO ITALIA

Viaggio a più voci nella provincia

In quasi tutti i comuni della Penisola è possibile trovare un Corso Italia, solitamente la strada principale, dove la gente si accalca, passeggia, chiacchiera e fa lo «struscio». E *Corso Italia* si chiama il nuovo programma di Chiara Galli e Paolo Modugno, passati col loro bagaglio di esperienza di «indagatori della realtà», da Radiotre a Radiodue, per raccontare agli ascoltatori (il sabato e la domenica dalle 12,54 alle 14) l'immagine della provincia italiana. Sarà un viaggio in tante tappe (sabato 7 faranno sosta in Umbria, da Ferentillo a S. Giustino passando per Lerchi, e il giorno seguente in Abruzzo, da Rocca Calascio a Gissi) alla scoperta di un'Italia poco conosciuta e spesso protagonista di vicende – economiche, sociali, umane, ecc. – ignorata dalla grande stampa. La provincia non è solo folklore, tradizione, lavoro: spesso è la proiezione, in scala minore, del bene e del male che troviamo nelle metropoli, e la sigla del programma (una miscela tra musiche di *Twin Peaks* e di una banda popolare) lo chiarisce subito. Ma non sarà la ricerca degli scandali, dei fatti curiosi, dei pettegolezzi a spingere in... provincia Chiara Galli e Paolo Modugno, bensì il desiderio di documentare una realtà che molto spesso merita di venir conosciuta, e magari imitata.

MADAMA BUTTERFLY

Dal Metropolitan con Puccini

Opera ormai entrata da tempo tra i capolavori della lirica mondiale, *Madama Butterfly* di Puccini ebbe un inizio difficile: ma la «crisi» durò solo pochi mesi, dal 17 febbraio 1904 alla fine di maggio dello stesso anno. In quel ridotto spazio di tempo, Puccini individuò il motivo della caduta registratasi alla Scala e al Teatro Grande di Brescia – dove presentò l'opera nell'edizione attuale, divisa in tre atti, anziché i due eccessivamente lunghi dell'esordio – la *Butterfly* fu accolta da un vivo successo. Un successo che a novant'anni di distanza continua a rinnovarsi ad ogni replica. Sabato 7 gennaio Radiotre proporrà un'edizione dell'opera pucciniana che arriva direttamente dal Metropolitan di New York nell'ambito della stagione lirica dell'Euroradio. La vicenda della gheisha Cio-Cio-San, sposa del tenente della Marina americana Pinkerton (e da questi abbandonata senza ragione), è fin troppo nota per venir ricordata. Ispirata a una novella di J.J. Long e adattata da Illica e Giacosa che l'hanno depurata del convenzionale lieto fine per trasformarla in disperata tragedia, *Madama Butterfly* è sorretta dalla musica di Puccini che malgrado alcune «giapponeserie d'intrattenimento» (come è stato scritto) ha saputo ben interpretare, con alcuni celebri brani come *Un bel dì vedremo* e il coro a bocca chiusa, l'amore e la struggente attesa di Butterfly per il suo bianco marinaio.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **FILOMUSICA:** Musiche di **A. Vivaldi - F.J. Haydn - C.W. Gluck**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **A. Vivaldi - F. J. Haydn - C. W. Gluck - W.A Mozart - J. Offenbach - G. Bizet - F. Mendelssohn-Bartholdy**
◆ **7,30/ CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Leonora, ouverture n. 2 in do maggiore op. 72 a) - Columbia Symphony Orchestra dir. B. Walter. **P. I. Ciaikowsky:** Sérénade malincolique per violino e orchestra - Sol. P. Zukermann - Israel Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta. **F. Schubert:** Sinfonia n. 3 in re maggiore - Berliner Philharmoniker dir. D. Barenboim
◆ **8,20/ARNOLD SCHOENBERG:** Quintetto per fiati op. 26 - Quintetto a fiati della Sudwestfunk di Baden
◆ **9,00/IL TRIO HAYDN DI VIENNA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Trio n. 1 in re minore, per pianoforte, violino e voiloncello - H. Medjimorec, pf.; M. Schnitzler, vl.; W. Schulz, vc
◆ **9,35/CONCERTO BAROCCO: A. Corelli:** Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 7. **C.A. Lonati:** Sonata n. 2 in sol minore per violino, violoncello e cembalo. **A. Vivaldi:** Amor hai viinto, cantata da camera op. 302. **Anonimi:** 12 contraddanze inglesi del periodo barocco
◆ **10,30/LA SINFONIA DEL NOVECENTO: A. Roussel:** Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 53 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Martinon. **I. Stravinsky:** Sinfonia in tre movimenti - New York Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta
◆ **11,15/IL POEMA SINFONICO: A. Dvorak:** Lo spirito delle acque, Poema sinfonico op. 107 - Orch. Filarm. Ceca dir. B. Gregor. **J. Sibelius:** En Saga, Poema sinfonico op. 9 (Reg. 10/2/1943) - Berliner Philharmoniker dir. W. Furtwangler
◆ **12,00/L'INTERPRETE: VIOLINISTA CRISTIANO ROSSI: F. Busoni:** Sonata n. 2 in mi minore per violino e pianoforte op. 36a). **E. Wolf-Ferrari:** Sonata n. 3 in mi maggiore per violino e pianoforte op. 27 - Pf. M. Vincenzi
◆ **13,00/GLI INTERPRETI: SVIATOSLAV RICHTER E GYÖRGY CZIFFRA: F. Chopin:** Concerto in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 - Orch. Sinf. di Stato dell'Urss dir. E. Svetlanov — Concerto in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Skrowaczewski
◆ **14,15/MUSICHE PER L'INFANZIA: S. Prokofiev:** Pierino e il lupo, favola sinfonica per bambini op. 67 - Narratore E. De Filippo - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm
◆ **14,45/MUSICHE DI J. S. BACH:** Suite francese n. 1 in re minore per pianoforte BWV 812 - Sol. G. Gould — Num komm, der Heiden Heiland corale per pianoforte BWV 599 - Sol A. Brendel
◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO SOPRANO BIRGIT NILLSON E TENORE JUSSI BJOERLING. C. M. von Weber:** Jubel: Ouverture in mi maggiore op. 59: **G. Verdi:** «Ingemisco» dal Dies Irae della Messa di Requiem. **L. van Beethoven:** Per pietà non dirmi addio, aria per soprano e orchestra op. 65. **G. Verdi:** Un ballo in maschera: «Di tu se fedele». **G. Verdi:** Aida: «Ritorna vincitor». **G. Puccini:** Turandot: «In questa reggia». **H. Berlioz:** La Dannazione di Faust: Marcia Rakoczy (Marcia ungherese)
◆ **15,45/UN TRIO DI BRAHMS:** Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - C. Zacharias, pf.; U. Hoelscher, vl.; H. Schiff, vc.
◆ **16,20/ARCADELT. UN FIAMMINGO IN ITALIA: J. J. Arcadelt:** Missa (Noe Noe) — Musiche profane - Coro Cappella Cordina - M° del Coro A. Planchart
◆ **17,00/IL GRUPPO DEI CINQUE: N. Rimski-Korsakov:** La grande Pasqua russa, ouverture op. 36 - Orch. National Philharmonic dir. C. Gerhardt. **M. Mussorgski:** Serenata, da 4 Canti e Danze della morte - M. Talvela, bs.: R. Gothoni, pf. **C. Cui:** In modo populari, suite n. 2 per orchestra op. 43 - Orch. del Teatro degli Champs Elysées dir. L. Somogyi. **A. Borodin:** Quartetto n. 2 in re maggiore per archi - Quartetto Fitzwilliam. **M. Balakirev:** Sinfonia n. 2 in re minore - Orch. Sinf. della Radiotelevisione dell'Urss dir. G. Rozhdestvensky
◆ **18,30/FILOMUSICA: G. Gershwin:** Un americano a Parigi - Orch. National Philharmonic dir. M. Gould. **F. Busoni:** Divertimento per flauto e pianoforte op. 52 - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. **A. Dargominsky:** Quattro liriche per voce e pianoforte - E. Nesterenko, bs.; E. Penderovich, pf. **A. Casella:** Sonnet, lirica su testo di Pierre de Ronsard - Ninna nanna Corbellina, da un canto popolare genovese - J. Logue, sopr.; R. Kettelson, pf. **H. Villa-Lobos:** Tre Preludi - Chit. E. Hill. **K. Weill:** Concerto per violino e fiati op. 12 - Vl. N. Liddell - Orch. London Sinfonietta dir. D. Atherton
◆ **20,00/VARIAZIONI PER ORCHESTRA: A. Dvorak:** Variazioni sinfoniche su un tema originale op. 78. **M. Reger:** Variazioni e Fuga in mi maggiore su un tema di Hiller op. 100. **A. Schoenberg:** Variazioni op. 31
◆ **21,30/PAGINE CORALI: G.P. da Palestrina:** Missa brevis. **J. Desprez:** Missa «La Sol Fa Re Mi». **G. Allegri:** Miserere per 9 voci
◆ **22,35/INTERMEZZO: K. Penderecki:** Partita per cembalo concertante, chitarra elettrica, chitarra basso, arpa, contrabbasso e orchestra. **A. Ginastera:** Sonata n. 3 per pianoforte op. 54, in un movimento
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. van Beethoven - G. Gastoldi - M. Cara - J. Brahms - C. Debussy - F. Grofé**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

L'Oroscopo

da domenica 1° gennaio a sabato 7 gennaio 1995

di Peter Van Wood

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Inizia bene l'anno per voi e ciò grazie ad un oroscopo con tutti i pianeti in alto. Sarete brillanti ed in gamba come mai. Potreste viaggiare e sarete contenti ma se preferite lavorare per costruire un nuovo avvenire vi troverete meglio. Evitate la fretta e soprattutto non rinunciate alle vostre imprese se si presentano ostacoli o contrattempi: «Per aspera ad astra» cioè combattete e vincerete.

TORO

dal 21/4 al 20/5

Tra le persone in viaggio o che si trovano all'estero ce ne saranno molte del vostro segno. Nasceranno nuovi contatti con stranieri o con persone che lavorano e vivono lontano da voi. Per alcuni nati del Toro nascerà un nuovo simpatico legame e potrà arrivare persino il momento del desiderato «sì». Una vecchia fiamma tornerà da voi. Attenti, non è tutto oro quel che luccica!

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Qualche volta durante questa settimana vi troverete tra il martello e l'incudine. Probabilmente ci saranno problemi per una persona della famiglia. L'ideale sarebbe una breve vacanza all'estero o in un luogo divertente. Se siete insieme a partner, colleghi, soci o amici cercate di essere tolleranti e comprensivi se dovesse verificarsi qualche contrattempo o malinteso.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Il 1995 per voi comincia in un clima di gioia e allegria. Se possibile lasciate stare i viaggi impegnativi e costosi che finirebbero soltanto per deludervi, senza regalarvi gli stimoli che cercate. Un conglomerato di pianeti in Capricorno parla di buona compagnia, di contatti con persone interessanti, di nuovi legami e di incontri piacevoli. Sarete inoltre anche molto fortunati al gioco. Provateci!

LEONE

dal 23/7 al 23/8

La prima settimana di questo nuovo anno vi darà già segni di novità e anche cambiamenti piuttosto piacevoli. Forse dovrete lavorare un po' di più o almeno darvi da fare per rendere contenti gli altri, ma in fondo vi piace sempre proporvi come l'organizzatore o il salvatore di turno. Il buon pianeta Giove promette un anno di facilitazioni e momenti fortunati. Evitate spese non necessarie.

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Festa, allegria, interessanti novità e mondanità a non finire. È questo che il nuovo anno porterà a molti di voi. Sapiatevi rilassare! Dovrete cercare di dimenticare i problemi quotidiani per un paio di settimane, potrete così ricaricare le vostre batterie di energia, ottimismo e buona volontà. Marte vi farà desiderare di salire più in alto sulla scala del successo e poi Giove vi aiuterà a farlo.

I NATI DELLA SETTIMANA

Paola Borboni
attrice
1/1/1900

Gianfranco Fini
politico
3/1/52

Tito Stagno
giornalista
4/1/30

Umberto Eco
scrittore
5/1/32

Giuliano Ferrara
politico
7/1/52

CURIOSITÀ

Se siete nati il:

1° gennaio - 11 gradi Capricorno: serietà e successo, l'amore renderà generosi. Cuore delicato.

2 gennaio - 12 gradi Capricorno: equilibrato e razionale, fortuna nel lavoro. Attenti al cuore.

3 gennaio - 13 gradi Capricorno: artista, combattivo. Attenti ai piaceri della gola.

4 gennaio - 14 gradi Capricorno: aggressivo, senso critico. Stress fisici e psichici.

5 gennaio - 15 gradi Capricorno: fiuto negli affari, musicalità, talento. Reumatismi.

6 gennaio - 16 gradi Capricorno: tenace, indipendente, ambizioso. Eccessi nel mangiare e bere.

7 gennaio - 17 gradi Capricorno: ama comandare, ricchezza, arte. Diabete, intestino.

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Starete meglio in mezzo ai familiari che non in giro per il mondo, con la speranza di trovare quel po' di romanticismo che in fondo già avete dentro. Il vostro pianeta Venere parla di guadagni extra e incassi, da una parte, e forti spese, dall'altra. Si troveranno sotto una buona stella le gite e i brevi viaggi per andare a trovare parenti o amici che desiderate incontrare per gli auguri.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Con Venere in stretto abbraccio a Plutone si prospetta un inizio anno vissuto intensamente. Farete incontri piacevoli, vi sentirete amati e potranno nascere nuovi sentimenti, nuovi stimoli, una nuova gioia di vivere. Sapendo poi (come dice il mio Almanacco 1995) che per voi è iniziato un anno di soldi, potrete essere contenti. Riceverete molti più auguri che negli anni passati.

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Con Giove aggressivo nel segno inizierete l'anno 1995 con il cuore in alto e il sangue che bollirà nelle vene, stimolandovi ad agire, produrre, realizzare, essere. Come detto per lo Scorpione anche voi potrete sperare in un nuovo anno molto positivo per la situazione finanziaria. Il lavoro vi ruberà molte energie e a volte sarà proprio molto pesante ma poi vi darà tante soddisfazioni.

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Se volete approfittare dei consigli del vostro astrologo siate il più possibile voi stessi e non lasciatevi influenzare nelle decisioni. Gli amici saranno affettuosi e importanti ma potranno darvi dei suggerimenti che fareste bene a ignorare. Se volete spostarvi in macchina siate prudenti al volante e controllate bene acqua e olio prima di partire. Possibili ritardi per scadenze e documenti.

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

La prima settimana di questo 1995 passerà sotto una buona stella per molti di voi. Sarete brillanti e desiderosi di comunicare, di incontrare gente, di far sapere agli altri i vostri ideali ed eventuali piani. Sarete particolarmente interessati ai problemi del sesso, all'erotismo e alla magia. Se frequenterete maghi cercate di sedervi sopra il vostro portafoglio. Interessanti notizie per un lavoro.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

Ottime prospettive sia dal lato professionale che personale. Un cambiamento estremamente interessante sarà il regalo del nuovo anno. Apritevi alle novità, non chiudetevi nel guscio. Il mondo attraversa un momento difficile ma per i giovani e i coraggiosi di ogni età le possibilità di migliorare saranno numerose. Nettuno aumenterà la possibilità di intuire, indovinare e creare.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

CARO MINISTRO TI SCRIVO.

CONQUEST EUROPE

On. R. Costa, Ministro della Sanità - Lungo Tevere Ripa, 1 - 00153 ROMA
On. A. Guidi, Ministro della Famiglia e degli Affari Sociali - Via Barberini, 47 - 00187 ROMA

CHIEDO CHE VENGA APPLICATA DAVVERO LA LEGGE PER LA TUTELA DEI MALATI DI MENTE.

NOME ______ COGNOME ______

INDIRIZZO ______

CHI SONO, PERCHÉ SCRIVO ______

______

Mandate questo messaggio al Ministro della Sanità On. Costa e al Ministro per la Famiglia e gli Affari Sociali On. Guidi. Se volete denunciare un caso specifico, raccontare una vostra esperienza spedite una lettera insieme al tagliando qui sopra. Fate sentire la vostra voce a chi può fare qualcosa per migliorare la situazione di 600.000 malati di mente e delle loro famiglie e risolvere un problema che ha grandi risvolti sociali oltre che sanitari. In Italia esiste una legge, la 180, che viene considerata una delle più evolute al mondo e che però troppo spesso rimane inapplicata lasciando spazio ad interessi pubblici e privati che ostacolano il cambiamento e difendono il continuo accumulo di denaro fatto sulla pelle dei malati e dei loro parenti. Per fermare questa vergogna nel 1993 è nata U.N.A.SA.M., Unione Nazionale delle Associazioni per la Salute Mentale. È l'insieme di oltre 100 associazioni regionali (delle 20 regioni italiane 16 hanno già aderito) e realtà diverse che credono nella terapia riabilitativa e lavorano per il reinserimento dei malati nella struttura sociale. U.N.A.SA.M. è l'interlocutore di Istituzioni e organizzazioni pubbliche e private, nazionali e internazionali che si occupano di salute mentale e lotta per la chiusura di tutti gli ospedali psichiatrici, per un uso moderato e razionale degli psicofarmaci, per un'università che non sforni più giovani psichiatri preparati su modelli ovunque superati e criticati. C'è ancora molto da fare, ma chi è vicino al problema della sanità mentale non si fermerà fino a quando le cose non saranno cambiate davvero. Se volete informazioni, dare un vostro contributo o lavorare insieme a noi scrivete o telefonateci.

U.N.A.SA.M. VIA M.A. COLONNA 57 - 20149 MILANO. TEL. 02/39265792 FAX 02/39266072